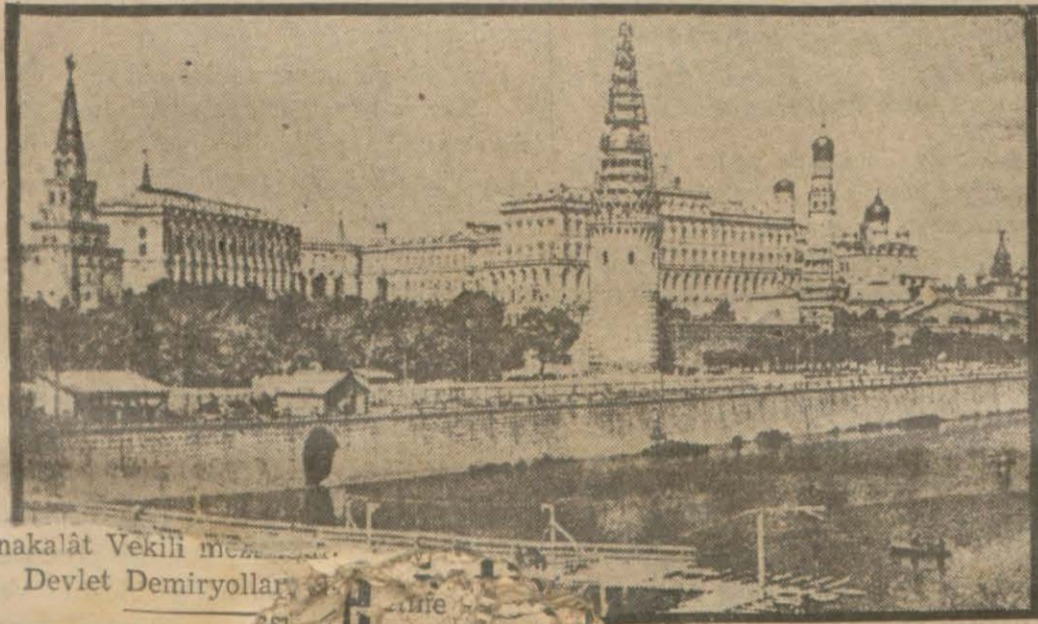




## İngiltere - Fransa ve Rusya arasında 3 noktada anlaşma oldu

Rusya, İngiltere ve Fransadan maada Türkiye ve Lehistanın da kendisile mütekabil yardım anlaşmaları yapmasını istiyor

**Londra Sovyetlere cevap hazırlıyor**



nakalât Vekili me  
Devlet Demiryolları

**Mareşal İzmirde hava birliklerini teftiş etti**

Londra 6 (H) — İngiltere ve Fransa ile Sovyetler arasında bir anlaşma yapıldığı ve bu anlaşmanın üç noktada olduğu bildirildi. Bu anlaşmanın birinci noktası, İngiltere ve Fransa'nın Rusya'ya karşı bir tehdit oluşturmayacağıdır. İkinci noktası, İngiltere ve Fransa'nın Rusya'ya karşı bir tehdit oluşturmayacağıdır. Üçüncü noktası, İngiltere ve Fransa'nın Rusya'ya karşı bir tehdit oluşturmayacağıdır.

1 — Üç devletten birisine karşı doğrudan doğruya bir tecavüz yapıldığı takdirde, diğer ikisi tecavüze uğrayana yardım edecektir.

2 — Bu yardımın şekil ve ferriyatını kararlaştırmak üzere, üç devletin erkânı harbiyeleri arasında müzakereler yapılmaktadır. (Devamı 11 inci sayfada)

İtalyanlar, şimdi de Mısırı tehdide başladılar!

Bir gazete: "Türklerle yardım anlaşması yapmayın, istiklâliniz güme gider!," diyor

Önlerine gelen milleti, istiklâllerinden olabilecekleri tehdidi ile kendi istedikleri yola getirebileceklerini sanan bu efendilere, Dimyata, pirince giderken evdeki bulgurdan da olabileceklerini söylemek mukabil ve yerinde bir tavsiye olur

Yazan: Sölim Ragıp Emeç

(Yazısını 3 üncü sayfada «Siyaset Alemi» sütununda bulacaksınız)

### İngiliz askerî heyeti

Londra 6 (Radyo) — Ankarada, Türk ve İngiliz askerî mümessilleri arasında cereyan eden müzakereler sona ermiş ve İngiliz heyeti, başta Tuğ (Devamı 11 inci sayfada)

### Sokakta nâra atan sarhoş bir kadın yakalandı

18 yaşlarında Neşe adında genç bir kadın, evvelki gece Mecidiyeköyüne giderek bir gazinoya oturup içmeğe (Devamı 11 inci sayfada)

### Bay "Hatay,"



Malkara (Hususi) — Hatayın anavâna iltihakı gününde burada Etem Ersavaş isimli bir Malkaralının gürbüz bir erkek çocuğu dünyaya gelmiş, adı (Hatay) konulmuştur. Bu isim Malkaralıların çok hoşlarına gitmiştir.

## Daimî Parti Müfettişleri

Yurdda 20 muntakaya 20 meb'us tayin edildi

Daimî Parti Müfettişlerinin muntaka merkezlerini ve isimlerini neşrediyoruz



Fikret Silâh

Galib Bahtiyar

Esad Uras

Ankara 7 (Hususi) — Cumhuriyet Halk Partisi tarafından vilâyetlere gönderilecek daimî Parti müfettişlerinin isimleri kararlaştırılmış ve bugün ken dilerine lâzım gelen tebligat yapılmıştır. (Devamı 2 nci sayfada)

## Sefaletten ölen ihtiyarın odasında 6 bin altın ve 25 bin kâğıd lira bulundu

İrandan 40 sene evvel gelip İstanbul'a yerleşen altmış yaşlarındaki Hüseyin gençlerde Bulgar hastanesinde sefalet içinde ölmüştür.

Hüseyin, İstanbul'a geldikten sonra manifaturacığa başlamış ve bu işte muvaffak olmuştur. Fakat Hüseyinin işleri bilâhare birdenbire bozulmuş ve iflâs etmiştir. Bu vaziyet karşısında manifaturacıktan vazgeçen Hüseyin, başka iş yapmamış, ötede beride dolaşmağa, eş ve dostundan gördüğü muavenetle geçinmeğe başlamıştır. Nihayet altmışlık İranda o kadar düşmüş ki her gören: — Zavallı açlık ve yokluktan ölüp gidecek demekten kendini alamaz olmuştur. Günün birinde Hüseyin hastalanmış, dostlarının muaveneti ile parasız olarak (Devamı 2 nci sayfada)

## Alman Hariciye Nazırı Londraya gidiyor

Londra 6 (Hususi) — «Deyli Skeç» gazetesine göre Alman hariciye nazırı fon Ribbentrop, yakında Londraya gelerek Çemberlayn ve Lord Halifaks ile Alman talebeleri hakkında görüşecektir.

**Genç kızlar, sizi bekâr erkeklere cevap vermiye davet ediyorum**

— Hayır, asla!

Siz aile yuvasına merbut değil misiniz, siz müsrif mi siniz, siz süsten başka şey düşünmez misiniz?

— Yazan: Suad Derviş

Genç meslekdaşım Nusret Safa Coşkun gazetemde bir anket yaptı. Bu anketin mevzuu olan «Bekârlar niçin evlenmiyorsunuz?» suali okuyucularımızın bir çoğunu alâkadar etti. Memleketin her köşesinden mektublar yağmağa başladı. Ben de çok enteresan olan bu anketi dikkatle takip ettim. Bekârların hepsi neden evlenmediklerini teşrihe ve tahlile (Devamı 11 inci sayfada)



Suad Derviş

## Mareşal İzmirde hava birliklerini teftiş etti

Genel Kurmay Başkanı İzmirde hocası mütekaid albay Efe Kâzımla karşılaştı, muhterem ihtiyarın elini öptü



Mareşal Çakmak İzmirde hava birliklerini teftiş ederken albay Efe Kâzım ile karşılaştı. (Yazısı 11 inci sayfada)

## Hergün

**Yazı Çok Olduğu için  
Bugün Kanamadı**

### Sefaletten ölen ihtiyarın odasında 6 bin altın ve 25 bin kâğıd lira bulundu

(Başarafa 1 inci sayfada)

Şişli'deki Bulgar hastanesine yatırılmıştır. Tutulduğu hastalıktan kurtulmuş olan ihtiyarın odasında, hastanede bu fanî dünyaya gözlerini kapamış, göçüp gitmiştir.

Hastane sertabibliği Hüseyin hastaneye geldiği esnada elbiselerini çıkartmış ve üzerinde bulunan yüz lirayı teslim almıştır. Ölümü müteakib yüz liranın elli lirası kabir taşına ve elli lirası diğer masraflara harcanmıştır.

Hüseyin hastalanmadan evvel bir anda yatmakta idi. Ölümünü haber alan hanım odabaşısı Hüseyin'in odasında bir çekmece bulunduğunu hükümet memurlarına ihbar etmiştir.

Bu işe hükümet tarafından memur edilenlerle odabaşı Ömer'in huzurunda küflü çekmece açılmış, Hüseyin'in yaşayışını yakından ve uzaktan bilenler de merak saikasıyla bu esnada handa bulunmuşlardır. Herkes çekmeceyi bir şey çıkarmayacağını sandığı bir esnada çekmeceyi açmış ve kâğıd paralarla dolu olduğunu görmüştür.

Paralar birer birer sayılmış, altı bin altın, yirmi beş bin kâğıd paraya rastlanmıştır. Bütün civar halkın heyecanı ve hayretleri arasında memurlar altınları ve kâğıd paraları alıp gitmişlerdir.

Hüseyin'in mirasçılığı bulunduğu anlaşılmaktadır. Paralar mirasçılar arasında dağıtılacaktır.

### Daimî Parti Mufettişleri

(Başarafa 1 inci sayfada)

Parti teşkilatı bakımından yurd 20 mintakaya ayrılmış ve bu mintakalara 20 mebus tayin olunmuştur. Her mintakanın merkezi de tesbit edilmiştir.

Daimî Parti mufettişlerinin mintaka merkezlerini ve isimlerini bildiriyorum:

Ankaraya Amasya mebusu Esad Uras, İstanbula Konya mebusu Fikret Sîlay (sabık Adliye Vekili), İzmir İstanbul mebusu Galib Bahtiyar, Bursaya Erzurum mebusu Zühdü, Malatya, Maraş, Anteb mintakasına Bursa mebusu doktor Galib Kahraman, Eskişehir, Afyon Kütahya mintakasına Aydın mebusu Adnan Menderes, Erzuruma Balıkesir mebusu Muzaffer, Isparta, Bodrum, Antalya mintakasına Osman Şahinbaş, Seyhan ve Hatay mintakasına Hasan Reşid, Karsa Muğla mebusu Cemal, Giresuna Seyhan mebusu Tevfik, Trakya mintakasına Kocaeli mebusu Ragıp, Kayseriye Çoruh mebusu Hilmi, Kastamonuya Sivas mebusu Hikmet Işık, Zonguldak ve Bolu mintakasına Kars mebusu Şerafeddin, Muğlaya doktor Rıza Levend, Konyaya Kırklareli mebusu Şevket Ödül, Samsuna Erzurum mebusu Salim, Sivas Kars mebusu Zihni.

### Ankara Parti idare heyeti Reis Vekili seçildi

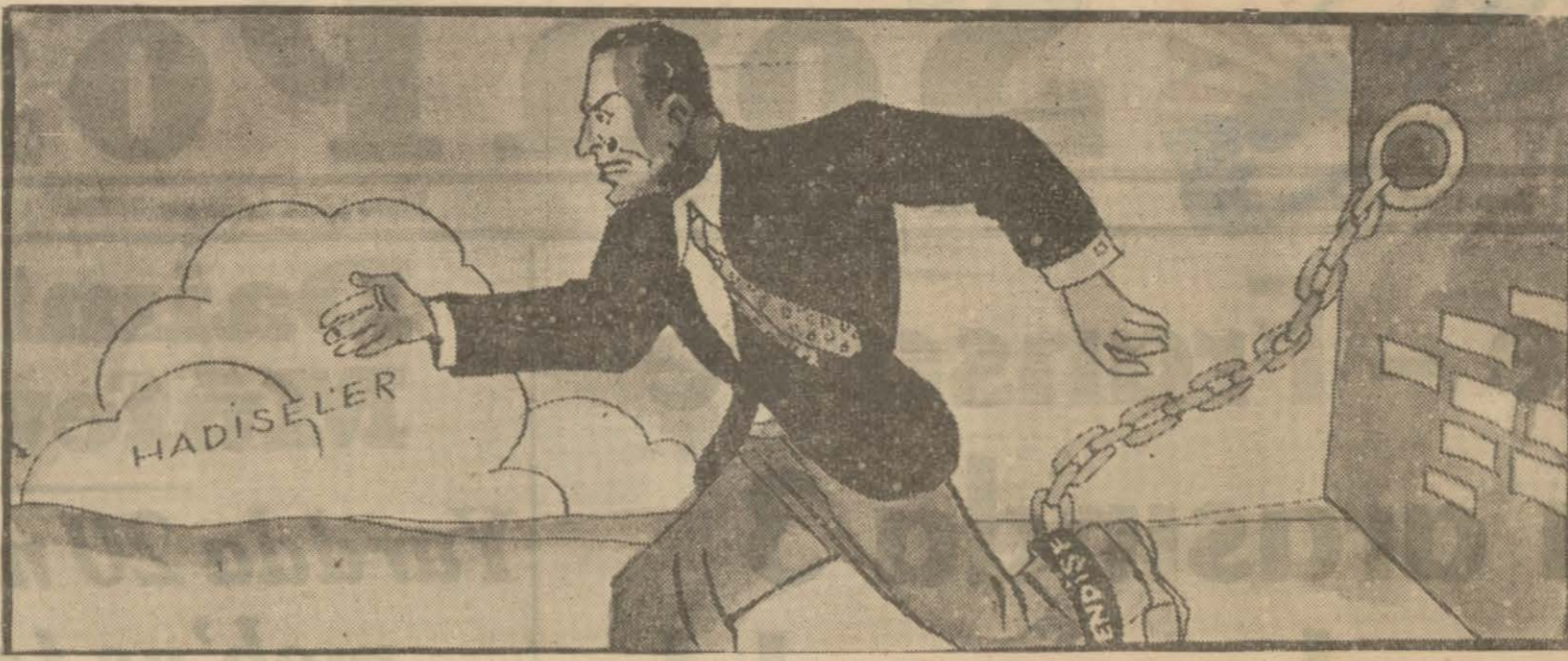
Ankara 7 (Hususi) — Ankara Parti vilâyet idare heyeti reis vekilliğine Rifat Börekçi seçilmiştir. Vilâyet idare heyetinde bulunan 3 mebus idare heyeti azağlarından istifa etmişlerdir.

### Bursa köyleri için bir broşür çıkartılacak

Bursa (Hususi) — Vilâyetin köyleri bürosu vilâyet emrinde bulunan 766 köye bir tamim göndermiştir. Bu tamimde köylerden şu malumat istenmektedir: Köyün tarihi ve coğrafi vaziyeti, muhabere ve münakale, idari bilgiler, maarif, ziraat, iktisad ve bayındırlık durumları, içtimai vaziyeti, bunlara cevab geldikten sonra köylerin muhtelif bakımlardan tesbit edilecek vasıflarına göre bir broşür neşredilecektir. Aynı zamanda köyler hakkında mükemmel bir istatistik elde edilmiş olacaktır.

### Resimli Makale :

≡ Yanılmak endişesi ≡



Aldanmaktan çekin, fakat fazla korkma, kendi kendini ataletle mahkûm edersen.

Yanılmak endişesi insanın kendi ayağına geçirdiği bir demir köstektir.

## SÖZ ARASINDA

### Bir tenis Müsabakasında ender Görülen şey: Gülleryüz



Londrada Wimbledon'da harareti tenis maçları devam etmekte ve hiç umumî olmayan neticelerle karşılanmaktadır. Tenis oyuncularının, ekserisinin oyun esnasında asık suratlı olduklarına dikkat eden bir İngiliz fotoğrafçısı, maçı kaybetmekle beraber, bütün müsabaka esnasında sevimli ve neşeli gülüşünü, dudaklarından bırakmayan Macar Mis Smoginin fotoğrafını almış ve bir «Tenis mucizesi» isimle gazetesine basmıştır.

### Yeni bir bisiklet rekoru kırın kadın

İngiliz kadın bisikletçilerinden Margaret Wilson 400 kilometrelik Londra-Bath-Londra yilunu, hiç durmadan ve 15 saat 50 dakika ve 53 salisede kat ederek, yeni bir rekor vücutte getirmiştir.

### Soğuk kanlı bir dolandırıcı

Benjamin Bercholz isiminde Amerika-İlâhî bir Polonyalı Paris kuyumcularını dolandırıp 40 bin lira değerinde mücevherlerle kaçtığından, Fransız emniyeti umumiyesinin talebi üzerine Şerburgda yakalanmıştır. Mahir dolandırıcı yakayı ele verdiği zaman, kemali sükûnetle purosunu yakmış, ve:

«Buyurunuz efendiler, gidelim. Su testisi su yolunda kırılır! demmiştir.

### Arkadaş eli hoyratça Sıkılır mı?



Londrada Danielson isiminde bir zat elimi hoyratça sıkıştı ve baş parmağımı incittiği için bir arkadaşımı dava etmiş ve 100 İngiliz lirası tazminat istemiştir.

### Hergün bir fıkrâ Inekler için

«Bir köylü bir tuhaftiyeci mağazasına girmişti. Karşısına gelen camlı dolapta bulunan kadın sütyenlerini merak etti:

— Bunlar nedir?  
Tuhaftiyeci sütyenlerin ne olduklarını, nasıl kullanıldıklarını köylüye anlattı. Bu esnada köylü camlı dolapta bulunan eldivenleri de gördü, sordu:  
— Bunlar da inekler için olanlar değil mi?

### Hitlerin çelengi



Belçikada yapılan bir otomobil yarışında, bir Alman arabasını sürmekte olan bir İngiliz sporcusunun devrilemesi feci bir surette ölmesi üzerine, Alman devlet rîisi Hitler, sporcunun cenazesine gönderdiğiniz çelengi göndermiştir.

### Ruzvelt aleyhindeki propagandalar

Amerikada muhalif partiler tarafından Ruzvelt aleyhine birçok nümayişler ve propagandalar yapılır. Son günlerde elimize geçen bir İngiliz gazetesinde şöyle bir cümleyle rastladık:

«Ruzvelt denilen zat bir sene daha iş başında kalacak olursa, çıplak Gandhi, hepimizden daha iyi giyinecek» ne buyurulur?..

### Bir gül sergisinde Gül Münakaşası



İngilterede Chelseada açılan ve İngiliz terimin her köşesinde yetiştirilmiş güllerden mürekkebe bir sergide, mütehasşis ve meraklılar sadece güllerin renk, koku ve boyalılarından bahsetmişler, saatlerce süren münakaşalarda bulunmuşlardır.

### Plânör rekordmeni

Wills isiminde bir İngiliz delikanlısı plânörle 14.200 kadem irtifaa yükselmiş, bu suretle İngilterede yeni bir plânör irtifa rekoru vücutte getirmiştir. Mister Wills aynı zamanda plânörle uzun mesafe katetme şampiyonudur. Geçen sene takriben 400 kilometrelik mesafeyi 6 saatte almıştı.

### Yeni Romanya patriği

Moldon metropolidi doktor Nikomede Romanya başvekilî iken ölen patrik doktor Miron Cristeouun yerine patrik seçilmiştir.

### Denizaltında boks Maçları



Denizaltında boks yapmak modası İngilizlere yayılmış görünüyor. Burada, raundlardan birinin sonunda menecerin boksörünü havlı ile yelpazelediğini seyrediyorsunuz.

### Sözün kısası

**Çubukludaki  
Hidiv köşkü**

E. Talu

Çubukludaki Hidiv köşkünün ne vakit bahsi geçse eski imparatorluk devrinin komedilerinden birini mutlaka hatırlarım.

Buna komedi demek te doğru değildir. Çünkü içine birazcık ta faciâ karışır. Bu itibarla, anlatacağım hikâyeye, tuhaftat kumpanyalarında olduğu gibi «gülüncü dram» diyeceğim.

Hidiv köşkü diye şöhret bulan, Boğaziçinin bu emsalsiz malikânesi, meşhur maarif nazırı Münif Paşanıdır. Eğer hafızam beni yanıltıyorsa, esbak Mısır Hidivi Abbas Hilmi Paşanın orayı satın alması, o kuleli köşkü yaptırması ve gelip te içine yerleşmesi, rumî 1315 yılına tesadüf eder.

Biz de o vakit tam karşıda, İstinyede otururduk. Otuz senedir uhdemizde, küçük, şipsirin bir yalıımız vardı. Ve hiç kimse, babama, orada niçin oturduğunu sormamıştı.

O yaz, merhumu bir gün apansız saraya çağırıldık; gitti. Başkâtibin yanına çıkarıldı. Tahsin Paşa, kendisine:

«Efendim dedi: zâtı şahane sizin İstinyedeki yalıınızda romantizmadan muztarib bulunduğunuzu haber almışlar. çok üzülünüz; ve sizin, derhal yalıyı terkedip şehre nakletmenizi ferman yuruyorlar.

Babama şaşalar.  
— Efendimize yanlış malûmat vermişler. Ben bu yaşa geldim, romantizma nedir, bilmiyorum.

Başkâtib gülümser ve der ki:  
— Ekrem beyefendi, zâtı âliniz zeki ve kâraşinasınız. padişah sizde bir hastalığın vücudunu iddia eylediği takdirde, o hastalık sizde behemehâl var demektir. — Şu halde?

— Şu halde, iradei seniye mantuku münifine derhal tebaiyet edeceksiniz. Taşınacağınız konağın kirası hazinesi hasadan ödenecektir. Yalnız da tarafı şahane, nedim, filanca zata ihşan buyurulduğu cihetle ona göre ferağ muamelesini yapacağınız. — Şimdi ben varayım, huzura gireyim ve sizin namusunu hakikîyâ hükmüyle koruyayım.

Hakem işkran edeyim. Olmaz olmaz. — Çabuklukla, zâtı âliniz zeki ve kâraşinasınız. padişah sizde bir hastalığın vücudunu iddia eylediği takdirde, o hastalık sizde behemehâl var demektir. — Şu halde?

— Şu halde, iradei seniye mantuku münifine derhal tebaiyet edeceksiniz. Taşınacağınız konağın kirası hazinesi hasadan ödenecektir. Yalnız da tarafı şahane, nedim, filanca zata ihşan buyurulduğu cihetle ona göre ferağ muamelesini yapacağınız. — Şimdi ben varayım, huzura gireyim ve sizin namusunu hakikîyâ hükmüyle koruyayım.

Hakem işkran edeyim. Olmaz olmaz. — Çabuklukla, zâtı âliniz zeki ve kâraşinasınız. padişah sizde bir hastalığın vücudunu iddia eylediği takdirde, o hastalık sizde behemehâl var demektir. — Şu halde?

— Şu halde, iradei seniye mantuku münifine derhal tebaiyet edeceksiniz. Taşınacağınız konağın kirası hazinesi hasadan ödenecektir. Yalnız da tarafı şahane, nedim, filanca zata ihşan buyurulduğu cihetle ona göre ferağ muamelesini yapacağınız. — Şimdi ben varayım, huzura gireyim ve sizin namusunu hakikîyâ hükmüyle koruyayım.

**E. Ekrem Talu**

### Siirdin Bilöriz kaplıcası yolları çok bozuk

Bu sene yağın yağmurlardan dolayı Siirdin bir mesiresi olan ve güzel bir mevkide bulunan Bilöriz kaplıcasının yolu kısmen harap olmuştur. Bu kaplıcayın yolları yapıp halkın bu mesireden istifadesi düşünüldürse cidden faydalı olur.

Halk şehirden dört beş saat uzakta bulunan bu yere hayvanlarla gitmek mecburiyetinde kalmaktadır. Bu yüzden bu mesireden hakkile istifade edilemiyor.

### TAKVİM

TEMMUZ

Rumi sene 1358	7	Arabi sene 1253
Haziran 24	Resmî sene 1939	Hizir 63
CUMA		
GÜNEŞ	Ce. Evvel	İMSAK
S. D.		S. D.
4 36	19	2 18
8 52		6 34
	Öğle	İkindi
S. D.	S. D.	S. D.
Z. 12 19	15 19	17 48
E. 4 5	8 36	12 1

## İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Mallarımızın dış piyasalarda beğenilmesi, şu veya bu tüccarın istediği şekilde ihracat yapıp bu başıboş ticareten memleket iktisadiyatının zarar görmemesi için hükümetçe birçok tedbirler alınmış, standard nizamnameleri hazırlanmış ve memleket iktisadiyatına zarar verecek şekilde ihracat yapanlar için cezai hükümler vazedilmiştir.

Buna rağmen bir tüccarın kokmuş bir malı bir vapura yüklemeğe muvaffak olduğunu ve iskeleden hareket eden

vapur limanımıza geldiği sırada kaptanın müracaatı üzerine adliyece işe vaziye edilerek malın diğer malları kucukacak kadar taaffün neğrettiği anlaşıldı ve bu mal gemiden çıkarıldı. Biz bir tüccarın pis kokularını etrafa saçan bir malı mevcut şartlar dahilinde bir vapura yüklemeğe muvaffak oluştuktan sonra, birçok karışık malların hâlâ dış piyasalara sevki imkânları bulunabildiğine inanıyoruz, fakat ey okuyucu sen:



İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

# TELGRAF HABERLERİ

## Haydarpaşa ile Sirkeci arasında feribot tesisine dair kanun kabul edildi

**Büyük Millet Meclisinin dünkü toplantısında muhtelif kanun lâyhaları da kabul edilmiştir**

Ankara 6 — Büyük Millet Meclisi bugün saat 14 te Şemseddin Günaltay başkanlığında toplanmıştır.

Vergilerde itiraz ve temyiz usullerine ve mercilerine ve vergi ihbarnamelerinin tebliğ suretine dair kanun lâyihası görüşülmüş, bu lâyiha üzerinde müzakere açılmış, fakat nihayet maddelere geçilerek heyeti umumiyesi muvakkat encümenin teklif ettiği şekilde kabul olunmuştur.

Bunu müteakib Ankara Orman Çiftliğindeki bira fabrikası tesisat ve müştemilatının ve arpa silosunun İnşaatlar Umum Müdürlüğüne devri hakkındaki kanun lâyihası görüşülmüştür. Lâyiha aynen kabul edilmiştir.

### Haydarpaşa - Sirkeci arasında feribot

Bundan sonra Devlet Demiryollarına muharrir ve müteharrik edevat mubavaası için gelecek senelere geçici taahhüde girişilmesi ve Haydarpaşa - Sirkeci arasında feribot tesisi ve işletilmesi hakkındaki kanun lâyihası, alâkadar encümenin talebi üzerine müstaceliyet usulü ile müzakere ve kabul olunmuştur.

Bu kanunu hükümlerine göre, Haydarpaşa ile Sirkeci arasında işletilecek feribotlarla bunlara aid teçhizat ve her türlü malzeme satın alınması, feribot yanaşma yatakları, dalga kırıcı, mebanî ve sair tesisat, inşaat, amelîyat, istimlak ve bunlara müteferri sair levazım ve hizmetler için 4.300.000 liraya kadar gelecek yıllara geçici taahhüdlere girişmeğe Münaakalat Vekili mezundur.

Devlet Demiryolları

**Mançukoludunda müteharrik edevat mubavaası için gelecek senelere geçici taahhüde girişilmesi ve Haydarpaşa - Sirkeci arasında feribot tesisi ve işletilmesi hakkındaki kanun lâyihası, alâkadar encümenin talebi üzerine müstaceliyet usulü ile müzakere ve kabul olunmuştur.**

**Mançukoludunda müteharrik edevat mubavaası için gelecek senelere geçici taahhüde girişilmesi ve Haydarpaşa - Sirkeci arasında feribot tesisi ve işletilmesi hakkındaki kanun lâyihası, alâkadar encümenin talebi üzerine müstaceliyet usulü ile müzakere ve kabul olunmuştur.**

**Japonların 50 tankı ve 8 topu tahrir edildi, Sovyetler de 50 tank kaybettiler**

**Japonların kırk beş tayyaresi düşürüldü**

Moskova 6 (A.A.) — Son zamanlarda cereyan eden Moğol - Mançuko hadiselerini gözden geçiren yarı resmî bir tebliğde muhtelif muntakalarda Sovyet - Moğol kuvvetlerinin kazandığı tam muvaffakiyet tebarüz ettirilmiştir.

Mogol halk cumhuriyetinin Sovyet-Mogol kuvvetleri erkânharbiye heyetinin bir beyannamesini zikreden mezkûr tebliğde şöyle denilmektedir:

«22 Haziranda Japon - Mançukolar Buirnor'un cenubu şarkisindekâin Nomon-Bourd-Obo'da mühim miktarda piyade, topçu ve süvari kuvvetlerle 100 kadar tank tahşid etmişlerdir. Bu kuvvetler, 3 Temmuzda fecir vakti Moğol hududuna tecavüz ederek tayyarelerin himayesi altında Yang gölü ve Khalkhyngol nehrindeki Sovyet mevzilerine taarruz etmişler ve bu göl ile nehrî geçmek istemişlerdir. Bu taarruza bir piyade alayı, iki tank alayı ve 6 süvari alayının yardımile «Kamatsubara» isimindeki 23 üncü piyade fırkası iştirak etmiştir.

Sovyet - Moğol kuvvetlerinin ve Sovyet tayyarelerinin şiddetli bir taarruzuna neticesinde Japon kuvvetleri akşam doğru ağır zayıfla Khalkhyngol'un şarkına püskürtülmüşlerdir.

Sovyet - Moğol topçu kuvvetleri, Japonların 50 tankını ve 8 topunu tahrir etmişlerdir.

letme umum müdürlüğüne muktezi muharrir ve müteharrik alât ve edevat mubavaası için 8,650,000 liraya kadar gelecek yıllara geçici taahhüdlere girişmeğe Münaakalat Vekili me-zundur.

### Kabul edilen kanunlar

Büyük Millet Meclisi, bugünkü toplantısında gene müstaceliyet usulü ile müzakere ederek hâkimler kanununun bazı maddelerini değiştiren 3501 sayılı kanunun ikinci maddesinde yazılı bir ve iki numaralı cetveller yerine bu kanuna bağlı bir ve iki sayılı cetvellerin ikame edildiğine dair kanun lâyihasını, hazineye aid ecrimisillerin affi hakkında kanun lâyihasını, İstanbul Üniversitesinin müvazenei umumiye ye alınmasına dair olan 2467 sayılı kanunun bazı maddelerinde tadilat yapılması hakkında kanun lâyihasını, ordu sübaylar heyetine mahsus 863 sayılı terfi kanununun sekizinci maddesinin tadiline dair kanun lâyihasını, teşvikî sanayi kanununa müzeyyel 2261 sayılı kanunun üçüncü maddesinin son fıkrasının ilgası hakkındaki kanun lâyihasını, tiyatro ve sinemalarla konserlerden devlet ve belediyelerce alınmakta olan damga, tayyare ve belediye resimlerle Darülaceze hisselerinin miktarına ve sureti istifasına dair kanun lâyihasını, umumî nüfus sayımı hakkında kanun lâyihasını ve yedek sübay ve askerî memurlar hakkındaki 1076 sayılı kanununun 3, 9 ve 17 nci maddelerinin tadiline dair kanun lâyihasını kabul etmiştir.

Meclis, yarın saat 14 te toplanacaktır.

## Kastamonuyu sel bastı

**4 kişi boğuldu, şehir karanlıkta kaldı**

Kastamonu 26 (A.A.) — Dün saat 16,30 da oldukça büyük bir sel gelmiş, ve 50 dakika kadar devam etmiştir. 1313 denberi tesadüf edilmemiş olan bu sel neticesi mecrasından bir metre kadar yükselen sular, derenin iki tarafındaki caddeleri ve evleri tamamen istilâ etmiş ve bir iki bin evin dere tarafındaki duvarları yıkılmıştır. Dere üzerindeki altı ahşab köprüyü sular götürmüştür.

Dört kişinin selde boğulduğu bildiriliyor. Sel, elektrik hatlarını tahrib etmiş olduğundan şehir karanlıkta kalmıştır.

Hükümet, her türlü tedbirleri almıştır. Jandarma kumandanlığı şehir dışında selden hasara uğrayan mıntakada tetkikat yapmaktadır.

## Bulgar Başvekili Berinde siyasî bir vesika imza etmeyecek

Berlin 6 (A.A.) — Köseivanof, Unter den Linden'deki harb maktulleri âbidesine bir çelenk koymuştur.

Bulgaristan başvekili, bir şeref kitâsını teftiş ettikten sonra, şehremanetin hatıra defterini imzalamıştır. Bu müddet zarfında Bulgar gazetecileri, propaganda nezaretinde şereflerine tertib edilen bir kabul resminde hazır bulunmuşlardır.

Paris 6 — Jour - Ecnô de Paris gazetesine Berinden bildiriliyor:

Almanya, Bulgaristanın dış ticaretinde ilk yeri irgal etmekle beraber Bulgaristanda daha büyük iktiradi inkişaflara imkân olduğu kanaatinde. Her halde ekonomik görüşmeler bir anlaşma akdi ile değil, bu anlaşmanın hazırlanması ile neticelenecektir. Doğrudan doğruya sofyadan gelen bazı malûmat, Köseivanofun Berinde hiç bir siyasî taahhüde girişmeyeceğini ve umumiyet itibarile hiç bir siyasî vesikanın imza edilmeyeceğini göstermektedir.

Roma 6 (A.A.) — Köseivanofun Berlin ziyareti matbuatta büyük başlıklarla tebarüz ettirilmekte ve hâdises Mihverin Avrupadaki mevkilerini takviyeye matuf yeni bir muvaffakiyeti olarak gösterilmektedir.

## Hatay vilâyetini alâkadar eden kanunlar

Ankara 6 (Hurusî) — Hatay vilâyeti teşkilî hakkındaki lâyiha ile Hatayı alâkadar eden diğer lâyhaları tetkik eden İbrahim Taliin reisliğindeki muvakkat encümen mesaisini tamamladı. Lâyhalar yarın veya Cumartesi günü Mecliste görüşülecektir.

## Basın Birliği Kongresi toplanıyor

Ankara 6 (Hurusî) — Basın birliği kongresi 10 Temmuzda toplanacak ve 1 günde mesaisini ikmal edecektir. Birliğin merkez idare heyetine 8, haysiyet divanına 6 asil aza seçilecektir. Bundan başka Ankara, İstanbul, İzmir, Adana ve Trabzon muntakaları -nın idare heyetleri ve haysiyet divanları seçilecektir.

## Kara Kule

**16 ncı asırda İstanbula gelen Bohemyalı bir Baronun meraklı maceraları Yarın başlıyoruz**

## Almanya Japonyaya bir nota verdi, ittifak yapılmasının istiyor

Tokyo 6 (A.A.) — Japonyanın Berlin sefiri, Von Ribbentrop tarafından tevdi edilen bir notayı hükümetine göndermiştir. Notada bir ittifak aktedilmesi için ısrar olunmakta ve Avrupada harb çıktığı takdirde Japonya tarafından yapılan siyasi ve iktisadî yardım vâdi hatırlatılmaktadır.

Siyasî mahfellerde söylendiğine göre Hiramma, bu ittifakı akdetmek istemediği takdirde Japon askeri ricali kabinesinin düşürülmesini derpış eylemektedir.

## İngiltere müttefiklerine yeni kredi açıyor

Londra 6 (Hurusî) — İngiliz hükümeti, müttefiki bulunan veya kendilerine askeri yardım vâdettiği devletlere yeni bir kredi açmağa karar vermiştir.

Millî müdafaaların takviyesi için büyük masraflara katlanmış olan bu devletlerin İngiltere ile olan ticarî münasibetlerini kolaylaştırmak üzere, elli milyon sterling tutarında bir kredi açılacaktır.

Bu yekünün ne surette taksim edileceği henüz belli değildir.

Mevzuabahs kredinin açılması için ticaret nazırlığına salâhiyet veren kanun lâyihası Avam Kamarasına tevdi edilmiş ve bugün ilk kiraati yapılmıştır.

Londra 6 (A.A.) — İngiliz gazeteleri, Hükümetin parlamentodan «ihracat garantisi ve kredileri» dairesi için 100 milyon sterling veya daha fazla tahsisat isteyeceğini yazıyorlar.

Financial Times gazetesi, projenin Augustos tatillerinden evvel çıkabilmesi için meclise vaktinde verileceğini zannetmektedirler.

Daily Mail gazetesi, İngilterenin müttefiklerine silâh ve mühimmat vesaire satın almak imkânı verilmeğe üzere 150 milyon sterlin isteyeceğini bildiriyor.

## 52 ingiliz tayyaresi Fransaya gidiyor

Londra 6 (Hurusî) — Önümüzdeki hafta, Fransada yapılacak olan hava şenliklerine iştirak etmek üzere, 52 tayyareden mürekkep beş İngiliz filosu Parise gidecektir.

Şenlikler, 14 Temmuz bayramı münasebetile yapılacaktır.

İngiltere bazı ihtiyatları çağırıyor  
Londra 6 (A.A.) — Hava nezaretinin bildirdiğine göre gelecek Temmuz, Ağustos ve Eylül aylarında kara, deniz ve hava kuvvetlerinin manevraları ile aynı zamanda yapılacak olan hava tlimlerine iştirak etmek üzere gelecek üç ay zarfında bazı ihtiyatlar davet edilecektir.

## Sabahtan Sabaha

## Adam yetiştirmek

Son günlerde barem kanunu münakaşaları yapılırken bir şahadetnameli ve alaylı bahsi açılmıştı. Şahadetsizmenin tam bir ehliyet ifade etmediğini iddia edenler oldu. Yalnız ihtisas isteyen mesleklerle adam seçerken işe nereden başlanacağını gösteren olmadı. Bir daireye mmeur alınacak. Güzel. Ye mişçiden armud alırken bile çürük, ezik olmasın diye dikkat ederiz. Hattâ tadına bakmak bile faydalıdır. Bir memur alırken nesine bakacağız. Kalı bna, kıyafetine mi? Tabii tahsiline, tahsilinin derecesine. Zekâsı, istidadi baht işidir.

Bu mesele kapandı, fakat gene bu fırsatla açılan bir yeni mesele var. Her işte, her meslekte adam yetiştirmek meselesi. İtiraf edelim ki bu işte çok hatamız vardır. Adam yetiştirmiyoruz. Fakat adam yetişmiyor, diye şikâyet ediyorum. Adam kendi kendine yetişmez. Ona yetişmek fırsatı, imkânı vermek lâzımdır. Hattâ serbest mesleklerde bile mevcut kadroları bir gün işletmesek birçok işlerimiz çor baya döner. Kendimizden misal getireyim. Gazetelerimizde yazı yazarlara bir hafta istirahat versek, Türkiye matbuatı türlül üşmüş erik ağacına döner. Yaşlanan emekdarların yerleri daima boş kalıyor.

Fakat bizce asıl dava idare teşkilâtımızın ihtiyacıdır, adam yetiştirmek mecburiyetini en ziyade idare mekanizmasında hiss ediyoruz. Dikkat edilirse görüldü ki bizde askeri vazifeler daima iyi yetişmiş ve yetiştirilmiş elemanlara sahibdir. Sebebi asker ocağında askeri mekteplerden başlayarak en yüksek makamlara kadar muntazam bir yetiştirme planı tatbik edilmesindedir. Orada hattâ büyük rütbeli erkân bile teknik ve teorik bilgilerini mütemadi kontrolla artırarak yükselirler. Bu muntazam çalışma içinde zekâ ve istidatları bilene bilene olgunlaşan ehliyetler ordunun temel taşları haline gelebilir.

Bu sistemi hariciyemizden başlayarak bütün idare şubelerimizde tatbik etmeliyiz.

Buhan Cahid

# SEHIR HABERLERI

## Belediye sarayının biran evvel inşası için tetkikat yapılıyor

Sultanahmed meydanında aynı sırada yapılacak adliye, belediye, vilâyet sarayları için müşterek bir cephe projesi vücuda getirilecek

Sultanahmed camisinin karşısındaki sahada inşa edilecek belediye sarayı için yapılan etüdlar ilerlemektedir. Vali ve belediye reisi Lütfi Kırdar bu işe ihtisasa binaen imar işleri müdürü Hüsnü Keseroğlunu memur etmiştir.

Belediye subelerinden kaçak odaya ihtiyaçları olduğu, odaların ne kadar yüklükte olmasını istedikleri sorulmuş. Subeler birer birer cevaplarını imar işleri müdürlüğüne göndermektedir.

Subelerin binasızlık yüzünden ayrı ayrı yerlerde olması işleri sekteye uğratmakta, eshabi mesalihe zorluk vermektedir. Bu yüzden belediye sarayının bir an

evvel inşası iktiza etmektedir. Şehrimizdeki belediye subelerindeki memur sayısı vilâyet kadrosundan fazla olduğu için, belediye sarayı aynı sırada yapılacak ve vilâyet sarayından büyük olacaktır.

Sultanahmed meydanında aynı sırada yapılacak adliye, belediye ve vilâyet saraylarının cepheleri Sultanahmed camisinin tarzı mimarisine uydurulacağı için projeler hazırlandıktan sonra her üç binanın projesini hazırlayanlar Prostin da fikrini aldıktan sonra bir cephe projesi vücuda getirilecektir. Her üç binanın cephesi aynı tarzda olacaktır.

### Denizbanktan açığa kalan memurlara tazminat verilecek

Denizbankın lâğvından sonra, Devlet Denizyolları Umum Müdürlüğü kadrosuna dahil olmayan ve bu yüzden açığa kalan 120 memura tazminat verilmesi Mü-nakalât Vekâletince karar altına alınmıştır.

Tazminat miktarı için şu şeklihal bulunmuştur:

Her memura maaş ve kıdemine göre para verilecektir, tevziyata bu hafta içinde başlanacaktır.

### Kültür işleri:

#### Sarıyerde ilkokullar mıntakası sergisi açılıyor

Saray kazası dahilindeki ilk okulların meydana getirdikleri eserleri muhit halkına ve talebe velilerine daha yakından tanıtmak maksadıyla Sarıyer 14 üncü okul binasında ilk okullar mıntaka sergisi vücuda getirilmiştir.

Serginin açılma töreni yarın saat on yedide yapılacaktır ve 16 Haziran tarihine kadar ziyaretçilere açık bulundurulacaktır.

### Şehir işleri:

#### İstanbul müstakbel şekline aid bir proje hazırlandı

Mimar Sabri İstanbulun müstakbel şekline aid bir proje hazırlamıştır. Şehircilik mütehassısı Prost şehir plânını de- tablalarını hazırlarken Sabrinin projesini nazarı dikkate alacaktır.

#### Ekmek fabrikasının şartnamesi hazırlanacak

Ekmek fabrikasının inşaatına aid şartnameyi hazırlamak üzere belediyede bir komisyon kurulacaktır.

### Eğlence yerlerindeki tarifeler yüzde otuz nisbetinde indirilecek

Belediye eğlence yerlerindeki tarifelerdeki fiatları yüzde otuz nisbetinde indirecektir. Bu esasları iktiza eden tarife örnekleri dün daimi encümenine sevk edilmiştir.

Eğlence yerlerinde yeyip, içenler kahve, çay içecekleri esnada beş veya on kuruş vereceklerdir. Pazar günleri eğlence yerlerinde değişik tarife kullanılacaktır.

### Müteferrik:

#### Köprü dubalarını tamir için bir kızak yapılacak

Köprü dubalarının tamiri için altmış bin lira ayrılmıştır. Dubaları tamir etmek üzere Balatta bir kızak yapılacaktır.

#### Gümrük Muhafaza Genel Komutanı ve Muhafaza Başmüdüdü dün geldiler

Trakya'daki gümrük tesisat ve teşkilatını teftiş eden gümrük muhafaza genel komutanı Tümgeneral İbrahim Lütfi ile, İstanbul muhafaza başmüdüdü Hasan, dün Çanakkaleden şehrimize dönmüşlerdir.

#### Vakıf memba suları ucuzlatılmıyor

Vakıflar umum müdürlüğü Taşdelen ve Defneli sularını ucuzlatabilmek için tetkikler yapmış ve masraf fazlalığı münasebetle fiatlarda yeniden tenzilat yapılmamasına imkân görememiştir.

#### İtfaiyeye yeniden levzım alınacak

İtfaiyeye yeniden otomatik merdiven, Pompalı kamyon, iki arazoz, iki motorpomp, on bin metre hortum alınacaktır.

## İngiltereye sipariş edilecek vapurlar için tetkikat yapılıyor

İngiltereye ismarlanan ve bedelleri Türkiye namına açılan iktisadi kredi ile ödenecek olan 11 posta vapurunun inşasına, hacmine ve teknik teferruatına müteallik tetkiklere devam edilmektedir.

Bu vapurlar, evvelce müğla Deniz bank zamanında ismarlanmış ve son tebeddüller üzerine münakasa durdurulmuş idi.

Halen yapılmakta olan tetkiklere nazaran, hangi miktar vapurun ütilmesi icab ettiği yeniden tesbit edilecek ve münakasa şartları da değiştirilecektir.

## Tahmil ve tahliye amelesinin itirazi vekâlete bildirildi

Tahmil ve tahliye amelesinin yevmî yerlerinden kesilen vergi miktarının artırılması yüzünden, ameleler bazı itirazlarda bulunmuşlardır.

Yaptığımız tahkikata nazaran, maliyece, yevmiyelerden tevkif olunacak vergi miktarı hakkında yeni bir tebliğat yapılmıştır. Denizyolları İşletme idaresi mevzuubahs tebliğ üzerine, hâdisede bir yanlışlık olması ihtimalini düşünerek meseleyi ayrıca tetkik ettirmiş ve her iki noktayı nazarı, yani malienin fiikli idarenin hukuki bakımından mütaleasını Münakalât Vekâletine bildirmiştir.

Meselenin idari kanaldan haline kadar, tahmil ve tahliye amelelerinin yevmiyelerinden yapılan vergi tevkifatı eski haddini muhafaza edecektir.

## İstanbul Parti Reis Vekili Seçildi

İstanbulun Parti reis vekilini seçmek üzere vilâyet idare heyeti Pazartesi günü valinin riyaseti altında toplanacaktır. Reis vekilliğine Edebiyat Fakültesi dekanı Hâmidin seçilmesi muhtemeldir. Reis seçimi Parti müfettişi geldikten sonra yapılacaktır.

### Pollste:

#### Bir otomobil bir adama çarpıp yaraladı

Şoför İsmailin idaresindeki 1797 numaralı otomobil, Galatada Okçumusa caddesinden geçerken, Samuel adında birine çarparak yaralamıştır.

Yaralının müdavatı yapılmış, suçlu şoför yakalanmıştır.

#### Bir hamamın külhanı tutuştu

Eyübdede Eeskiyeni caddesinde Zeypelen aid 19 numaralı hamamın külhanı kısmında yangın zuhur etmiş ise de, sırayetine meydan verilmeden hemen söndürülmüştür.

#### Kızıltoprakta bir eve yıldırım düştü

Kızıltoprakta Bostan sokağında Mustafa'ya aid 11 numaralı eve yıldırım isabet etmiş, kapı ve duvarları hasara uğratmıştır. İnsanca bir zayıt olmamıştır.

### Toplantılar:

#### Türk Maarif Cemiyeti umumî heyeti toplantısı

Türk Maarif Cemiyeti umumî heyeti 3-7-1939 tarihinde fevkalâde toplanarak 3512 numaralı cemiyetler kanununa göre esas nizamnamesinde yapılması zarurî değişiklikleri müzakere ve kabul etmiştir.

Yeni nizamname hükmüne göre merkez idare heyetine Cumhurbaşkanlığı umumî kâtibi Kemal Geddes, Başbakanlık müsteşarı Vehbi Demirel, Ankara valisi Nevzat Tandoğan, Urfa sayısalı Refet Ülgen, İzmir sayısalı Rahmi Köken, İstanbul sayısalı Fakihe Öymen, Beyazıt sayısalı Halid Bayrak, Malazgirt sayısalı M. İsmail, İzmir sayısalı Şan Sungu, Devlet Şurası birinci derece başkan Şefik Yürekli, Başvekâlet müsteşarı avınıl Haydar Günver, Riyaziye öğretmeni Avni Çabukçıl, hesap murakıblıklarına da Bursa sayısalı Muhittin Baha Pars, riyaziye öğretmeni Hilmiye Dener seçilerek toplantıya nihayet verilmiştir.

# EKONOMİ

## Nevyork sergisindeki Türk pavilyonunun temin ettiği faydalar

Sergi hakkımızda yanlış düşünceler besleyen Amerika'lara bizi tanıtmakla beraber iki memleket arasındaki münasebetleri sıklaştırmaya da vasıta oldu

Millî iş birliğinin muhassalası olan Nevyork sergisi Türk pavilyonu, memleketimizin yalnız mahsullerini ve mallarını değil, millî ideallerini ve millî karakterini, Türk varlığının her sahadaki kabiliyetlerini hakiki çehresile temsil etmektedir.

Nevyork sergisi her beynelmil sergisinin haiz olduğu ehemmiyetten başka «yarının dünyası» na ve «sulh hizmeti» ne milletlerin getirebilecekleri yardım bir ifadesi olmak maksadını da takip ettiği için, bir «gaye» olarak değil, sergiye Toplantıda bu hususta neşredilen kanun ve nizamname gözden geçirilmiş ve tatbikatı etrafında görüşmeler yapılmıştır.

939 Nevyork sergisinin hâkim fikri «yarının dünyası» şiarıdır. Birleşik Amerika devletleri murahhaslarının nutkunda:

«Burada temsil olunan milletler arasında bilhassa Türkiyeyi memnuniyetle karşılıyoruz. Çünkü Türkiye'nin sergisinde, Nevyork sergisinin «yarının dünyası» şiarının elle tutulur şekilde tahakkukunu görüyoruz» diyerek pavilyonumuzun maksada ne dereceye kadar yaklaşmış olduğunu tebarüz ettirilmişti.

Amerikada rejimi sempatik olmayan milletlere karşı büyük bir soğukluk ve antipati mevcuttur. Bu yalnız siyasi sahaya inhisar etmeyip, mali ve iktisadi münasebetler üzerinde de şiddetle müessir dir. Bu itibarla bu memlekette harbi, mütaassıb, medeniyet düşmanı tanıtılmış olan Türkiyeyi; acayib kıyafetli, geri bilinen ve renginden dahi şüphe edilen Türk milletini Amerikalılara yakından tanıtmak için aynı zamanda pavilyonumuzun ideolojik bir mahiyet te verilmiş olduğunu göstermek bakımından şayanı derle uğraş katir:

«Serginin mükemmeliyetini tasvir etmek için کافی derecede kuvvetli takdîrkâr sıfatlar bulamıyoruz. Talebimizden bir çoğu Türkiye'nin arkeolojisi, tarihi ve kültürü hakkında kitaplar okumakla beraber hiç biri Türkiyeyi görmemiştir. Pavilyonunuzda Türk milleti ile yakından masa gelmek ve inkişâbınıza sembol olan kıymetleri tanımak için büyük bir fırsat bulmuşlardır.»

Denilebilir ki beynelmil Nevyork sergisinde Türk pavilyonları eski imparatorluk zamanına aid menfi propagandaların izlerini temizliyerek yeni Türkiye lehine de bir hava yaratmaya muvaffak olmuştur. Bunun neticesi olarak Türk şairlerinin yarının dünyasını kuranların ön safında giden bir kudret olarak tanınması için kesif bir propaganda faaliyetine geçilmiştir. Şiradiye kadar elde edilen intibalar bunda da muvaffak olunduğunu göstermektedir.

Amerika ile yeni esaslara dayanan bir ticaret anlaşması yapılmış olmasından da istifade edilerek bu memlekete olan ticari münasebetimizin genişletilmesi ve iktisadi imkânların artırılması yolunda da çalışılmaktadır.

Bundan başka memleketimize Amerikanca seyyah celbi işine de ehemmiyet verilerek sergi vesilesile bu imkânların genişletilmesi için büyük mesai sarfedilmektedir. Sergiden sonra da aynı mesaiye devam edilebilmesi için «Türkiyenin Amerikalı dostları» cemiyetinin kuvvetlenmesine ve bir «Türk - Amerikan ticaret odası»nın kurulmasına sarfi mesai edilmektedir.

939 beynelmil Nevyork sergisinde Türk pavilyonları yalnız muvaffak bir eser değil, Türkiye ile Amerika arasında

siyasi ve iktisadi münasebetleri sıklaştırmağa vesile bahşedecek büyük bir vasıta olmuştur.

### Sanayiciler heyeti Ankara'ya gidiyor

Yüzden fazla işçi kullanan sanai müesseselerle maden ocaklarında müessese sahiplerinin açacakları çırak, kalfa ve usta kurslarının müfredat programlarını hazırlamak ve nizamnamenin tatbikatı etrafında görüşmek üzere şehrimizdeki sanayicilerin toplantısı dün yapılmıştır. Toplantıda bu hususta neşredilen kanun ve nizamname gözden geçirilmiş ve tatbikatı etrafında görüşmeler yapılmıştır.

Toplantı sonunda evvelce kararlaştırıldığı gibi şehrimizdeki sanayicileri temsilen Ankara'ya bir heyet gönderilmesine karar verilmiştir.

Sanayi Birliği ikinci reisi Karamürsel mensucat fabrikası müdürü Mehmed Ali Kerim oğlunun reisliğinde mevaddı harbiye fabrikatörlerinden emekli General Nuri, madencilardan Feyzi, çimentocuların dan mühendis Kenan, lâstik fabrikalarının dan Reşidden mürekkep olan heyet Pazartesi akşamı Ankara'ya hareket edecek tir.

Heyet, Ankarada İktisad Vekâletine temas ederek kanunun tatbikatını kolaylaştırmak üzere munzam dileklerde bulunacak ve mümkünse nizamnamenin tatbikatı kolaylaştıracak şekilde tadilini isteyecektir.

### Almanlar mübayaa fiatını artırdılar

Alman ihracat firmaları piyasada büyük mübayaa faaliyetine devam etmekte. Özellikle pazarlarda bilhassa piyasa fiyatları. Hakem hükümeti maddeleri ve tanıtım için aynı zamanda pavilyonumuzun ideolojik bir mahiyet te verilmiş olduğunu göstermek bakımından şayanı derle uğraş katir:

«Serginin mükemmeliyetini tasvir etmek için کافی derecede kuvvetli takdîrkâr sıfatlar bulamıyoruz. Talebimizden bir çoğu Türkiye'nin arkeolojisi, tarihi ve kültürü hakkında kitaplar okumakla beraber hiç biri Türkiyeyi görmemiştir. Pavilyonunuzda Türk milleti ile yakından masa gelmek ve inkişâbınıza sembol olan kıymetleri tanımak için büyük bir fırsat bulmuşlardır.»

Gene dün piyasada Trakya ve Bandırma cinsi pağılalardan ihracat için 64.65 kuruştan 50 bin kilo satılmış ise de neyeye ihraç edileceği öğrenilememiştir.

Bugünlerde limanımıza gelmesi beklenen bir Sovyet vapuruna yüklenmek üzere 15 bin kilo kitle ve 250 bin kilo tiftik ve yapak hazırlanmıştır.

### Almanlar Tuna tarikile nakliyat yapacaklar

Alman hükümeti Yakındış memleketlerinden ve bilhassa memleketimizin alacağını ihraç maddelerini kısa bir yoldan daha seri ve daha ucuzca nakletmek için tetkikat yapmış ve Tuna yolundan istifadeyi düşünerek bu nehirden geçilecek evsafte şilepler vücuda getirmiştir.

Önümüzdeki ihraç mevsiminden itibaren bütün Karadeniz limanları İstanbul ve Marmara havzası limanlarından yapılacak nakliyat Tuna yolile ve bu yeni şileplerle yapılacaktır.

Bilâhare bunun Ege ve Akdeniz limanlarına da teşmili için hazırlıklar yapılacak ve bu suretle kısa bir zaman zarfında idhal ve ihraç eşyasının merkezi Almanya'ya nakline imkân hâsil olacaktır.

### Naşit Özcan - Ertuğrul Sadi Tok

Birlikte buğcece

Gedikpaşa - Azak

bahçesinde

YAHYA MİRTOTİ

Vodvil 3 perde

okuyucu Ayşel



Kızılay haftası münasebetile Kızılay Fatih şubesi Fatih parkı dahilinde küçük kütüphane ve bir Kızılay yemekhanesi maketi vücuda getirilmiştir. Bütün müstemilat ve teferruatı da fiatına eden bu maketler halkın büyük

alâkasını çekmiş ve bu vesile ile Kızılaya üye olmak için gösterilen tehalük artmıştır. Bu hususta Fatih Kızılay şubesi idare heyeti de büyük mesai sarfetmiştir. Resim Fatih parkında vücuda getirilen maketi göstermektedir.

# MEMLEKET HABERLERİ

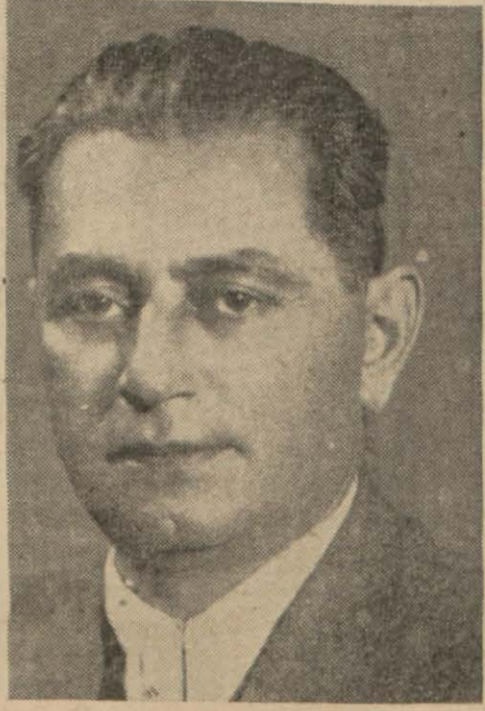
## Diyarbakır on beş yılda mamur bir belde haline geldi

çok hızlı bir imar sayesinde şehir yepyeni bir manzara iktisab etti, kazalarda da faaliyet devam ediyor

Diyarbakır (Hususi) — Eskinin kö-tü mirasları arasında bize harabezar halinde intikal eyliyen Diyarbakır on beş yıldanberi sarfedilen gayretlerle doğunun başşehri vasfına bihakkın liyakat kesbetmiştir. Umran faaliyeti daha ziyade sur dışındaki yeni şehirde tekâsüf etmiştir. Nafia fen heyetince yapılan imar plânının tatbikine geçil-miş ve bu cümleden olarak Dağkapısı ile İstasyon arasında yeni şehir için tahsis edilen saha istimlak edilerek umumî yerlerle devlet binalarına aid kısmın tefrikinden sonra mütebaki yerlerin hakka satılmasına başlanmıştır. Bu kısımda 276 bin lira sarfile muaz-zam ve muhteşem bir umumî müfettişlik dairesi, umumî müfettiş ve korko-mutan konakları, büyük bir garaj, gene yüz binlerce lira harcanarak mimarının parlak bir numunesi olan Halkevi, orduevi, Halkevi kitabsaray, nafia binaları, vali konağı, belediye evi, 175 bin liraya bütün konfor ve şartları cami modern bir numune hastanesi, 160 bin liraya müskirat fabrika-sı, san'at okul pavyonları, ipek böcekçiliği mektebi, aygır deposu, rasid evi, kız san'at okulu, meteoroloji binası, inhisarlar depoları ve devlet demiryollarına aid kırkı mütecevaz bina inşa edilmiştir. Sur haricinde yeni ve asri bir şehir kurul-ken eski şehir de unutulmamış ve bu kısımda da bazı eserler ve bilhassa yarım milyon lira sarfile su ve elektrik şebekeleri meydana getirilmiştir. Saydıklarımıza halk tarafından yapılan hususî inşaat dahil değildir.

İmar hareketleri yalnız vilâyet merkezine inhisar eylemiş değildir. İrili ufaklı her kasabada güzel ve faydalı eserler meydana getirilmesine çalışılmış, köy işlerine hususî bir ehemmiyet verilmiştir. Ezcümle Lice vilâyetinde; hükümet konağı, belediye evi, belediye nümune evi, belediye nümune okulunda modern bir yapı, saat kavan kazasında; Halkevi, gazinonun başkarakolu, mekteb ve belediye evi kazasında; muazzam bir yapı denilen nağı, 75 evli bir göçmen köyünde okul kurağı, Sinan nahiyesinde bir jandarma nümune karakolu, Ergani Osmaniyede hükümet konağı, Atatürk anıtı, Kulp kazasında; hükümet konağı, büyük bir cadde, iki çeşme, Çınar kazasında; okuma odası ve nümune karakolu, Çermikte; hükümet konağı, mekteb binası, belediye dairesi, iki nümune karakolu, su tesisatı, Eğil kazasında; mekteb ve belediye gazinosu ve on iki dükkân, Piren nahiyesinde; hükümet konağı ve mekteb binası, diğer nahi-yelerde hükümet konakları, mekteb binaları, nümune karakolları, 105 evli bir göçmen köyü, Merkez ve Çermikte nümune çiftlikleri ve kasabalarda yüzlerce hususî ev, köylerde çeşmeler tesis ve inşa olunmuştur.

Yol işlerine azami ehemmiyet atılmaktadır. Cumhuriyetten evvel yalnız bozuk bir Mardin yolu varken şimdi bütün kasabalara ve bir kısım köylere otomobille gidilebilmekte, yüzler-



Diyarbakır valisi Mithat Altınok

ce kilometre şose, toprak tesviyesi, betonarme köprü ve menfezler inşa edilmiş bulunmaktadır.

Cumhuriyet idaresi Diyarbakır marif hayatında da büyük inkılablar husule getirmiştir. On beş yıl önce bütün vilâyetteki okur yazarlar yüzde onu geçmezken bugün ezeliyi bulmuştur. Bunda ulus dershanelerinden görülen fayda memnuniyetle kaydedilmeğe şayandır.

Merkezde iki devreli lise, 200 mevcutlu akşam kız san'at okulu, erkek sana'tlar mektebi ve beş ilk okul, kazalarda tam teşkilâtli, nahiye merkezlerle bazı köylerde tam ve noksan teşkilâtli ilk okullar vardır.

Sağlık işlerinde de aynı terakki kaydedilmiştir. Halen Merkezde muhitin ihtiyacına tamamiye cevap verebilecek bir hastahane, 102 yataklı bir nümune yataklı trahom hastanesiyle 10 yataklı kuduz tedavi müessesesi, 10 yataklı revü hastahaneler dispanseri, ay-yetmiş büyük bir askeri hastane vardır.

## Mudanya Halkevinin tertib ettiği köy bayramı



Bursa (Hususi) — Geçen ay içinde Mudanya Halkevinin Yürükali istasyon mevkiinde tertib ettiği köy bayramı hakkında tafsilat vermiştim. Resim bayram yerinin umumî manzarasını göstermektedir.

## Âşıkile bir olup kocasını öldüren kadın asıldı

Katil kadın asılmıya giderken: "Zaten iki sene evvel ölmüştüm," dedi

Manisa (Hususi) — Kayınbiraderi ile birleşerek kocasını öldüren Abdullah kızı Fatmanın ölüm cezası Manisada infaz edilmiştir. İdam mahkûmu Fatma 24 yaşında genç bir kadındı. İdamı icab ettiren cinayet şudur:

Manisanın İlyasçılar köyünden Mustafa oğlu Ali Osman askere gidince eşi Fatma bunu fırsat telâkki ediyor ve kayınbiraderi Abdullah ile gayrimişru münasebet tesis ederek yaşamağa başlıyor.

Ali Osman vatanî vazifesini tamamlayarak köyüne dönünce ona meseleyi anlatıyorlar. Zavalı adam kalbinden vurulmuşa dönüyor. İki sevdalı, gizli aşklarına mâni olan bu kocayı ve kardeşi ortadan kaldırmağa karar veriyorlar. 937 senesi Mayıs ayının 17-18 inci gecesi, Fatma kocasını uyuttuktan sonra yataktan kalkıyor. Abdullahı da yattığı odadan kaldırarak kocasının odasına getiriyor. Ali Osman uyanınca kardeşiyle karısının gözleri önünde münasebette bulduklarını görüyor. Gözü kanlı kadın bundan sonra kocasının boğazını kuşakla sıkıdığı gibi husyeyesini de sıkarak öldürüyor. Abdullah, yaşı küçük olduğu için idam cezasına bedel 15 seneye, Fatma da idama mahkûm oluyor.

Hükümün infaz edileceği gün katil kadın höcresinden uyandırıldığı zaman hiç telâş göstermiyerek arkadaşlarına haklarını helâl etmelerini söylemiş ve kendisini bekleyen akıbete doğru ilerlemiştir. Siyaset meydanında dinî مراسم yapılmış ve karar okunurken:

— Zaten ben 2 sene evvel öldüm. diyerek sehpaye yaklaşmış, kayışını boğazına geçirir! diye ilâve etmiştir.

## [Hilvanda umran hareketleri]



Hilvan ilk okul binası ve kaymakam Sami Akiz

Hilvan (Hususi) — On iki bin nüfuslu fusa malik olan kazamız iki nahiye ve 52 si muhtarlı 130 köyden müteşekkildir. Halk çiftçilikle meşgul olup fenni ziraat usulleri henüz taammüm etmemiştir. Buğday ve arpa istihsalâtı mühim bir yekûna balığı olup kaza ihtiyacını temin ettikten başka civar kasabalara da ihraç edilmektedir.

Hilvan, bundan 13 yıl önce kaza merkezi haline getirilmiştir. 932 yılına kadar her türlü umran eserlerinden mahrum, basit ve iptidaî bir köyken bugün küçük, fakat şirin bir kasaba manzarası taşımaktadır. İmar hareketleri 936 dan sonra bilhassa hızlanmış ve kazamıza tayin edilen birinci sınıf kaymakam değerli idareci Sami Akiz harab köyde birçok güzel eserler vücutte getirmiştir.

Yapılan işler arasında; güzel ve mo-

dern inşaattan olan hükümet konağı, kaymakam evi, ilkokul binası ve jandarma nümune karakolunu başta gösterebiliriz. Her dört güzel eser yeni mahalleyi süslemiş, bir park vücutte getirilmeğe başlanmış, yollar düzeltilmiş, çarşıya intizam verilmiş, trahom tedavi evi açılmıştır.

Hilvanda 936 ya kadar memurlar bile vazifeye entari ile giderken değerli idareci Sami Akizin himmetile medeni kıyafet ikame edilmiştir. Vakit terakki ve inkişaf nüfus artışını da temin etmiş ve miktar 1100 ü teca-vüz eylemiştir.

Her iki nahiye merkezinde birer nahiye ve karakol binası, Siverek şosesi üzerinde 36 bin lira sarfile betonarme bir köprü inşa edilmiş, köylerin kalkınması işine ehemmiyet verilmiştir.

## Çatalağzında büyük at yarışları ve pehlivan güreşleri

Çatalağzı (Hususi) — Zonguldak vilâyetinin en büyük bir nahiyesi olan Çaycumada, evvelki Pazar günü, «Gençbirlik» spor klübü menfaatine büyük at yarışları ve pehlivan güreşleri yapılmıştır. Havanın güzelliğinden istifade eden vilâyet ve civar kazalardan gelen binlerce halk çok eğlenmiş ve atalarımızdan miras kalan iki sporumuzu, at ve insan mücadele-sini alâka ile seyretmiştir. Bu müsabebetle Bartın, Safranbolu ve Karabükten Çaycumaya ayrıca nakliye vasıtaları işletildiği gibi, Zonguldaktan da iki ayrı katar kaldırılmıştır.

## Bergama topçu alayının isim günü

Bergama (Hususi) — Buradaki topçu alayının isim günü münasebetile yapılan merasim pek parlak olmuştur. Bu merasime birçok sivil davetli ile eskiden bu alayda askerlik etmiş Bergamalı çavuş, onbaşı ve erler çağırılmıştır. Merasime bandonun İstiklâl marşile başlanmış, alay komutanının nutkunu müteakib resmigeçid yapılmıştır. Erler tarafından yapılan spor hareketleri ve millî oyunlar çok takdir edilmiştir. Yapılan müsabakalarda muvaffak olanlara hediyeler verilmiştir. Akrobatik hareketler eğlenceli olmuş ve davetliler tarafından alkışlanmış-tır.

## Bergamada bir otomobil bir çocuğu öldürdü

Bergama (Hususi) — Şoför Hüseyin idaresinde 56 numaralı Bergama - Soma posta otomobili Kestel köprü civarında 8 yaşlarında Hüseyin oğlu Necatiye çarpmış, ağır surette yaralanmıştır. Çocuk derhal hastaneye kaldırılmışsa da birkaç saat sonra ölmüştür. Hüseyin tevkiif edilmiş, tahkikata devam edilmektedir.

## İzmitte yıldırım 3 köylüyü öldürdü

İzmit (Hususi) — İzmitin Ketenciler köyünde 1, Akyazı nahiyesinde 2 olmak üzere 3 yıldırım faciası olmuş ve 3 zavallı insan tarlada iken ölmüşlerdir.

## Bergamada iki katil asıldı

Bergama (Hususi) — Bundan 1 buçuk sene evvel bir düğün hâdisesinin meydana çıkardığını yazdığım bir kaç cinayetler ve hırsızlık vak'asının faileri olan Hilmi ile Dilâverin idam cezaları tasdikten gelmiş ve 3-7-1939 sabahı İstiklâl meydanında asılmışlardır.

Bu azılı katillerden Hilmi asılmazdan bir iki dakika evvel Müdeimüminin kendisine okuduğu karar üzerine: «Benim adım Hilmi değil, Ali Rızadır. Eğer gazetelere yazdırmak isterseniz hakiki adıyla yazdırınız!» demiştir.

## Ispartada spor faaliyeti



Ispartada spor faaliyeti her gün biraz daha artmaktadır. Her hafta yakın kaza ve vilâyetler ile spor temasları yapılmaktadır. Yukarıdaki resim Isparta futbolcularını göstermektedir.

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey, bizim bira-derde şişmanlık, hasta-lık haline geldi...

... Göbeği âdeta burnu-na yaklaştı...

... Zayıflamak için git-mediği doktor kalmadı.. Hepsî nafiye...

Hasan Bey — Birkaç Pazar ya Floryaya, yahud Suadiyeye kadar trenle gidip gelsin, iğne ipliğe dö-ner!

## Hâdiseler Karşısında

## Ecnebi perestlik

— Vakit geliyor!  
Dediler...  
— Üstünü başını düzelt!  
— Geçtiği yol temiz olsun!  
Dediler...  
Dediler...  
— Karşısına çıkanlar çok dikkatli ko-  
nuşsunlar!  
Dediler...  
— O görür!  
Dediler...  
— O bilir!  
Dediler...  
— O anlar!  
Dediler...  
— O zekil!  
Dediler...  
— O dahil!  
Dediler...  
— Bir o vardır!  
Dediler...  
— Şükür ki o tenezzülen aramıza gir-  
di!  
Dediler...  
Merak ettim sordum:  
— O kimdir?  
Kudsîyet ifade eden bir kelime telâf-  
fuz edeceklermiş gibi bir hal aldılar.  
— O ecnebi!  
Dediler.

İyi giyinmiş birinden bahsediyorlardı:

— O kadar iyi giyinmiş ki, insan ilk gö-  
rüşte ecnebi zannediyor.  
Dediler.  
Ayaklarını, oturduğu koltuğun kenar-  
ından aşağı sarkıtmuş, cinddeki sigaranın  
küllünü halya silker gibi:  
— Terbiyesiz!  
Diye ayıblamadılar.  
— Ecnebi terbiyesi almıştır. Her halde  
böyle oturmak, sigaranın küllünü halya  
silkmek onlarca ayıp sayılmıyor.  
Dediler.  
Yanıbaşılarındaki eve iki bedest ta-  
şınmıştı. Geceleri geç zamana kadar içi-  
yorlar, bağırıp çağırıyordı.  
— Rahatsız oluyoruz, bu ne haldir?  
Dediler.  
— Ecnebler işte böyle neş'eli insanlat  
oluyorlar.  
Dediler.  
Yazık ki böyle düşünmelerin sayısı pek  
fazla...  
Şükür ki böyle düşünmeyenler de var...  
Böyle düşünmeyenler olduğu için de-  
ğil midir ki yerli malını yerli malı olarak  
satan mağazalar, ecnebi mütehasstan a-  
man beklemiyen müesseseler, kendi öz li-  
sanın kelimelerine yabancı kelimeler  
katmadan yazı yazan muharrirler göre-  
biliyoruz.

İsmet Hulusî

## Kadın Köşesi

## Yazlık çocuk robu



Yakada renkli bir işleme ve fisto,  
kollarda işleme, fisto... Göğüste ro-  
ba... Robanın altı işlenerek büzülmüş.  
Etekte iki sıra pasta. Etek baskısı, tıp  
kı bastalarındaki gibi, renkli iplikle iri  
iri dikili.

Tam mânâsile ferah ferah giyilecek  
bir yaz elbisesidir. Kollarının geniş  
ağız, bol eteği terlemeye imkân bı-  
rakmaz. Çocuklarınıza yazın hep böy-  
le sade, rahat şeyler giydiriniz.

## Şık bir tok



Bu şık tokun nasıl örüleceğini baş-  
tan nihayete kadar anlatıyoruz. Dedik-  
lerimize göre yaparsanız modeldeki-  
nin tıpkısı, güzel bir şapkanız olur:

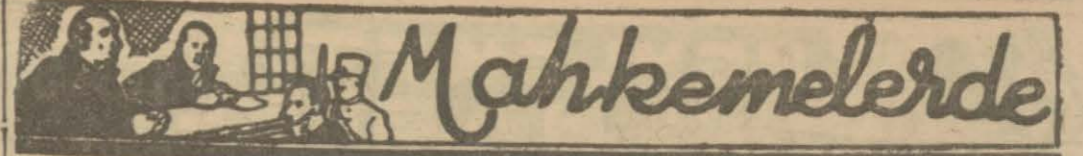
100 ilmiklik bir zencir çekiniz. Ka-  
payınız. Bu dairenin üstünü döne dö-  
ne 8 santim örünüz. Sekizinci santim-  
den itibaren her 70 ilmikte bir tane ek-  
siltiniz. 11 inci santimetrede dört san-  
timlik bir yurtmaç çimuz ve her 88 il-  
mikte bir kere eksiltiniz. 15 sıra son-  
ra geriye 50 ilmik kalacaktır. Eksilt-  
meyi bırakınız. 35 santim oluncuya ka-  
dar düz örünüz.

Sonra altına gelecek yere renk renk  
margritler işleyiniz. Şapkanın tepe-  
sini kapatınız. Ucunu - öne getirdiği-  
ni - yurtmaç yerine sokunuz. Bir iki  
yerinden tutturunuz.

## Bacaksızın maskaralıkları:



## Kelebek

Bir rüşvet suçlusu  
dün tevkif edildi

Suçlu vekili yutulan üç kâğıd liranın ne kadar müd-  
det zarfında hazmedileceğinin fennen tesbitini istedi

Bir müddet evvel, Tophanede vazi-  
fe esnasında arabacı Mehmedden 3 li-  
ra rüşvet alması üzerine zabıta tara-  
fından cürmümeşhud yapılarak mah-  
kemeye verilen 6 ncı şube polis me-  
murlarından Fuad hakkında yapı-  
makta olan takibat tekemmül etmiş  
ve ilk tahkikatın açılmasına karar ve-  
rilmiştir.

Dün, asliye birinci cezada muhake-  
mesine başlanan Fuad, iddia olunan  
rüşvet hâdisesini şöyle anlatmıştır:

— O gün Tophanedeki kaidenin üye-  
lerinde seyrüseferin inzabatını temin ile  
meşgul idim. Bu sırada son derecede  
acıktığım için midem ezilmeğe başla-  
dı, yemek yemek üzere ayrılmaz idim.  
Dört adım ötede simitçi fırını vardı,  
hemen oraya gidip iki halka aldım. Bir  
tanesine orada yedim. Diğeri de u-  
fak, ufak parçalararak hepsini birden  
ağızma attım. Tam fırının kapısından  
çıkacağım sırada beş kişinin hücumu-  
na uğradım. Biri ellerimi tutuyor, bi-  
ri sırtımı, diğerleri de avurdularına ba-  
sararak ağzımı açmağa uğraşıyorlardı.  
Ben neye uğradığımı, benden ne is-  
tiklerini anlamıyarak şaşkınlık içe-  
risinde idim. Halk başımıza toplan-  
mış bize bakıyordu. Eldivenlerim bir  
tarafa, başımdaki tas bir tarafa kal-  
mıştı, kendimi güçhal ile fırına attım.  
Ben zannediyordum ki, vazife halin-  
de yemek yediğimi tesbit için, âmirle-  
rim bana hücum etmişlerdi. fakat me-  
sele meğır böyle değilmiş, fırına gi-  
ren zabıta âmirleri derhal oturarak za-  
bit tutmağa başladılar ve bana da:

— Yuttun ha... Amma, biz çıkarma-  
sını biliriz, dediler.  
O zaman anlam kı, benim rüşvet  
aldığımı ve parayı da yuttuğumu zannı-  
nediyorlardı. Beni derhal En Sa...  
doktoruna, oradan da Cerrahpaş...  
tanesine gönderdiler. Muayenem  
ticesinde midemde böyle bir par...  
madiği anlaşılacak rapor verildi...  
dise bundan ibarettir. Ben rüşvetle uğraş-  
lân almış değilim dedi.

Bunun üzerine Cerrahpaşa hastane-  
sinden gelen rapor okundu. Rapor da,  
suçlunun midesinde böyle bir şey ol-  
madığı ve şuaî muayenesine lüzum ol-  
duğu bildiriliyordu.

Söz alan suçlu vekili:  
— Cürmümeşhud esnasında, zabı-  
ta âmirleri müvekkilimin ağzında pa-  
ra gördüklerini söylemiş olmalarına  
göre, beş kişinin açmak için uğraştık-  
ları bir uzvun azamî tahammül dere-  
cesinin ve yutulan 3 aded kâğıd lira-  
nın 2 saat zarfında midede hazmedi-  
lip edilmeyeceğinin tesbitinin fennen  
imkân dahilinde olup olmadığının ad-  
li tib işlerinden sorulmasını istiyorum,  
dedi.

Suçlu vekilinin bu talebi mahkeme  
heyetine kabul edildi ve gelmiyen şa-  
hidlerin ihzaren getirilmelerine ve ev-  
velce sorgu hâkimliğine verilen tev-

kif kararının infazına karar verilerek  
suçlu Fuad tevkif edildi ve muhake-  
me başka bir güne talik olundu.

Satiye tahkikatı hafta  
içinde ikmal edilecek

Dün Refi Bayarın istinabe  
suretile ifadesi alındı

Satiye hâdisesi tahkikatına ehem-  
miyetle devam edilmektedir.

Malûmatına müracaat edilmesi icab  
eden eski Reasürans umum müdürü  
Refi Bayarın birkaç gün evvel asli-  
ye birinci ceza reisinin odasında ifa-  
desi alınmakta iken mübtelâ olduğu  
kalb rahatsızlığı yüzünden üç defa  
kriz geçirmiş olması yüzünden bu de-  
fa ikametgâhına gidilerek istinabe yo-  
lile ifadesinin alınması zarureti hâsıl  
olmuştu. Bu sebeble, dün Üsküdar  
müddeiumumîsi, Refi Bayarın E-  
fenköyündeki ikametgâhına gitmiş,  
malûmatına müracaat etmiştir. Bu hu-  
susa aid evrak bugün İstanbul müd-  
deiumumîliğine gönderilecektir.

Diğer taraftan öğrendiğimize göre,  
hâdiseye etrafında ve dinlenmesi icab  
eden bilânum şahidler dinlenmiştir.  
Tahkikatın bu hafta zarfında bitiri-  
lerek, suçluların ağırcezaya tevdi o-  
lunacakları zannedilmektedir.

Randevucu Atınanın  
muhakemesi neticelendi

Randevuculuktan suçlu Madam A-  
tınanın muhakemesine dün asliye bi-  
rinci ceza mahkemesinde gizli celse-  
de devam edilmiştir.

30. Hakem de yeniden bazı şahidler  
dinlendi. Fikri hakeme sona ermiş-  
tir. Karar tefhimi için baş-  
lıkta saat...  
Yan...  
Açıkö...  
teşv...

Şahid eden bir  
if edildi

Şaban adında biri,  
2 senedir beraber yaşadığı Kızbanın  
evine gitmiş ve «senin başkasına va-  
racağımı haber aldım. Seni kimseye bi-  
rakmam, keserim» diye tehdit etmiş-  
tir. Şaban aynı zamanda, evden çı-  
karken Kızbana aid bir yatak çarşı-  
fını çalarak beraber götürmüştür.

Şaban bu iddia ile dün cürmü meş-  
hud mahkemesine verilmiş, dinlenen  
şahidler, Kızbanın iddiasını teyid e-  
der mahiyette şahadette bulunmuş-  
lardır.

Şaban, hırsızlık suçundan dolayı tev-  
kif edilmiş, muhakemesi başka bir gün  
ne talik olunmuştur.

## Müddeiumumîliğe davet

İstanbul Cümhuriyet Müddeiumu-  
mîliğinden: İstanbulda bulunduğu an-  
laşılan Malatya ağırceza reisi Sadı  
Ercekin acilen memuriyetimize mü-  
racaati.

## Bunları biliyor mu idiniz ?

## Ananas şeklinde su deposu

Honolulu'da ga-  
rib garib şeyler  
ve âdetler var-  
dır. Bu âdetler i-  
çinde en garibi  
burun buruna sü-  
cerecek selâm ver-  
mektir. Garib şey-  
ler meyanında da tıpkı ananas şeklin-  
de bir su deposunun bulunmasıdır. Bu  
su deposu bir hayli miktarda su al-  
maktadır.



## Matbaanın icadı

Matbaa on be-  
şinci asrın baş-  
langıcında mev-  
cud bulunmakta  
idi.  
Gutenberg mat-  
baayı değil, fakat  
değişebilen harf-  
leri icad etmiş-  
tir. Binaenaleyh sanıldığı gibi, Guten-  
berg tam ve bakır bir keşifde bulun-  
muş değildir.

İhtizazı on dakika devam  
eden çan

Kilise çanları -  
nın başlıca husu-  
siyetleri çalmdık-  
tan sonra ihtizaz  
etmesidir. Bu ne-  
viden çanların en  
meşhuru Japonyada Mianosa şehrin-  
de bulunmaktadır. Her çalmışından  
sonra on dakika ihtizaz eylemektedir.



## Kirpi balığı

Kirpi balığı a-  
dında bir balık  
vardır ki tehlike  
vakitlerinde vü-  
cudünün içine ha-  
va doldurmakta,  
bu havanın tesirile dikenleri hemen  
fırlamaktadır. Bu suretle bu balık tıpkı  
kirpiye benzemektedir.



## GÖNÜLİŞLERİ

Bir hastalığın  
Tedavisi bahsi..

Bay H. Z. B. kendisine vaktile  
yapmış olduğum bir tavsiyeyi, ile-  
riye sürmüş olduğum bir mütalea-  
yı tavihe muhtaç bulmuş. Mesele-  
yi pek iyi hatırlıyamıyorum. Fakat  
ikinci mektubunda kaydettiği bir  
cümleye göre:  
— Genç erkek, genç kıza ateşli bir  
aşık gibi görünmüş olacaktır. Her  
genç kızın ilk safta aradığı budur.  
Fakat aşkla arkadaşından koca yüzü-  
nü görebilmesi şarttır» demişim.

Tahmin ediyorum ki iltifat ve teş-  
vik gösterdikten sonra cepheyi de-  
ğıştiren bir genç kızın vaziyeti üze-  
rinde tahlil yapmak bahis mevzu-  
dur.

Ve okuyucum ikinci mektubunda  
anlamak istiyor:  
— Yapmamış olduğum ikinci va-  
zife nedir?

Sualim cevabını bizzat okuyucu-  
mun bulmamış olmasına hamledi-  
yorum.

Gönül işlerinde ilk adım atılırken  
dudakların arasından çıkan ilk ke-  
lime «sevmek» filinin bir sigası-  
dır. Fakat eğer maksad «eğlenmek»  
filinin delâlet ettiği mânada değil-  
se arkadan «evlenmek» fili ile mü-  
nasebettar bir teklif yapılması lâ-  
zım.

Genç kıza sevdiğinizi söylediniz,  
iyi karşıladi. Fakat aynı zamanda  
da düşündü: Hedef nedir?

— Yapmamış olduğum vazifeyi  
söyleyiniz, diyorsunuz. Meydana-  
dır. Hedefi tayin etmemişsiniz.

Okuyucum, şimdi maziye karışan  
bu aşk hikâyesinin kahramanından  
nasıl vazgeçebileceğini öğrenmek ist-  
iyor:

— Muhitinden uzaklaşmağım,  
kendisini görmemeliğim, bir baş-  
ka kıza sevmeliğim mümkün de-  
ğildir, ona göre cevap veriniz, di-  
yor:

— Bu hastalığın tedavisi bahsinde  
bu üç çeşid receteden gayrisini bil-  
miyorum.



## İngilterede kadın askerlerin kıyafetleri

Geçen hafta Londrada, İngiliz Kralının huzurunda büyük bir geçid resmi yapılmıştır. Bu geçid resmine kara, deniz ve hava kuvvetlerine merbut kadın yardımcı kolları da iştirak etmişlerdir.



Kadın yardımcı kolları mensubini, aşağıdaki muhtelif üniformaları taşı - maktadırlar.

İngiliz moda ressamlarına göre kadın askerlerin kıyafetleri



Kara yardımcı servisi mensubu (solda) ve Hava yardımcı kuvvetine mensub kadınlar ve sivil hava muhafızı



Deniz yardımcı servisi mensubu (solda) ve Sivil hastabakıcı (sağda) Kadımlar kara ordusu mensubu

Edebi tefrikamız: 7

## KÖYDEKİ DOST

Buhan Cahid

Yazı masa'na başına geçtiğim zaman kendi kendime ve yüksek sesle: — Ey, haydi bakalım. İş başına, görevliğin sırası değil. Dün tarih oldu. Bugüne bakalım! dedim ve yazılarıma başladım.

Başladım amma ... Hafta tatilden sonra duyduğum o rahatlık. Ferahlık yok. Elimdeki kalem dizleri tutulmuş yarı atı gibi tökezliyor. Kafasında fikir hamurunu bir çırpıda yoğurup fikra, makale çıkararak muharrir bu sabah acemi bir marmiton.

En canlı ve aktüalite mevzular üstünde çalışıyorum. Günün dünya hadiseseleri. Bunlara birer espiri sıkıştırıp çeşni vermek hiç de zahmetli bir iş değil. Değil amma beceremiyorum işte!

Muharrirlik garib meslektir. İnsan çok defa en ağdalı bahisleri birkaç taze fikirle berrak bir su haline getirir de bazan en püfden fikirleri çözüp işleyemez. Herhalde bugün iyi bir günümde değilim.

Kâğıdlarımı toplayıp çantama yer -

lestirdim ve derhal evden çıktım. Herhalde matbaada daha iyi çalışacağım.

Matbaada kimseler yok. Gazetelere göz gezdirdim. Yeni ve mühim şeyler yok. Dünyanın derdi bitmez. Biri bitmeden biri çıkar. Bazısı da müzminleşir, bulanır, cerahetlenir, sürer, ve gazete sayfaları da bunlarla dolar. Dünyaya sükûnet, saadet vâdeden bir takım insanlar vardır. Kendi kendilerine tez icad etmişlerdir. Bunların fikirleri kabul edilirse insanlar kuş sütünden başka her nimete nail olurlar, karnca derisinden elbiseler giyip, bülbül beyni ile karnlarını doyururlar. Yer yüzü cennet olur. Denizlerin suları portakal şerbeti kesilir. Gökten yağmur yerine gül suları. Kar yerine amber çiçekleri dökmür. Yerden çimen yerine ipekler fışkırr. Velhasıl insanların keyfi dört üstü olur.

Bunlara karşı cephe alanlar da aynı iddiadadırlar. Onların da dedikleri ya -

Son yirmi beş yılın meşhur cinayetleri : 4

## Anasını öldüren hafız

### Ana katili sarıklı genç bir sabah gün doğarken Yenibahçe meydanında asıldı

Oda kapısını açıp sessizce içeri girdi. Ayaklarının uçlarına bası bası yürüdü. Odanın ortasında, küçük bir iskemlenin üzerinde bir idare lambası yanıyor, yere serili bir yatak içinde ihtiyar bir kadın uyuyordu.

Bir duvarın dibinde eski bir konsol vardı. Ona doğru yürüdü. Konsolun üst çekmesini yavaş yavaş açtı. Gürültü etmemeye gayret ederek çekmenin içini karıştırmaya başladı. Sonra birer birer diğer çekmeleri de açıp el yordamile bir şeyler aradı. Fakat, aradığını bulamaktan mütevellid bir can sıkıntısıyla yüzünü buruşturarak konsolun önünden ayrıldı. Yatağın sol tarafında küçük bir sandık vardı. Onun başına giderek kapağını kaldırdı. Sandığın içindeki bütün bohçaları birer birer dışarı çıkarıp kat kat sıralanmış çamaşırların arasına baktı. Tekrar elleri boş olarak ayağa kalkıp iki küçük pencerenin önünde serili ot minderinin yanına giderek üstündeki dokuma örtüyü bir tarafa itti. Bir elini, ot minderinin yırtık bir yerinden otların arasına daldırdı.

Müthiş bir küfür ederek parmaklarını otların arasından çekip çıkardı. Dişlerini öfke ile gıcırdatarak kendi kendine konuştu:

— Yok!. Yok!. Cadı, kim bilir paraları nereye sakladı?!

Birdenbire yatağın başucuna geldi. Bir ayağıyla, uyuyan ihtiyar kadının sırtına vurdu. Sonra uyanmadığını görünce tekrar ve daha hızlı vurdu.

İhtiyar kadın, büyük bir korku ile sığıracak yatağının içinde doğruldu. Yüzünde ve gözlerinde şaşkın bir ifade ile başucunda ayakta duran karaltıya baktı: — Ne istiyorsun oğlum, dedi. Niçin uyardırm beni?!

Karaltı, yatağın başucuna çömeldi. Hiddetle cevap verdi:

— Ne oldu, uyandırdıysa sanki?. A nam değil misin?

Kadın tekrar sordu:

— Peki.. ne istiyorsun oğlum? dedi.

— Ne istiyeceğim, para istiyorum işte... Meteliğim kalmadı. Bana para lâ zımlı...

— Bende para ne arar yavrum?. Vallahi, billâhi yok!. Nem var, nem yoksa sana harcadım bilmiyor musun? Komşuların tahta ve çamaşırlarını yıkayarak gücüklerle karnımı doyuruyorum. Sen bir müezzinsin, aylığın, gençliğin var.. bana sen yardım etmelisin, ben nerede para bulup ta sana vereyim oğlum?!

Oğlu, bir yumruğıle kadının omuzuna vurup haykırdı:

— Vâzi bırak koca karı!. Lâfi uzat.



İhtiyar adam: «İnşallah öyledir? Ben yanılmış olayım?» dedi

ma. Bana bu gece muhakkak para vereceksin. Belâya sokma başımı!..

İhtiyar kadın ellerini yüzüne kapayarak ağlamağa başladı:

— Yemin ediyorum oğlum, sen müslüman değil misin? İnanmıyor musun, bir de hafızı kur'ansın!.. Tekrar yemin edeyim istersen?.. Vallahi yok.. billâhi yok Ahmed, oğlum!

Ahmed, annesinin saçlarından yakalayıp çekti ve suratına bir tokat yaptırdı. Bir taraftan küfrediyor, bir taraftan da söylüyordu:

— Yok ha.. öyle mi? Yalan da söylüyor sun ha!. Ben biliyorum sende çok para var. Komşular bile öyle söylüyor. Çıkar koca karı!. Paraları çıkar. Sarı liralari nereye gömdün ise git oradan çıkar. Senden bu gece para almayınca bir yere kıpırdamam. Beni belâyaya sokarsın!..

İhtiyar kadın, can acısıyla haykırarak oğlunu göğsünden itti:

— Ne yaparsın bana söyle bakayım.. Öldürür müsün beni?. Yok diyorun na.. yemin ediyorum, kâfir!.. Hâle olmayacak mıyor musun?!. Canımı mı alacağını bilmiyor musun?!. Canımı mı alacağını bilmiyor musun?!

Ahmed, ellerini dizlerinin üstüne koyarak anasına doğru eğildi. Kısa sesle cevap verdi:

— Vallahi canımı alırım, koca seni prasa gibi lokma, lokma doğrayacağım. Çabuk paralarını yerlerini göster!..

Kısa fakat derin bir sessizlik oldu. Ana, oğul birbirlerinin gözlerine bakakaldılar. Kadın, zavallı ve inliyen bir sesle sordu:

— Demek, beni kesersin, beni öldürürsün öyle mi?!. Senin dinin, imanın yok mu? Allahaın korkmaz mısın sen?. Nasıl elin varacak beni kesmeğe?.. Ben se -

ni, beni öldüresin diye mi medreselerde okuttum, hafız yetiştirdim. Baktım, besledim, büyüttüm!..

Ahmed, bir ayağıyla döşeme tahtasına müthiş bir tekme atarak haykırdı:

— Hâlâ boş lâf ediyorsun be karı!.. Brak şu cadılığı da, sarı liralari bana yerini göster!. Kalk, kalk, haydi!. Yoksa döşeme tahtalarının arasına mı attın?.. Ne yaptınsa, nereye gömdünse çıkar... Yoksa...!

Anasını, kolundan tutup ayağa kaldırdı. Sandığın başına götürdü. İçleri dağıtılmış çamaşırlarla dolu bohçaları işaret ederek:

— Söyle, bu sandıkta para var mı? dedi.

Kadın, buruşuk yüzünden akan göz yaşlarını sildi. Korkudan titriyen bir sesle cevap verdi:

— İnan oğlum!. Hiçbir yerde on param yok. Bu akşam bile kuru ekmeğe yiyerek yattım. Param olsa senden esirgermiyim.

— İnâhîm... Sen... Seni keseceğim cadı. İşte ustura. Bunu seni kesmek için dün bilettilim!.

Kadın, gözlerine ve kulaklarına inanamıyarak şaşkın şaşkın kekeleydi:

— A.. a.. yarabbi sen bu çocuğa akıl ve merhamet ver!..

Sonra kapiya doğru geri, geri gitti. Kaçmak istediği anlaşılıyordu. (Devamı 12 inci sayfada)

pısa dünya tadına doymaz bir âlem olur. Bütün bunlar medeniyet dünyasının sakat, çürük bir âlem olduğunu anlatıyorlar ve bu iddialaria, yani âleme çe ki düzen verip insanları zevklerinden yirmi dört saat sıkır sıkır oynatmak istiyorlar. Hiç kimse çıkıp da:

— Bunların hepsi saçma. İnsanlarda hırs oldukça dünya yüzü sükûnet bulmaz» diymiyor. Bir yanda bir kan - ser serumu keşfedip birkaç tabiat kurbanını kurtarmak için kafa patlatıyorlar. Bir yanda iki karış toprak, iki avuç menfaat için milyonlarca insanı boğaz boğaza getiriyorlar. Bu müvazenesizlik, bu şuursuzluk devam ettikçe medeniyet dünyası belâdan, kazadan kurtulur mu?

Önümüzdeki Paris gazetesinde meşhur bir âlimden bahsediliyor. Yirmi iki yaşındanberi Pastör enstitüsünün lâbura tuvaletlerinden çıkmamış bugün elli sekiz yaşında imiş. Demek kırk yıla yakın mikroskop başında. Evlenmemiş, gezmemiş, kitaplar ve aletler arasında yaşamış. Gazeteciler kendisine konuşmak için bir buçuk ay beklemişler. Nihayet bir gün enstitü direktörünün yardımı ile başkanı vermişler. Haberli olmadan resmini çekmişler. Fakat me-saisine aid âzından bir kelime alamamışlar. Bu âlim, fazıl adamın bütün düşüncesi hayati uzatacak, uzviyeti bütün hastalıklardan koruyacak bir keşif yapmaktır.

Ben de buna dair bir fıkra yazacağım. Böyle mevzular maya gibidir. Ne kadar sulandırır sanı kaldırır. İçine biraz ukalâlık biraz alay katıp arasına da bir iki espiri serpistirdin mi göğsünü gere gere imzayı atabilirsin. Çünkü bir takım insanların çok güzel, orjinal fikirleri vardır. Fakat bu fikirleri ifade etmesinin beceremezler. Bu vazife de muharrirlere düşer. Biz sağlam, orjinal fikirleri ballandırmamız biliriz. Öyle ise ömrünün otuz altı yılını enstitüde mikrob aramakla geçiren meşhur profesör hakkında ben de biraz ukalâlık edeyim.

Dedim amma kafamda bir sersemlik var. Bu mevzuu kıvrımayacağım. Çevir bakayım sayfaları.

Hayatımda bu kadar kısa bir günüm olmadı. Neden bilmem.

Hiç bir sıkıntım da yok.. Derdim yok. Arkadaşlarım arasında belki en neş'e-lisi, gamsız benim. Bir kere evli değilim. Kimseye hesap vermiye mecbur değilim. Bir gönül davam da yok. Ne sevgilim var ne sevenim. Şimdiye kadar çok güçlük böyle bir tehlikeye düşmedim. Bundan sonra düşeceğimi de zannedmiyorum. Çünkü hayalimde o kadar aşk buhranları yarattım ve yazdım ki şimdi ciddi bir aşk bana masal, hikâye

tün hastalıklardan koruyacak bir keşif yapmaktır.

Ben de buna dair bir fıkra yazacağım. Böyle mevzular maya gibidir. Ne kadar sulandırır sanı kaldırır. İçine biraz ukalâlık biraz alay katıp arasına da bir iki espiri serpistirdin mi göğsünü gere gere imzayı atabilirsin. Çünkü bir takım insanların çok güzel, orjinal fikirleri vardır. Fakat bu fikirleri ifade etmesinin beceremezler. Bu vazife de muharrirlere düşer. Biz sağlam, orjinal fikirleri ballandırmamız biliriz. Öyle ise ömrünün otuz altı yılını enstitüde mikrob aramakla geçiren meşhur profesör hakkında ben de biraz ukalâlık edeyim.

Dedim amma kafamda bir sersemlik var. Bu mevzuu kıvrımayacağım. Çevir bakayım sayfaları.

Hayatımda bu kadar kısa bir günüm olmadı. Neden bilmem.

Hiç bir sıkıntım da yok.. Derdim yok. Arkadaşlarım arasında belki en neş'e-lisi, gamsız benim. Bir kere evli değilim. Kimseye hesap vermiye mecbur değilim. Bir gönül davam da yok. Ne sevgilim var ne sevenim. Şimdiye kadar çok güçlük böyle bir tehlikeye düşmedim. Bundan sonra düşeceğimi de zannedmiyorum. Çünkü hayalimde o kadar aşk buhranları yarattım ve yazdım ki şimdi ciddi bir aşk bana masal, hikâye

gibi geliyor. Arkadaşlarım arasında ufak tefek macera geçirenler bile hayret ediyorum. Uzaktan, yakından kulağıma gelen aşk vak'aları bana şişirilip roman yapılacak birer yazı mayası oluyor. Bana öyle geliyor ki böyle maceraları yaza yaza kanıksadım. Güzel bir kadın, hoş bir tesadüf beni yalnız meslek noktasından alâkadar edebiliyor.

Arasıra bekâr âlemlerinden dedikodular da sızıyor. Falan hanım filan bey le sevişmiş. Bir aile münasebeti nahos bir maceraya dökülmüş. Yahud bir baloda şöyle bir skandal olmuş.. bütün bunlar bana gültünç olduğu kadar tabii görünüyor. O kadar çok ve o kadar sık ki!

Öğle yemeğini birkaç arkadaşım la beraber yedim. Eski neş'em yerine geldi. Sersemlikten kurtuldum. Hafta tatilini nasıl geçirdiğimi soran arkadaşlara çiftlik vak'asını tatlı tatlı anlat - tım. Aramızda bulunan bir mecmua sahibi:

— Enteresan bir tesadüf. Bu çiftlik sahibi ile konuşurken resimler çekme-liydin. İyi bir röportaj olurdu. Dedi.

(Arkası var)



# SİNEMA

## Robert Taylor'un Hayatı Ve Karakteri

*Bir köylü çocuğu olan Robert Taylor çok mahcup bir delikanlıdır. İtikadı haddinden fazladır, nazora uğramamak için daima tahtaya vurur, kadınlardan çok korkar, onları hem fazla sever, hem de daima ürker.*



Robert Taylor stüdyoda iki sahne vazinin ortasında

Sinemamanın en belli başlı simalarından biri muhakkak ki genç Amerikan san'at. kârı Robert Taylördür.

Uzun boylu, geniş omuzludur. Çehresinin hatları çok incedir. Bir genç kızda bile o derecede ince hatları az bulunur. Vaktile erkekler arasında yapılmış olan bir güzellik müsabakasında birinciliği kazanmıştı.

Kadınlara ona karşı büyük bir meclûbiyet hisselemektedir. Bunu her fırsatta izharda tereddüd eylememektedirler. Geçenlerde bir arkadaşla görüşürken şu sözleri sarfeylemiştir:

« Kadınları doğrusu anlamıyorum... Bende güzellik namına ne buluyorlar sanki?.. »

Onun « kadın ve aşk » denince fikri daima üniversitede beş sene devâm etmiş olan tahsil müddeti ile ilgili olarak ve çok sevmiş olduğu kadınlardan bahsetti.

Sahil... Kadınlar... Bir kadın ile bu kadar sevgiye ve saate kadar bir şahsiyete bile sahip olamaz... lade zeki de değil... hiç değildir.

Kendisini görsen kadınları affetmezim de hiç uğraşmamaktadırlar.

Onu Aemiraklı kadınlar bilhassa neden seviyorlar, biliyor musunuz?... Robert Taylor gençtir, sadedir, temiz bir delikanlıdır. Üstelik te şirin ve güzeldir. İşte bunlardan dolayı!

Öyle, Hollywoodun stüdyolarında « imal edilebilen » güzellerden değil... Al lahm ünzenerek yaratıldığı güzellere... Güzelliklerinden kibir ve azamet getirmiyen bir delikanlıdır.

Bu fevkalâde erkek kimdir? Hakiki ismi Spangler Orlington Brugh-tur. Amerikada Nebraskada nüfusu 52 kişiden ibaret bulunan Filley köyünde doğmuştur.

6 yaşına bastığı vakit babası ve annesi Beatrice çehrine nakletmişlerdir.

İlk mektebe bu şehirde başlamıştır. Çok çalışkan bir talebe idi. Her sene mü-kâfatlar kazanır, herkesin dikkat nazar larını üzerine çekerek. Tok sesi o vakit. ten büyük şöret kazanmıştı.

Güzel viyoloncel çaldı. Büyüdüğü anda iki heves belirdi: Müsiki san'atkârı olmak, doktor olmak. Babası da doktor. du. Nihayet doktor olmağa karar verdi.

Bu yoldaki tahsiline devam ederken müsiki ve şan derslerini de ihmal etmedi.

Dersler sene sonu münasebetile hitam bulduğu sırada mektebi « A journey's end » adında bir piyesi oynatmağa karar verdi. Harb aleyhinde olan bu eser hem büyük bir muvaffakiyet kazanmış ve hem Robert Taylor'u halka tanıttı.

Temsilde Hinsdell adında bir seyirci bulunmakta idi. Bu adam M. G. M. stüd. yoluna değerli san'atkârlar bulmak için şehir şehir dolaşan bir ajandı. Çok anlayışlı bir adam olan Hinsdell, Taylorun bir cevher olduğunu derhal sezdi. Onu Hollywooda davet eyledi.

Üstelik te iyi bir ücret vermeği vâdet-ti.

Hollywooda gene bu Hinsdell ona Robert Taylor ismini münasib gördü... İki sene Hollywoodda san'atkâr nam-zedi olarak kaldı... Fakat bu arada ümi-di de tükendi.

Nihayet Society Doctor adındaki filmde ona küçük bir rol verildi! Bu genç bir doktor rolü idi. Filmin hasılat cetvelleri kumpanyaya gelmeğe başlayınca, halkın yeni bir « mabud » seçtiği meydana çıktı. Bu mabud genç san'atkâr Robert Tay-lordur.

Kumpanya, vakit geçirmeden derhal ona üç, dört rol tevdi eyledi. Her bir fil-mi emsalsiz muvaffakiyetler kazanıyor-du. Tam manasile muvaffakiyete ancak bir sene sonra erişebildi. Kumpanyası o-İrene Dunne ile birlikte film çevir-meye üzere diğer bir kumpanyaya kira-

Bu filmde de bir doktor rolü oynuyor-... Yarıda bıraktığı san'atının rolü... Doktorluk ona uğur getirdi... Esasen doktorluk sayesinde dünyaya gelmişti...

Bunu da bir nebze anlatalım: Babası ile anası seviştikleri ve nihayet evlendik-leri sırada annesi bir kalb illetine tutul-muştu. Doktorlar çocuk doğurmamasını, harket bile etmemesini emretmişlerdi. Karısının hastalığına çok üzülen adam işini gücünü bırakarak tib tahsiline ko-yuldu. Üç sene sonra diploma aldı ve kalb hastalıkları üzerinde çalışmağa baş-ladı. Muvaffakiyet te kazandı. Meşhur bir kalb mütehassısı oldu. Karısını kur-tardı. Çocuğu bile oldu.

İşte bu suretle Robert Taylor babası-nın doktor olması sayesinde dünyaya geldi. Kendisinin doktorluk tahsili yü-zünden san'atkâr oldu ve doktorluk rol-leri temsil eylediğinden dolayı da sine-mada büyük muvaffakiyet kazandı...

Robert Taylor çok mahcup bir del-ikanlıdır. Kendisine gönderilen mektub-ları açmaz bile... En sevdiği meşgalesi köpeği ile birlikte caddelerde hava al-maktır... Çok mutekiddir, iyilik yapma-ğı sever.

Yaşamakta olduğu hayatın rüya oldu-ğuna kanidir. Her vakit bu rüyadan u-yanmasını beklemektedir.

Nazara uğramamak için daima tahtaya vurur, kara kedilerden ürker, bunların yollarını kesmez.

Kazandığı muvaffakiyet ve halkın, bilhassa kadınların kendisine karşı olan teveccühleri onu çok mahcup bırakır.

Kadınlardan çok korkar... Onları hem fazla sever, hem onlardan ürker...

Kendisinin iltifata lâyık bulunmadığı-nı, iyi bir san'atkâr da olmadığını zan-eder...

İşte Robert Taylor böyle bir adamdır. O. T.

## Yaz geceleri İstanbulu kimler eğlendiriyor? Tiyatro Bolluğu

*Koca kışı üç tiyatro ile geçiren şehirde şimdi her semte bir tiyatro düşüyor. Bunlar nereden çıktı, kimler tarafından vücade getirildiler?*

Gazetelerin tiyatro ilânlarına tahsis ettikleri yerlere dikkat ediyor musunuz? İstanbulun muhtelif semtlerinde ve say-fiyelerinde temsil veren tam 8 tane kum-panya var.. hepsinin çeşid çeşid firmalı ilânlarını gören bir dostum, geçen gün şöyle diyordu:

« Kuzum, İstanbuldaki bu tiyatro bol-luğu nedir? Koca kış 800,000 nüfuslu İs-tanbul şehrinde topu topu üç tiyatro var-dı. Şimdi aşağı yukarı her semte bir tane düşüyor. Nereden çıktı bu kadar tiyatro böyle?... »

Cevab verdim:

« Bir kısmı Anadolu turnesinden av-det etti. Bunlar çalışkan kendi yağlarıyla kendileri kavrulup geçiren ve geçirdiren feragatkâr insanlardır. Eğer tâbir caizse san'atın üvey çocukları diyebiliriz. Derli toplu olanları yazı İstanbulda geçirirler. Anadoluda dolaşan bir kısım seygar kumpanyalar daha vardır ki, bunlara kumpanya denir amma, ne kumpanyası-dırlar bilmem. Tiyatro ile hiç alakaları yoktur. Hattâ geçimleri bu yüzden olan derli toplu mütevazı tiyatro gruplarına da zarar verirler. Burada tutunanlar ha-kiki san'at aşkıyle çalışan temiz san'at-kârlardır. Belki san'atları çok kuvvetli değildir. Lâkin dürüst faaliyette bul-unurlar.

Dostuma, gazete sütunlarında firmalar-ı boy gösteren tiyatro kumpanyalarını tez-kiye ederken, mübalâğaya sapıyor, ez-berden methül senada bulunuyor değil-dim. Bazi geceler oturduğum köye gelen, bazı geceler de yolumun üzeri semtlerde oynayan bu grupları, sırf tiyatroya olan



Kenan Güler

sempatim ve bilhassa halk san'atkârları-na karşı duyduğum alâka sebebiyle titiz bir tetkikten geçirmiştim. Kışın Anado-lunun tiyatroya, eğlenceye, hattâ san'a-ta olan ihtiyacını tatmin eden bu kum-panyalar, yazın da İstanbulun en kibar semtlerinde en müşkülpeşend seyircileri memnun ediyorlar. Sayfiyelerde, işkele-lerde, istasyon dışında bir yerde bir trompon, bir büyüklü ve bir davuldan mü-rekkebe müzikanın sesli reklâmına sık sık tesadüf ediyorsunuzdur.

Yaz geceleri, serin bir bahçede vakit geçirmek isteyen İstanbullular, semtleri neresi olursa olsun, bu kabil eğlence va-sıtalarını buluyorlar. Bunlardan bazıları, kışın da İstanbulda çalışan kumpanya-lar, bazıları da, dediğim gibi, Anadoluda gelenlerdir.

Eğer kendilerini görmedinizse bile, İ-lânları muhakkak gözünüze çarpmıştır. Şayed, siz de bana soran dostum gibi, bunları merak ediyorsanız size anlatabi-lirim.

Şimdi hali hazırda İstanbulda faaliyete bulunan belli başlı 8 kumpanya var:

**Naşid - Ertuğrul Sadi** birleşigi, **Naşid** olmadığı zaman yalnız **Ertuğrul Sadi**, **Muhlis Sabahaddin** idaresinde (Türk rev-vü - Operet heyeti), **Ege tiyatrosu**, **Nuri Genç ve arkadaşları**, **Halk tiyatrosu** **Ke-nan Güler ve arkadaşları**, **Dumbullu İ.**



Nuri Genç ve zevcesi

mail, komik **Şevki Şakrak**, **Ankara tiyat-ro-su san'atkârları.. Halk opereti** turneye çıktığı, İstanbulda bulunduğu zaman da muntazam çalışmadığı için, onu hesaba katmıyorum. Bu kumpanyalar sayfiye-leri ve semt tiyatrolarını aralarında tak-sim etmişlerdir. Daha doğrusu günler taksim edilmiştir. Bazan temsilleri arka arkaya geldiği halde gene seyirci bulur-lar. Çünkü hepsinin kendisine mahsus seyircileri vardır. Esasen mahiyetleri başka başkadır. Hmen hepsinin orijinal tarafları, onları birbirlerinden ayırır. Kiminin varyetesi, kiminin hokkabazı, ki-minin komedileri, kiminin de piyesleri güzeldir.

Semte göre oyun oynarlar. Meselâ ec-nebisi çok olan yerde oryantal varyeteler, kavuklu, cübbeli oyunlar, bilhassa klâ-sik tuluât çok tutar. Bazı semtler de var-dır ki, bıçaklı, cinayetli oyunlar ister. İŝ-te her kalıba giren halk san'atkârları güçlerinin yettiği kadar arzuyu karşı-la-mağa çalışırlar. Şimdi birer birer bu kumpanyaları gözden geçirelim:

### Naşid - Sadi

Naşid malûm. Uzunca bir hastalık ge-çirdiği için kış temsillerini yarıda bırak-mıştı. Turan tiyatrosu onuz kalınca Er-tuğrul Sadiyi angaje etti. Şimdi Naşid yaz temsillerinin birkaç tanesine iştirak ediyor, beraber oynuyorlar. Bunun hari-cinde kalan gençler **Ertuğrul Sadi**, kendi firmasile tek başına oynuyor. Profesör **Âkil Muhtar**, Naşide kendisini yormamak şartile, haftada dört akşam oynamak müsaadesini vermiş. Halbuki Naşidin o-yunları hep hoplamaş, zıplamaşdır. Se-vimli san'atkâr saatlerce yalnız dilile de-ğil, bütün vücudile mütemadiyen oynar. Sonra, **Ertuğrul Sadiden** de biraz çeki-nir. Bu yüzden ikisi başbaşa vermişler, vodvil oynuyorlar. Halbuki zavallı Er-tuğrul Sadi, kışın Naşidin yerine, onun kumpanyasile düpedüz tuluât oynuyor-du. Şimdi intikamını Naşidden tuluât yaptırmamak suretile alıyor.

### Muhlis Sabahaddin

Muhlis Sabahaddin kurduğu bu se-ferki heyet kim bilir kaç yüzüncü değil, kaç binincidir. Hevesleri de orkestra ida-re edişi gibi çalâk olan operet-üstadı, şimdi de İstanbulda ne kadar revü ve bale artisti varsa hepsini başına toplamaş. Büyük başın derdi büyük olur, der-ler. Denizbanktan açta memur memur yekünuna muadil bir kadro ile çalıştığı-nan, zaman zaman para ve eleman bu-hranına uğramasına rağmen temsillerini idame ettiriyor. Heyette tanınmış, kalbur üstü operet san'atkârları namevucud. Es-sasen bu tip san'atkârlar memlekette yok denebilir. Fakat repertüvarın ilk eserini teşkil eden (Efenin aşkı) nda çok kuv-vetli bir beste var.. bana bu beste seygar temsillerde zıyan olur gibi geliyor. E-leri garnitürleyen baleler güzel. Vakıâ sayfiyelerin dar ve küllüstür sahneleri için değil amma, gene iyi intibak ediyor-lar. Sayfiyelerin dar ve küllüstür sahne-

leri dedim de akıma geldi. Tiyatrocular da, halk ta şikâyet ediyor. Bahçe sahib-leri sahnelerine hiç dikkat etmiyorlar: Bazılarında doğru dürüst bir perde bile yok. Bu pasaklılığın önüne geçilmesi şa-yanı temennidir.

### Ege tiyatrosu

Yaz geceleri bizi eğlendiren truplardan biri de (Ege tiyatrosu) dur. Nuri Genç isiminde bir san'atkârın idaresinde çalışan bu tiyatro daha ziyade piyes oynamağı tercih etmektedir. (Cellâd Kara Musta-fa) gibi tarihî, (İki süngü arasında), (Çil-diran adam) gibi ağır piyesler temsil edi-yor. Kadrosunda oldukça değerli eleman-lar var. Ege muntakası, İzmir ve haval-i-sinde çok tutunan bu heyet, iki seneden-beri yazları İstanbulda temsiller vermek-tedir. Ciddi ve metodlu çalışan gruplara iyi bir örnektir.

### Dumbullu İsmail

Dumbullu İsmail, bilmem anlatmağa kuzum var mı?... Kel Hasandan sonra o-nun janri klâsik tuluâtın son ibiş komiği Dumbullu, yazın da, kışın da seygar ça-lışır. Bu kış Taksimdeki Camlıköşkte ça-lışmağı denedi ise de, muhit ona, o mu-hite intibak edemedi.

Gene o tuluâtı ve ibiş komiği seven semtlere döndü. Yanında tuluât tiyat-ro-sunun ön safta gelen birkaç elemanile birlikte **Kel Hasan** repertüvarını oynu-yor. Buna rağmen halkı kibar tanınmış semtler de Dumbulluya râğbet etmekte-dir. Çünkü o, mahalli kıyafetlerle, fesle, sarılla, cübbe ile sahneye koyduğu oyun-larla, yaz gecelerinin gazoza benzeyen neş'esini patlatılabilmekte, zaten sade su-ya olması icab eden zayıf havasını yara-tılabilmektedir.

### Halk tiyatrosu

İstanbul bu sene yepyeni bir firma ile karşılaştı. (Halk tiyatrosu).. **Kenan Gü-ler** isminde genç ve faal bir san'atkârın meydana getirdiği bu topluluk. İstanbul halkı karşısına henüz bu yaz çıkmış ol-masına rağmen bir hayli sempati uyan-dırmasıdır. Yanında **Murad** isminde istik-balde çok kuvvetli bir san'atkâr olacağına asla şüphe olmayan bir genç san'atkâr da bulunuyor. Zaman zaman Halk operetini-de vesair heylerde gördüğümüz bu çocuk-yarın için çok şeyler vâdetmektedir. Halk tiyatrosu, vodvilleri tuluâtı tatbik eden rek sahneye koyuyor.

### Komik Şevki

Komik **Şevkiye** gelince: Dumbulludan sonra klâsik tuluâtın ibiş-komiklik paye-si onda. O ne arkadaşlarına, ne san'atına güvenerek oynamaktadır. Bütün sempa-tiyi iri vücudü, muazzam göbeği ile çek-mekte. Kendisi de bunu bildiği için zahir, işin öte tarafına pek ehemmiyet vermi-yor. Maamafih onun hitab ettiği halk da-ha başka. **Şevki**, düşünmeden gülmeğ, gülmeğ için kahkaha salıvermek istiyen-lerin komiği.

(Devamı 13 tuncü sayfa)

## Fotoğraf tahlilleri



## İşlerinde çabukluğu tercih eden bir tip

Afyondan Lütfi Türkoğlu fotoğrafının tahlilini istiyor.



Bir işin sonunu beklemekte aceleci olur. Neşe ve cesaretini muhafaza eder, olur olmaz şeylerle üzülmek istemez. Konuşkan hareketleri görülür.

## Hislerini belli eden bir genç

İzmirden Cihad, karakterini soruyor.



Arkadaşlarıyla samimi ve neşeli hareketleri görülür. Bir işe karar verirken başkalarının da fikirlerine dayanmak ister. Enerjiye bağlı işlerden ziyade sakin ve muayyen işlerde daha çok muvaffak olabilir. Temiz ve muntazam giyinmesini bilir.

## Ağır ve ciddi işlerle yorulmaktan sıkılan bir tip

Samsundandır Fahri, karakterini soruyor.



İçinde keder yatmadan mümkün olduğu kadar eğlenmelerden faydalanmak ister. Başkaları için üzüntülere katılmak niyetinde değildir. Arkadaşları hakkında hatır ve gönüllü alıcı muamelelerde bulunur. Giyinmek hususunda meraklı davranır. Kadın ve macera mevzularını da ihmal etmez.

## Kendini meydana vurmayan bir tip

Kastamonudan M. İrtan karakterini soruyor.



İntizami ve temizliği sever. İyi ve şık görünmek hususunda lazım gelen kayıtları ihmal etmez. Kendini meydana vurmaktan etrafında olup bitenlerle alakalıdır. Çabuk kızıcı halleri yoktur.

## Faydalarını hesaplıyabilen bir tip

Bursadan Ziya, karakterini soruyor.



Arkadaşlarıyla anlaşırken işin idaresine yeltenmez. Olduğu gibi ve düşündüğü gibi tok söyleyebilir. Başkaları için menfaatlerinden fedakârlık yapmak niyetinde değildir.

## Gururuna kıymet veren bir tip

Heybeliden Kemal fotoğrafının tahlilini istiyor.



Kendini başkalarının küçük görmemek hususunda lüzüm gelen kayıtları ihmal etmez. Menfaatlerini takib ederken mücadele ve münakaşa yapar, fikirlerinin üst kalmasını ister. Muamelesinde nezaket ve gönüllü hareketleri görülür.

## Takdiriden hoşlanan bir tip

G. Antebden Ahmed Çetin karakterini soruyor.



Hareketlerinde çapraşıklıklar yoktur. Sözlere tok olabilir. Takdirden hoşlanır. Fena muameleye karşı hislerini gizleyemez.

## Sakin bir genç

Bandırmandan Turgud Yüksel, muvaffak olup olamayacağını soruyor.



Okuma çağında olanların muvafakiyet ölçüsü kilitlidir. Muvafakiyetsizliği hatıra bile getirmekten caiz değildir.

## Afyon istasyon garı

Afyon (Hususi) — Ankara istasyon garının küçük modeli olan Afyon garının inşaatı tamamlanmış çok güzel bir manzara arzedecektir.

## RADYO

## Ankara Radyosu

## DALGA UZUNLUĞU

1639 m. 183 Kcs. 120 Kw.  
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.  
T.A.P. 31,79 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

CUMA 7/7/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği - Pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans, ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Karışık program - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Bach-Kantat N. 78 koro - Pl.) 19.15: Türk müziği (İncesaz faslı.) 20: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.15: Konuşma (Haftalık spor servisi.) 20.30: Türk müziği (Seçilmiş beste semai ve saz semâleri.) 21.10: Konuşma. 21.25: Neşeli plaklar - R. 21.30: Müzik (Radyo Orkestrası - Şef: Praetorius.) 1 - Mozart: Saraydan kız kaçırma uvertürü. 2 - Wagner: Siegfried idill. 3 - Bizet: 2 inci Arlesienne süiti. 22.30: Müzik (Operet Seleksyonları - Pl.) 23: Son ajans haberleri, ziraat, esham, tahvilât, kambiyo - nukut borsası. (fiat.) 23.20: Müzik (Caz-band - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

## Newyork sergisindeki Türk pavyonu hakkında Amerika radyolarında bir mus-habe yapılacaktır

Amerikanın Newyork şehrinde kâin (W 3XL) ve Pittsburg şehrinde kâin (W 8 XX) işaretli radyo istasyonları, Newyork dünya sergisindeki Türk pavyonu hakkında Fransızca bir musahabe hazırlanmıştır. Bu müsahabe, 8 Temmuz 1939 Cumartesi günü her iki istasyonda da aynı saatte, yani Türkiye saatle saat 22.45 te aşağıda yazılı metinlerle neşredilecektir.

W3XL (Newyork) 16,87 metre  
W8XX (Pittsburg) 25,27 metre

## Ankara borsası

Açılış - Kapanış fiyatları 6 - 7 - 939

## ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	5.98	5.73
New - York	126.875	126.875
Paris	3.365	3.365
Milâzo	6.6625	6.6625
Cenevre	28.555	28.555
Amsterdam	67.24	67.24
Berlin	50.825	50.825
Brüksel	21.5825	21.5825
Atina	1.0825	1.0825
Sofya	1.56	1.56
Prag	4.34	4.34
Madrid	14.085	14.085
Varşova	28.845	28.845
Budapeşte	24.8425	24.8425
Bükreş	6.505	6.505
Belgrad	2.8925	2.8925
Yokohama	84.62	84.62
Stokholm	80.5425	80.5425
Moskova	23.9045	23.9045

## İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	19 80	19 80
» » II »	19 80	19 80
» » I vadeli	—	—

## Posta Telgraf ve Telefon memurları arasında

Birer derece terfi eden Posta Telgraf ve Telefon memurlarının isimlerini neşrediyoruz

Birer derece terfi eden posta telgraf ve telefon memurlarından bir kısmının isimlerini dün neşretmiştik. Bugün de diğerlerinin isimlerini yazıyoruz:

İstanbul telgraf memuru Hasan Hilmi Özlü, İzmir paket memuru Saffet Adalı, İstanbul paket memuru Ahmed Necib Ertoşun, Cide memuru Sadık Fırat, İstanbul telgraf memuru Ağah Över, Fahmi İnan, İzmir memuru Fahrettin Karasahin, Bursa memuru İhsan Kartal, İstanbul telgraf memuru Zeki Önol, Bandırma memuru Falk Özen, Sürmene memuru Ali Rıza Yavuz, Edirne memuru İbrahim Fehmi, İstanbul posta memuru Mehmed Lütfi, telgraf memuru Ali Haydar, İzmir paket memuru Hüseyin Ali Değer, İstanbul posta memuru Ali Haydar, Adana memuru Hüsamettin, İstanbul posta memuru Hikmet, Ankara posta memuru Mehmed Sezal Akın, Edirne memuru Ahmed Nuri Ertuna, İstanbul telgraf memuru Ali Osman Ersöz, Hüseyin Enver Baro, Merzifon memuru Ömer Naci Bejen, İstanbul telgraf memuru İsmail Zühtü Güney, Ahmed Tevfik Örkent, Kirkiarel memuru Hayrettin Ülker, İstanbul telgraf memuru Rifat Marsel, Ali Rıza İnan'ku, Mehmed Tevfik, Bursa memuru Faik Dalmaz, İstanbul telgraf memuru Mehmed Emin Güngören, Yozgad memuru Mehmed Faik Payıoğlu, Kastamonu memuru Esad Şen. Kayseri memuru Bekir Sıtkı Öncül, Beyoğlu memuru Hilmi, Kayseri memuru Şükrü Erdem, İzmir posta memuru Lütfi Energi, Bursa memuru Halid Palimeren, Bornova memuru Edib Gökçe, İstanbul paket memuru Kadri Derici, Diyarbakır telgraf memuru Faik Özyurd, İstanbul telgraf memuru Sepkatullah, Paket memuru Ekrem Özberk, Adı Kocabaş, İzmir telgraf memuru Ekrem Onur, Tekirdağ memuru Şerafettin Sönmez, Tekirdağ memuru Neşet Keçeci, İstanbul posta memuru Mustafa Hulûsi, İzmir posta memuru Kemal Behem, İstanbul memuru Abdurrahman Sahin, Diyarbakır memuru Saip Öcal, Ankara posta memuru Ahmed Nadir, Elazığ posta memuru Sabiha Bayanay, İstanbul telgraf memuru Sadettin Namor, Seyhan memuru Mehmed Nuri.

Erzurum memuru Hasan Refet, Maraş memuru Bahaeddin Erdem, Bursa memuru Nuri Utku, Maraş memuru Pulat Kiliç, Van memuru Nedim Özalp, Sivas memuru Mustafa Nâzım, Edremit memuru Nedim İntepir, Bunarbaşı memuru Hulûsi, Van memuru Şevket Çaldag, İzmir telgraf memuru Hilmi Hayrettin, Erzurum memuru Halim İsmail, İzmir paket memuru Hakkı Saylam, Bursa memuru Hilmi Babacan, İzmir paket memuru Ali Süreyya Akatan, Hasan Basri, Bursa memuru Arni Erkin, Maraş mehatbu Şakir Döker, Elazığ memuru Bekir Tarık, Erzurum memuru Salih Kaygusuz, Ortaköy memuru Kâzım Nami Demirelik, İzmir telgraf memuru Ali Rıza, İbrahim Vasfi, Adana memuru Salih, İstanbul memuru Tayyib Yüzak, Ankara posta memuru Mustafa Adigüzel, Ali Rıza Ögüt, Rifat İmanoğlu, Lütfi Erdeğer, Muhittin Sevilen, Abdülkadir Salâhattin, Mehmed Şevket, telgraf memuru Azmi Hosna, posta memuru Şevket Eronlu, Ali Şefik, telgraf memuru Hüsnü Erdem, telefon memuru Asmi İncoğlu, posta memuru İbrahim Halil, Samsun memuru Hüseyin Hüsnü Tercan.

Bursa memuru Vehbi, Gelibolu memuru Bican Derinsoy, Üsküdar memuru Hidayet, İstanbul telgraf memuru Eyüp Arın, Galata memuru İbrahim Cafer, İstanbul telgraf memuru İsmail Hakkı, Emine Saadet Tan, Asiye Hulfet, İstanbul paket memuru Fethi Engin, Galata memuru Ahmed Nedim, posta memuru Abdül Cemil, paket memuru Ali Kemal, Mustafa Hilmi, Beyoğlu memuru Mehmed Muhtar, İstanbul paket memuru Ali Remzi Çamlıca, Kadıköy memuru Ali Kemal, İstanbul Beyazıt memuru Mehmed Murad, nakliye memuru Ahmed Hamdi, Beyazıt memuru Ali Feri'lun, Beşiktaş memuru Mehmed Muzaffer, Tophane memuru Ahmed Hayri, İstanbul paket memuru Hayrettin Sökmen, Galata memuru Falz, Beyoğlu memuru Ali Haydar, Galata memuru Cemal, İstanbul telgraf memuru Rauf Şemsettin, Heybelida memuru Mehmed Şerafettin, İstanbul paket memuru Fatma Münevver, İstanbul telgraf memuru Mehmed Hilmi Tevfik, paket memuru Hüseyin Hikmet, Üsküdar memuru Mehmed Hulûsi, İstanbul Aksaray memuru Mehmed Tevfik, Amasya memuru Hüseyin Hüsnü, Ankara telgraf memuru Sadettin Ermiş.

17,5 liradan 20 liraya terfi edenler: İzmir telgraf memuru Kemal Buke, İstanbul telgraf memuru Baki Süleyman, Diyarbakır memuru Hayri Ceyhan, Ayvalık memuru Hüseyin İhya, Konya memuru Şükrü Kaya, Gebze memuru Hakkı, İstanbul telgraf memuru Fevzi Tuncer, Galata memuru Kâmil Eke, Ayanık memuru Necati Meriç, İstanbul paket memuru Fatma Müyeser, posta memuru Vabab, Muş memuru Ahmed Nuri, Akhisar memuru İbrahim Şevki, İstanbul memuru Ahmed, Ankara telgraf memuru Ahmed Uslu, posta memuru Hamit, Konya memuru Ömer Naim, Ankara telgraf

memuru Mustafa Nail, Ereğli memuru Sabri, Eskişehir istasyon memuru Sabri, Ankara posta memuru Nazmi Necati, Niğde memuru Hüseyin Avni, Develi memuru Osman Taşkın, Aksaray memuru Asım Yalçın, Kayseri memuru İzzet Aydın, Yozgad memuru Sezai Eriç.

Konya memuru Bahriye Köker, Elazığ memuru Eşref Balıç, Ürgüp memuru Hüseyin Avni, Uria memuru Fehmi Öztürk, İstanbul telgraf memuru İsmail Hayrettin, Ekrem Benur, posta memuru Hikmet, telgraf memuru Rifat Doğanay, Konya memuru Emin Çorakçioğlu, Adana telgraf memuru Hamdi Çin, Havza memuru Gallib Özcan, İstanbul posta memuru Şefika Karadeniz memuru Arif Başaran, İstanbul posta memuru Mehmed Said, Bayburt memuru Ahmed Görün, Erzurum memuru Sabri Bekir, Edremit memuru İsmail Yenice, Lüleburgaz memuru Hüsamettin, Ankara telgraf memuru Sami Besler, Turgudlu memuru Esad Barbaros, Sivas memuru Hakkı Tanyoş, Ankara telgraf memuru Necati Subaşı.

İstanbul posta memuru Ayşe Beraat, Mustafa Sıtkı, Galata memuru Hikmet Ataş, Mersin memuru Mes'ud Kâmil, Bucak merkez şefi Şükrü Akçay, Adana posta memuru Şevki Korşat, Bursa memuru Zühtü Aras, Erzurum memuru Turhan, İzmir posta memuru Veysel, Trabzon memuru Kâzım, Eskişehir memuru Osman Özcan, Hulûsi Sakarya, Akif Gülen, Beyoğlu memuru Şakir, Niğde Onurel, İstanbul nakliye memuru Şükrü Öztüzün, Büyükdada memuru Cemallettin, Beyoğlu memuru Safi Hüsnü, İstanbul nakliye memuru Bahaeddin Yücebey, Kadıköy memuru Niyazi, İstanbul telgraf memuru Sabri Uzunoğlu, Nuri Tutaner, nakliye memuru Şaban Çelebi, Beyoğlu memuru Fatma Adate, Beyoğlu memuru Celâlettin Atakan, İstanbul paket memuru Hüsnü Evren, telgraf memuru Şemsettin Abrar, Mersin memuru Rüşdül Okul, Ankara posta memuru Etem Akgün, telgraf memuru Receb, Faruk Gündoğan, Muttalıp, posta memuru Tevfik Ögüt, Cemil, telgraf memuru Receb Akçaoğlu.

16 liradan 17,5 liraya terfi edenler: İzmir telgraf memuru Niyazi Akını, Elazığ memuru Cemal Özkul, Zonguldak memuru Cemallettin Özdeğer.

Baş müvezzi ve hat bakiçileri

174 baş bakiçi, baş müvezzi ve müvezzi birer derece terfi ettirilmiştir.

Yeniden tayinler:

Emeklî İstihkâm albayı Abdullah Oker Ankaraya, Müdürliğüne, Maliye Vekâletine 13.30. Hakemlerinden hukuk mezunu Saadetullah emri: Fikri Savinliğine, Eminönü memuru Mihri İsmail, Şişli memuru Seyfi, Şişli memuru Lise, Van memuru Hüdayerdi posta, Ordu memuru Arni Erkin, Maraş mehatbu Şakir Döker, Elazığ memuru Bekir Tarık, Erzurum memuru Salih Kaygusuz, Ortaköy memuru Kâzım Nami Demirelik, İzmir telgraf memuru Ali Rıza, İbrahim Vasfi, Adana memuru Salih, İstanbul memuru Tayyib Yüzak, Ankara posta memuru Mustafa Adigüzel, Ali Rıza Ögüt, Rifat İmanoğlu, Lütfi Erdeğer, Muhittin Sevilen, Abdülkadir Salâhattin, Mehmed Şevket, telgraf memuru Azmi Hosna, posta memuru Şevket Eronlu, Ali Şefik, telgraf memuru Hüsnü Erdem, telefon memuru Asmi İncoğlu, posta memuru İbrahim Halil, Samsun memuru Hüseyin Hüsnü Tercan.

Nakledilenler:

Yeşilköy merkez şefi Nafi Bakırköye, Bakırköy merkez şefi Baha Yeşilköye, Erenköy merkez şefi Salih Fatih merkez şefliğine, Geyve merkez şefi Ahmed Sezal Erenköye, Demirel merkez şefi Muhtar Afrin Bursa, Keskin memuru Ahmed Turan Demirel şefliğine, Menemen merkez şefi Hasan Rağıp Nazilli merkez şefliğine, Nazilli şefi Falk Önder İzmir telgraf servisi şefliğine, Çiğme merkez şefi Kemal Behişli merkez şefliğine, Ankara posta memuru Nail servis şefliğine, Edib İnal İstanbul telgraf memurluğuna, Atıye posta memurluğuna, Adana memuru Enver Dinar memurluğuna, Pınarbaşı memuru Hulûsi Trabzon memurluğuna, İzmir telgraf memuru Cevdet Karşiyaka memurluğuna, Karşiyaka memuru İbrahim İzmir telgraf memurluğuna, Ceyhan memuru Ridvan Ankara muhasebeciliği memurluğuna, Kasta-monu muhasibliği memuru Ahmed Oğuz hesab işleri müdürlüğü tetkik memurluğuna, Kastamonu memuru Adil Mudanya memurluğuna, İstanbul telgraf memuru Sadi Yalova memurluğuna nakledilmiştir.

Burdurda bir katil asıldı

Burdur (Hususi) — Köyüne bazı şeyler satmak için gelen küçük seyyar satıcının parasına tamaen yolunu kesen ve öldürdüktan sonra da üzerinde bulunan 30 lirayı alan, izini kaybetmek için de ölüyü parça parça ederek muhtelif yere gömen Söğüt köyünden Bekir oğlu Mehmed Emin hakkında verilen idam kararı Meclisçe tasdik edilmiş ve hüküm bugün yerine getirilmiştir.

## İzmir Kültür Lisesi yeni mezunları



İzmir (Hususi) — Kültür lisesinde imtihanlar neticelennmiş ve bu sene ilk mezunlarını vermiştir. Kültür lisesi edebiyat kısmından 54, fen kısmından 16 talebe mezun olmuştur. Fotoğrafta mezunlar bir arada görülmektedir.

# Genç kızlar, sizi bekâr erkeklere cevap vermiye davet ediyorum

(Baştarafı 1 inci sayfa)

çabalyorlar ve maalesef bunu yapılar. ken bugünkü genç kızın haysiyetini, if-fetini, kadınlık gururunu kırarak bir ta-kım fikirler yazıyorlar.

Ben haftalardanberi bu anketi oku-ken kadınlık namına sinirleniyor ve ken-di kendime: «Muhakkak bugünün genç kızları gazetemize cevap vererek hakla- rında söylenen bu yanlış fikirleri cer-hedecek ve kendilerini müdafaa edecek-lelerdir» zannediyordum. Fakat anket de-vam edip gidiyor, erkek vatandaşlarımız çala kalem, bugünün genç kızında ten-kid edilmedik nokta bırakmıyor ve genç kızlarımızdan, kadınlarımızdan bu ya-zılara karşılık en küçük bir mukabele çıkmıyordu. Nihayet geçen gün bir kadın okuyucumuz bu anketi okuyup sinirlen-miş, o bize bir mektub yolladı. Bu mek-tubu da gazetede okudum. O da benim gibi bekâr erkeklerin ithamları karşısın-da Türk kızlarımızın susmasına şaşırır: «Biz modaya uyuyorsak erkekler uymu-yor mu?.. Birkaç sene evvel şalvar giyer-lerdi. Dar paçalı pantolon giyerlerdi. Şimdi öyle mi giyiyorlar, dedikten son-ra genç kızlarımızın memleketteki bir-a sürü kız san'at mekteplerinde ev işi, el işi, dikiş ve ih.. öğrendiklerini, ev işini hepsinin sevdiğini ve bunu yapmaktan iftihar duyduklarını söylüyor. Ve be-kârların mektublarındaki ithamların sırf evlenmemek için birer bahane olduğunu ilâve ederek mektubunu bitiriyor.

İzmirli kadın okuyucumuzun bu mek-tubu bütün ithamlara tam bir cevap teş-kil etmekle beraber genç kızlarımızın bu kadar ağır sözler karşısında tahammül etmediğini gösteren bir işaret olduğu için o satırları büyük bir memnuniyetle oku-dum.

Halbuki ankette genç kızlara edilen bütün iftira var. Bunların en başında o-nun aile yuvasına merbut olmayış. geli-yor ki hata buradan başlamaktadır.

Bekâr vatandaşlar! Türk kadınının en büyük meziyeti iyi bir aile kadını olu-şudur. Türk kızı Türk cemiyetinin hangi ta-bakasından olursa olsun evlendiği zaman yuvasına düşkün bir kadındır. Türk ka-dını dünya yüzündeki anaların en mu-habbetlisidir, en fedakârdır. En me-mnuniyanlar bu hususta onun fikri si- dektörlerimizin fikri si- dektörü. Kadın bütün düny-a ile evlenmek çağına girdi. Saat ka- lunçuya kadar neşesini tümüyle bas- nı biraz düşkün olabilir. O fak- rın kabahat dahi o- r. denilen mazeret bütün bu mazeret telâkki ed- dilebilir.

Fakat Türk kadını bir keré anne oldu mu artık onun için hayatta ilk plânda gelen şey yavrusudur.

Hepimiz cemiyet içinde yaşıyoruz. Ta- riki dünyalar gibi dağların tepesinde tek başımıza vakit geçirmiyoruz. Hangimiz etrafımıza bir göz atacak olursak Türk kadınlarının bu meziyetlerini pek yakın- dan görürüz.

Türk kadını ev kadınıdır. Türk evi- nin temizliği, Türk evinin misafirperver- liği dünya yüzünde meşhurdur.

Bugünkü Türk kadınına analarından daha az kanaatkârdır demek ise abes o- tur. Türkiye'de çok zengin 60.100 ailenin oturdukları evlerden gayri Türk evleri, nin yüzde kaç üç odadan fazladır, ve Türk kadınının yüzde kaç nisbeti evinde hizmetçi kullanyor. Çünkü orta halli ev- lerin bile iki ahretliği, bir açısı, iki hiz- metçisi vardı. Hele konakların, sarayla- rın debdebeleri unutuldu mu?

Kızlarımızın haviliğine gelince, ben buna inanmıyorum. Türk kızı dünya yü- zünde hâlâ «santimental» kalabilmiş o- lan yegâne kadındır. Maddiyetperest de- ğildir. Hissiyati okşanıldığı, ona iyi te- stirler telkin edildiği vakit ölesiye feda- kır olmasını ve ölesiye bağlanmasını bi- lir.

Eğer Türk kadını ailesini mes'ud ede- miyorsa, eğer Türk kadını kocasına sa- dık kalmıyorsa bunun amili ve suçlusu gene Türk erkeğidir. Çünkü muhakkak ki o ilk baştan sadakatsizliğe kadınına kırmağa, başka kadınlarla alâkadâr ol- mağa, sokağa çıktıkları zaman müte- vazı giyinen karısının gözleri önünde en şık giyinen, en süslü gezen kadınlara bak mağa başlamıştır. Geceleri sabaha kadar

çocuğunun beşiği başında kocasını bek- liyen, eve sarhoş dönen kocasından üle- lik te: «Niçin bekledin!» diye dayak yiyen kadınların macerasını, nikâhlı karıları ü- zerine kâtibi adilde senele metres tutan ve karılarını çocuklarını terk edip elin süflü kadınlarla parasını meyhanelerde yiyen sefih kocaların rezaletini öğrenmek isteyenler hukuk mahkemeleri kapılarını da biraz dolaşınlar.

Türk kadını eğer sadakatsizliğe, ha- vailiğe başlıyorsa buna amil olan şey on- ların bu nevi erkekler eline düşüp genç kızlıklarının, güzel hülyalarının inkisarile duydukları acıyı unutmamağa çabalamala- rındır. Yoksa Türk kadını sadakatin, if- fetin, dürüstlüğü, fedakârlığın nümu- nesidir.

Türk kadını, yalnız Türkün değil, in- sanlığın iftiharına anacağı meziyetlerin hepsine maliktir. Namusludur, idareli- dir, muktesiddir. Eğer süslü ise süs ka- dının hakkıdır, fakat o bu süsü kendi az parası ile yapabileceği için çabalamaktadır. Kız san'at mekteplerine devam eden, dikiş dikmesini, şapka, çanta, eldiven yap mayı öğrenen ev kadınlarının çokluğu bugün bu işleri yavan san'at sahiblerini ürkütmeye başlıyordur.

Türk kızlarını, Türk kadınlarını, Türk kadınının bu sayısız meziyetlerini gör- miyen, inkâr eden bekâr bayırların, yalnız kendi şahsî tecrübelerinden alıtları in- tıbala bütün kadınları itham eder mahi- yetteki yazılarına cevap vermeğe davet ediyorum. Ve onlara bu sualı soruyorum: «Evlenmek için bugünki erkeklere gü- venilebilir mi?

Kendisini müdafaa ve erkekleri itham etmek isteyenlerin cevaplarını isimine Son Postaya yollamalarını rica ederim. Ve onlara mektublarının gazetede neşret- tireceğimi vâdediyorum.

Çünkü genç kızlarımızı karşı söyle- nilen kötü sözlerin yalnız birkaç genç kızın değil, bütün diğer Türk kadınlarının lisanından mukabele görmesini bir ka- dım olmak sıfatıyla çok istiyorum.

Suç Derviş

SON POSTA — Bekâr okuyucularım- zın mektublarını neşre devam etmekle beraber genç kızlarımızdan bunlara ce- vab gelecek olursa onları da dercede- çeğiz.

## Siyaset âleminde

(Baştarafı 3 ncü sayfa)

mücadele ettiği Türklere de ora- da görmek istiyorlar. Herşey hattâ Pristin'deki kardeşlerinin davasına da- hi hıyanet etmeyi İtalya ile samimi bir anlaşma yapmaya tercih ediyorlar. O- İtalya ki, Süveyş'de Mısırlılardan baş- kasının emir ve kumanda etmemesin- de Mısırlı müşterek menfaat sahibi- dir ve onun hududlarına riayet etme- ye her zaman hazırdır.

Fakat bu husustaki bütün teklifleri- miz, girizgâhlarımız bugüne kadar dip- lomatik tebessümlerin arkasına sak- lanmış mutlak bir husumetten başka bir şeyle karşılaşmadı. Fakat gün gelecek, bu ikilyüzlülüğe sona erecektir.»

Görüyoruz ki İtalyan gazeteleri, si- yasi münakaşayı, terbiye hududu ha- riçine çıkararak karmakarışık vaveller savurmaktan çekinmiyor ve ikide bir, önüne gelen milletle istiklâlinden ola- bileceği tehditlerle kendi istedikleri yo- la getirebileceklerini sanıyorlar. Bu ef- fendilere, Dimyata pirince giderken evdeki bulgurdan da olabileceklerini söylemek, yapılabilecek mukabil bir tavsiyedir.

## Selim Ragıp Emeç

### Sokakta nâra atan sarhoş bir kadın yakalandı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

başlamıştır. Neş'e, geç vakte kadar içmiş ve kendisini bilmiyecek derecede sarhoş olduktan sonra gazinodan çıkmıştır. Vaktin gece yarısını geçmesin- e rağmen Neş'e, kendine sahib ola- mıyarak nara atmağa başlamış ve sus- masını ihtar edenleri de dinlemiyerek bağırmağa devam etmiştir.

Sarhoş Neş'e, zabıtaca yakalanmış ve müdavayı yapılmak üzere evvelâ hastaneye gönderilmiş, bilâhare de mahkemeye verilmiştir.

## Mareşal İzmirde hava birliklerini teftiş etti

İzmir 6 (Husufi) — Şehrimizde bulu- nan Genel Kurmay Başkanı Mareşal Fev- zi Çakmak dün ve bugün İzmir müstah- kem mevki muntakasındaki ordu birlikle- rini teftiş etmişlerdir. Klâzömen istika- metinde bir ordu birliğinin teftişe giden Mareşal, bir kögede duran seksen beş yaşlarında muhterem bir ihtiyarla karşı- laşmış, derhal yanına gitmiş ve elini öp- müştür. Bu muhterem sima Umumi Har- bin maruf fırka kumandanlarından, Ma- reşalimizin hocası mütekaid albay Efe Kâzımdı. Efe Kâzım, Mareşalın bu mü- heyyic hareketi önünde kendilerini al- nından öpmüş ve müsafahada bulunmuş- tur.

### Atış poligonunun açılma resmi

İzmir 6 (Husufi) — Mareşal Fevzi Çakmak bu akşam saat on dokuz otuzda Kültürparka gelerek Behçet Uzun refa- katinde fuar sahasını gezmiş, fuar mü- esseseleri ve bilhassa devlet pavyonları önünde ayrı ayrı dırarak izahat aılmıştır. Mareşal atıcı gençliğe tahsis edilmek üzere İhisarlar Vekâleti tarafından açıl- ma törenini yapmıştır. Bu törende Orge- neral Fahreddin Altay, İzzeddin Çalışlar ve şehrimizdeki generaller, Millî Müda faa hava müsteşarı hazır bulunmuşlar- dır.

Törende bir nutuk söyleyen belediye reismiz kapalı atış poligonunun gençli- ğin büyük bir ihtiyacına cevap vereceğini söylemiş ve İzmir'in tazimlerini Millî Şe- fe ilâhlarını Mareşalden rica etmiştir.

Mareşal poligonun kordelasını keser - ken sunları söylemiştir:

«İzmir belediyesinin gösterdiği muvaf- fiyetten dolayı İzmirli ve kendile- rini tebrik ederim. İzmirli saadet di- liyerek açılma törenini yapıyorum.»

Kordelayı kesen Mareşal poligona da- hil olarak teftiklerde bulunmuş ve si- lâhla ilk atışı bizzat yapmıştır.

Mareşal şerefine Kültürparkın Göl ga- zinosunda bir ziyafet verilmiştir.

### Aktif hava birliklerinin tatbikatı

İzmir 6 (Telefonla) — Mareşal Çak- mak bu sabah sekizde Gazimirdeki ha- va birliklerini teftiş etmiş ve aktif hava müdafaa birliklerinin tatbikatında bu- lunmuştur.

### Geçid resmi

Öğleden sonra saat on altıda Kızılcıl- luda toçtu, muhabere ve piyade alayla- rının yaptıkları resmi geçide hazır bu- lunmuştur. Geçid resmini 5 binden fazla köylü heyecanla takip etmiştir.

İzmir halkının sayın Mareşali arala- rında görmekten duydukları sevinç son- suzdur. Genel Kurmay Başkanı her geç- tikleri yerde, halkın en içten tezahür- leriyle karşılanmaktadır. Nitelikim dün ge- ce Mareşalimizin şehir gazinosunda vali- nin ziyafetinde bulduklarımın haber a- lan halk, gazinonun etrafında kesif bir kütle halinde birikerek büyük askeri şid- detle alkışlamıştır.

## Acele etmek lâzımdır!

(Baştarafı 1 inci sayfa)

letler arasında yapılmakta olan müza- kerelerde şekle ad bazı terakkiler oldu- ğunu öğrenecektir.

Anlaşılan Moskovada öyle bir eser yapılıyor ki, her bir kelime, her bir sa- tır ve cümlesi emsalsiz akademik bir kıym- eti haiz olacaktır. Ancak zaman acaba şaheserler yaratmağa müsaid midir?

Bizce bilâkis acele edilmek icab e- diyor. Yazılması uzıyacak bir Moskova diplomatik şaheserinin neşirinden evvel korkulur ki, bütün zahmetleri boşa çı- karacak vak'a ve hâdiseler olmasın. Fa- kat Moskovanın acelesi olmadığı görülü- yor. Çünkü o, bol vakti olan, ahval ve vukuata hâkim bir adam gibi davranıyor ve demokratların her bir yeni teklifi ye- ni bir istekle karşılıyor.

Sovyet Rusyanın teenni ile hareketine bir şey denilemez. Fakat unutmamalı ki, her geçen gün ve saatten istifade kollu- yanlar vardır.

## Sümer Bank sermayesine 19 buçuk milyon lira ilâve ediliyor

Ankara 6 (Husufi) — Sümerbank sermayesine 19 buçuk milyon lira ilâ - vesine dair olan Meclis ruznamesine alınmıştır.

# İngiltere - Fransa ve Rusya arasında 3 noktada anlaşma oldu

(Baştarafı 1 inci sayfa)

3 — Avrupada, herhangi yeni bir te- cavüden mütevellid buhran vukuunda, üç devlet derhal istişarede bulunacaktır.

### Münazifih meseleler

Üzerinde henüz herhangi bir anlaş- maya varılmamış olan münaazifih me- sele de, şundan ibarettir:

— Garanti sistemine dahil olmamakla beraber, istiklâlî üç müttefikten herhan- gi birisi için elzem sayılan diğer bir dev- let tecavüze uğradığı takdirde, üç müt- tefikin vaziyeti ne olacaktır?

Böyle bir vaziyet karşısında İngiltere ve Fransa, tecavüze uğryana yardım pensibini ve istişarede bulunmağı kabul etmektedirler.

Sovyetler ise, bu muamenin hangi devletlere şamil olacağını isimlerle tasvif edilmesini ve Baltık devletlerinin de bu meyanda bulunmasını istemektedirler.

Bu hususta da bir kompromis bulun- muş ve mevzuubahs devletlerin isimleri- ni gizli tutmakla beraber, bunlar için ayrı bir liste tanzim edilmiş, bu listenin de esas anlaşmaya raptı teklif edilmiştir.

### İhtirazi kayıtlar

Sovyetler, isimleri listeye alınacak o- lan ve İngiltere ile Fransa için hayati bir ehemmiyeti haiz bulunan Holânda ve İs- viçrenin garantisi hususunda ihtirazi ka- yıtlar ileri sürmüşlerdir.

Moskova hükümeti, bu devletlere ya- pılacak olan bir tecavüden mütevellid harbe iştirak etmek için, Türkiye ve Le- histanın, İngiltere ve Fransa ile yapmış oldukları mütakabil yardım anlaşmasına mümasil anlaşmaları kendisi ile de bağ- lanmasını istemiştir.

Bundan başka, listeye alınacak olan devletlerin dahili rejimlerinde vukuu melhuş herhangi bir değişikliğin ne sı- retle telâkki edileceği meselesi de mev- zuubahstır.

Şimdilik vaziyet bu merkezdedir. Mü- zakerelere devam edilecektir.

### Bir mesele

Paris 6 (A.A.) — Petit Parisien ga- zetesinde Bourguies yazıyor:

Sovyetler Birliğinin Holânda, İsviç- re ve Lüksemburg'un toprak bütünlü-

## İngiliz askeri heyeti

(Baştarafı 1 inci sayfa)

general Lund olduğu halde bu sabah İstanbul'a dönmüştür.

General Lund, bu akşam maiyetile birlikte Çanakkale ve İzmir'e gidecek- tir.

Cumartesi günü tekrar İstanbul'a dönmüş bulunacak olan General Lund, gece Sempron ekspresile Londra'ya ka- raket edecektir.

SON POSTA — Dün sabah Ankara- dan şehrimize avdet eden Ge- neral Lund, Perapalas otelinde bir müddet istirahatten sonra, öğle yeme- ğini İngiliz sefarethanesinde yemiş ve öğleden sonra da, beraberinde mih- mandarı kurmay yüzbaş: Orhan oldu- ğu halde, şehrimizin temayaşa değer yerlerini gezmiştir.

General Lund, akşam yemeğini hu- susî olarak Perapalasta yemiştir.

## İbnissuud hükümeti ile Irak arasında bazı ihtilâflar çıktı

Bağdad 6 (A.A.) — Irak parlâmen - tosununda harici siyaset müzakereleri esna- sında söz alan başvekil Nuri Said Paşa, Irak ile İbnissuud hükümeti arasındaki münasebetlerde bazı ihtilâflar çıktığını bildirmiş ve Bağdadın bu ihtilâfları Mi - sırdın veyahud diğer bir memleketin ha- kemliğine tevdi hazır olduğunu ilâve et- miştir.

Irak ile İngiltere aramdaki münase- betlerden bahseden Nuri Said Paşa, as- kerî hazırlıklar için İrağa beş milyon İn- giliz liralık bir istikraz vermiş olan İn - gilterenin dostane semahatini bilhassa kaydetmiştir.

## Nüfus yazımı kanunu

Ankara 6 (Husufi) — Nüfus yazı - mı deneme kanun lâyihası Meclis ruz- namesine alındı.

ğüne karşı vuku bulabilecek bir taar- ruzun sebebi olarak kabul etmek is- tememesinden doğan güçlükler hariç olmak üzere, Moskova, halli oldukça sıkıntı verecek diğer bir mesele daha ortaya koymaktadır.

Almanya kendisine Baltık memleket- lerinde istinad noktaları temini için doğrudan doğruya bir harekette bu- lunduğu takdirde takip edilecek hafta hareket meselesi. Tallin veya Riga'da Alman letarı bir «Putsch» Moskovada bir taarruz başlangıcı olarak telâkki edilecek ve bu takdirde Sovyetler Bir- liği ihtimal kendi stratejik mevzile - rini teminat altına alacak tedbirleri der- hal ittihaz edecektir. İngilter ve Fran- sa böyle bir vaziyette derhal müdaha - le mecburiyetini kabul edebilirler mi- Mesele tetkike lâyiktir. Zira hakika - ten Hitler tarzi da tamamen böyledir: Führer; kurbanını yutmadan önce par- çalamaktadır.

### Sovyetlere cevap

Londra 6 (A.A.) — Dün iki defa ha- riciye nezaretine giden Corbin, bu sa- bah Cadogan'ı görmek üzere tekrar hariciye gitmiştir. Bu hararetili fa - aliyet Sovyetlerin son tebligatına gön- derilmek üzere bulunan cevabla alâ - kadar görülmektedir.

### Halifaks Londra'ya gitmiyor

Londra 6 — İyi haber alan mahfel- lerde söylendiğine göre, Sovyet hükü- metinin tekliflerine cevap vermek ve pakta dair müzakereleri tacil etmek ü- zere Lord Halifaks'ın yakında Mosko- vava gitmesi ihtimali vardır.

Bu sabah bu haberi veren Daily Express gazetesi, Sovyet hükümet mahfelleriyle tam salâhiyetli bir İn- giliz devlet adamı arasında yapılacak o- lan bir temasın şimdiki güçlükleri sür- ratle izake edileceğini yazmaktadır. Hariciye mahfelleri bu haberi kat'i - yetle tekdiz etmektedirler.

## BANKA KOMERÇİYALA İTALYANA

Tamamen tediye edilmiş sermayesi: 700.000.000 İtalyan Lireli

Merkezi: MILANO

Bütün İtalyada, İstanbul, İzmir, Londra ve New-York'ta Şubeleri vardır.

Hariçteki Bankalarımız: BANCA COMMERCIALE ITALIANA (France) Paris, Marseille, Toulouse, Nice, Menton, Monaco, Montecarlo, Cannes, Juan- les - Pins, Villefranche - sur - Mer, Casab- lanca (Maroc).

BANCA COMMERCIALE ITALIANA E RO- MENA: Bucarest, Arad, Bralla, Brasov, Cluj, Costanze, Galaz, Sibiu, Timiçoara. BANCA COMMERCIALE ITALIANA I BULGARA: Sofia, Burgas, Plovdiv, Varna.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA PER L'EGITTO, Alexandrie d'Egypte, Elkahire, Port - Said. BANCA COMMERCIALE ITALIANA B GRECA: Atina, Pire, Selânik.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA TRUST COMPANY, Pihladelphia. BANCA COMMERCIALE ITALIANA TRUST COMPANY - New-York.

Müşterek Bankalar

Banque Française et Italienne pour l'Ame- rique du sud, Paris.

Argentine: Buenos-Aires, Rosario, Santa fé.

BRESILYA, Ga: Sao-Paulo ve başica şehir- lerinde şubeler.

CHİLİ'de: Santiago, Valparaiso. COLOMBIA'da: Bogota, Barranquilla, Me- dellin.

URUGUAY'da: Montevideo. BANCA DELLA SVIZZERA ITALIANA: Lugano, Bellinzona, Chiasso, Locarno, Zurich, Mendrisio.

BANCA UNGARO - ITALIANA S. A. Peşte ve başica Şehirlerde Şubeler: HRVATSKA BANK D. D. Zagreb, Susak.

BANCA ITALIANO - LIMA Lima (Perou) da başica Şehirlerde Şube- ler.

BANCA ITALIANO - GUAYAQUIL Guayaquil. İstanbul Merkezi: Galata, Voyvoda Caddesi, Karaköy Paladı Telefon 44845.

İstanbul Bürosu: Alemlia: Han. Telefon 22900 /3/11/12/KI

Beşoğlu Bürosu: İstiklâl Caddesi No. 247. Telefon: 41046. Kasalar icarı: İtalya ve Macaristan İqim ve Touristique çekleri ve B. C. İ. TRAVEL- LER'S çekleri.

"Son Posta,"nın Hikâyesi

**GİDECEK MİYİZ?**

Yazan: İnci Özkurt

Senden ayrılalı 15 gün olduğu halde şimdiye kadar mektub yazmadığımdan dolayı beni mazur göreceğine eminim. Bugüne kadar bu güzel yerin her tarafını dolaştım. Bütün kış görmediğim ailemle bol bol başbaşa kaldım. Artık sana mektub yazmama mâni olacak bir şey kalmadı.

Şimdi küçük masamın başındayım. Henüz doğan güneş ağır ağır yükseliyor ve Toroslara çamlarla örtülü sırtları birer zümrüt yığını halinde parıldıyorlar. Kuşların sabah şarkıları, çığlayanın tatlı sesine karışarak yaylanın sükunu içinde genişliyor, dağılıyor...

Başımı kaldırıp açık pencereden uzaklara bakıyorum. Biraz ilerde yüce dağların arasında derin bir yarık teşkil eden Gülek boğazı ve yamaçlara sarılarak kıvrılan yollar görünüyor. Sonra bu yeşilliklerin ortasına serpilmiş küçük evler ve nihayet çamlar, ağaçlar, berrak çaylayanlar... İşte Bürücek... İşte Torosların bu güzel yaylası... Yazın bunaltıcı sıcaklardan kurtulmak için Çukurovalıların koştuğu bu serin köşe ne kadar hoşuma gitti bilsem. Bütün çocukluğumu İstanbulda geçirdiğim için yurdumdan kournunda saklı olan bu güzellikleri ancak şimdi görebiliyorum ve bu yalnızlık, bu sessizlik beni hiç sıkıyor.

Şimdi bu satırları okurken herhalde hayret içindedin. Senin romantik düşüncelerine alay eden Melikenin böyle konuşmasına şaşkın değil mi?

Evet hakkın var kardeşim. Fakat ben buralarda benim gibi biraz fazla hassas bir arkadaş buldum. O bu dağların süknunu öyle ince bir lisanla analıyor ki telkini altında kalmamak imkânsız, fakat bu arkadaş benim gibi bir mektebli kız değil... Babamın çok eskiden tanıdığı genç bir muallim. Şimdi liselerden birinde edebiyat muallimliği yapıyormuş. Görünüşüne bakılırsa 30.35 yaşlarında kadar var, fakat sakallarındaki birkaç tel beyaz saç pırıldıyor... Tanıştığımданberi bana karşı ciddi ve samimi davrandı. Şimdilik burada yapayalnız... Esasen kendisinden biraz küçük bir erkek kardeşinden başka kimsesi yokmuş... Kar-

deşi de cenub vilâyetlerinden birinde musiki muallimi imiş.

Bu tip benim mizacımla müthiş bir tezad teşkil ettiği halde ona uyabildim. O da bana uymağa çalışıyor. Hattâ bazan bu ağır başlı erkeğin benim kadar çocuk gibi bir kızın çığlıklarına takıldığını görüyorum.

İşte kardeşim on beş günlük hayatım bu dekor içinde sakin ve sessiz olarak geçti...

.....

.....

Melike

(Bir ay sonra)  
Cemile!

Kâğıdı kalemi alıp masanın başına oturdum. Fakat nereden başlayacağımı ve ne yazacağımı bilmiyorum. Öyle şaşkın bir haldeyim ki... Bu geçen günler zarfında nelerle karşılaşmadım bilsem. Sana bunları yazıyla olduğu gibi ifade edebileceğimi zannetmiyorum; fakat yazacağım.

Buraya geldiğim kaçınıcı günüyü bilmem. O akşam babam muallim Cemil beyi ziyarete gitmişti. (Bu muallim sana geçen mektubumda bahsettiğim muallimdir.) Ben de ekseri akşamları olduğu gibi kardeşim Jale ile beraber çıktım. Cemil beyin evine kadar gidip oradan babamı alarak biraz dolaşmak niyetindeydim. Yollarda koşuşan birkaç çocuktan başka kimse yoktu. Her adımda değişen manzaranı seyrederek yürüyorduk. Cemil beyin evine artık pek az bir mesafe kalmıştı. Etrafıma dikkatle baktığım için yolun kenarındaki sete oturmış olan erkek nazarı dikkatimi celbetti. Burada hiç görmediğim bu yabancı, gri bir pantolon giymişti ve mavi gömleğinin yakası açık duruyordu. O da beni görünce dikkatle bakarak doğruldu. Lâkayd bir tavırla başımı çevirdim ve yolumuza devam ettim. Onun birkaç adım arkamıdan yürüdüğünü hissediyordum. Evin önüne gelmiştik. Jale bahçe kapısından içeri girer girmez:

— Baba diye seslenerek koşu koşu u-

zaklaştı.

Ben de onu ağır adımlarla takib ettim. Babamla Cemil bey bizi evin kapısında karşıladılar. Yabancı erkek ise, bahçeye girmiş, yanıma yaklaşmıştı. Cemil bey şaşkınlığımla görünce gülere gülere bana buraya henüz bir gün evvel gelmiş olan kardeşini tanıttı. Demek bu uzun boylu kumral genç adam Cemil beyin kardeşi Celâli'di...

O günden sonra Celâli görmediğim bir gün olmadı. Nereye gidersem karşıma çıkıyordu. Hep beraber olduğumuz zamanlar benim pek az konuştuğum halde gözlerimi benden ayırmıyor, halimi, hareketlerimi dikkatle takib ediyordu. Evvelâ sinirlendiğim halde zamanla alıştım. Hattâ onun bakışlarının sadece benim üzerimde dolacağını hissetmekten zevk almaya başlamıştım.

Bunun manasını bu akşam onunla ilk defa yalnız, yaylanın uzak bir köşesinde yapayalnız kaldığım zaman anladım. Oraya kadar nasıl geldiğimizin farkında bile değildim. Celâl bir kelime bile söylemeden yürüyordu. Nihayet durdu ve hiç yüzüme bakmadan:

— Burada biraz oturalım mı? diye sordu.

Sesimi çıkarmadan küçük bir taşın üstüne oturdum. Celâl de yanına oturmuştu ve gene gözleri üzerime çevrilmişti. Gayri ihtiyari başımı önüme eğdim.

— Melike! Başını kaldırırsanıza. Bu sert ses beni şaşırtmıştı.

— Ne tuhaf ve sert konuşuyorsunuz, dedim.

Hafifçe gülümsedi ve yavaş bir sesle mırıldandı:

— Anlıyorum. Gözlerime bakmağa korkuyorsunuz. Çünkü beni seviyorsunuz.

Hiddetten titriyordum. Yerimden süratle kalkarken:

— Sizden nefret ediyorum diye bağırdım. Kolumu tuttu:

— Yalan söylüyorsunuz. Doğru söylediğimizi iddia ediyorsanız gözlerime bakın. Sizi bekliyorum. Gözlerime bakarak benden nefret ettiğinizi söyleyin. Aldandığımı yüzüme karşı haykırınız. Aramızda henüz samimi bir arkadaşlık bile yok. (Devami 13 üncü sayfada)

**Son yirmi beş yılın meşhur cinayetleri**

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Ahmed, elindeki usturayı kemali sü. künetle bir kayışa sürerek biliyordu. Anasının kapıya doğru gitmekte olduğunu görür görmez koştu ve omuzlarından yakaladı. Kadın, bağırmağa için ağzını açtı. Fakat ancak, kısa ve belirsiz bir çığlık çıkarabildi. Çünkü, oğlu büyük avucile anasının ağzını kapamıştı, sonra kuvvetli bir kol hareketiyle anasını yere yığıttı. Kafasına müthiş bir yumruk indirdi. Elini ağzından çekti. Kadının bayılmış olduğu anlaşıyordu. İhtiyar vücudünde yalnız kısa ve mukavemetsiz hareketler görünüyordu, sesi çıkmıyordu.

Ahmed, vahşi bir hayvanın soğukkanlılığıyla elinde duran ağız usturayı anasının gırtlığına dayadı ve bıçağı bendenbire bastırdı. Bir musluktan su akar gibi kan boşanmağa başladı. Garib hırıltılar duyuldu.

★

Aradan bir ay geçti. Bir gün Topkapı karakoluna gelen orta yaşlı bir adam, elli beş, altmış yaşlarındaki kız kardeşinin bir aydanberi ortadan kaybolduğunu söyleyerek dedi ki:

— Hemşirem İsmet hanım, bu civarda Eleğin mahallesinde şeyh Cemaleddin efendinin tekkesinin bir odasında oturmuş ve çamaşırcılıkla maişetini temin eder. Hemşiremin otuz yaşlarında kadar bir oğlu vardır. Ahmed adındaki bu genç Yenibahçede Gureba hastanesinin ittisindeki «Bezmîvalide camisinin» müezzinidir. Fakat hafızlığına ve müezzinliğine rağmen sefahet içinde yaşar. Müteaddid kapatmaları (metresleri) vardır. Annesini sık sık döver, para ister ve işkence eder. Bu da, bütün mahalle sakinlerince malumdur. Şimdi şunu demek istiyorum ki hemşiremin bu gayubeti tabii değildir.

Polisler sordular:  
— Yani?...  
— Evet.. bana öyle geliyor ki, hemşirem oğlu tarafından yok edilmiştir. Daha doğrusu öldürülmüştür. Çünkü, kadına kazın gidecek hiçbir yeri yoktur ve ben icab eden her tarafı aradım. Çünkü bu herif, her türlü cinayeti irtikâb edecek kadar alçak bir mahlûktur. Dinsiz, imansız, vicdansız bir serseridir el.. Sizi de fikirle bulurum.. Allah aşkına kardeşim!

dana çıkarınız. Eger bu büyük cinayeti işlemiş ise, Allah ve kanun onun cezasını verecektir.

Polisler, onu teskin ve teselli ettiler:  
— Siz üzülmeyiniz efendi. Böyle bir şey tasavvur hile edilemez. Hiçbir zaman, ne olursa olsun bir evlâd ana ve babasının kanına girmez. Hemşirenizi yakın bir zamanda buluruz inşallah. Kim bilir hangi ahbabına gitmiştir.

Yaşlı adam içini çekerek cevap verdi.  
— İnşallah öyledir. Zarar yok.. ben yanılmış olayım!

★

On beş gün sonra idî, Topkapıda Eleğin mahallesinde şeyh Cemaleddin efendinin tekkesi sırasında oturan birkaç kişî karakola müracaat ederek, bir müddet tenberidir, oturdukları sokakta tahammül edilmeyecek kadar müstekreh bir koku ile iz aç edilmekte olduklarını, fakat bu kokunun nereden, hangi evden geldiğini anlayamadıklarını söylediler.

Topkapı merkezinden gönderilen birkaç polis, tarif olunan sokağa girdikleri vakit hakikaten fena bir koku ile burunlarını tıkadılar. Yaptıkları tetkikat neticesinde bu kokunun şeyh Cemaleddin efendinin tekkesi bahçesinden geldiği anlaşıldı. Ve zabıta aranana ihtiyar kadının cesedi bahçede prasalar arasında bulundu.

Ana katili Ahmed, o gün tevkif edildi. Muhakemesi üç sene sürdü. Nihayet idama mahkûm edildi ve bir sabah safak henüz sökerken, baş ve ayağı çıplak olarak Yenibahçe meydanına getirilen hafız Ahmed, hazırlanan darağacında sallandı.

Ali Kemal

**DOYÇE ORIENT BANK**

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiye şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

Her türlü banka işi.

"SON POSTA,"NIN TEFRİKASI: 7

**Eminemin Sevgilisi**

Nakleden: Hatice Hatib

Halası:

— Nasıl olur; diye söze karıştı. Kadriye, Belkis hattâ Aysel bile yazıldı - lar.

— Hala; Belkis Kadriye hattâ Aysel istedikleri şeyleri yapmağa me - zundurular. Ben de öyle... Ben imza fa - lan atamam. Bu ne - vi şeylerin faydal - olabileceğini de zan - netmiyorum... Bü - yükadada dispan - ser... Niçin... Her - halde şuna, buna i - yililer yapmak için - değil... Benim bil - diğim dispanser fakir yerlerde açılır... Hem de zengin ve fukaraperver ha - mmefendilerin merhametile değil... sıhhat ve ictimaî muavenet vekâleti - nin, belediyenin geniş bir organizas - yonile... Ben bunu anlamıyorum. Yap - mam.. yapmıyacağım, anladınız mı

Genç adam söze müdahale etmek lâzımdır zannetti:

— Bir imza atmamakla ne kaybediyor - sunuz? dedi. Siz de biraz merhamet - hissinizi tahrik ediniz. Kalbiniz böyle - bir şeyi yapmanıza mâni olmayacaktır.

— İmza atamam.. beni rahat bırak - mız.

Halası hiddetten kızarmıştı:

— İmza atmazsan dedi; dispanseri



— Ne büyük kayıp...

— Zaten sen daima kimsenin yap - madığı şeyleri yapan ve herkesin yap - tığı şeyleri yapmayan inadının biri - sin.

— Evet hala!.. Esasen baştanberi ben - bu işe muarızdım.

— Sen bilirsin.

— Evet hala ben bilirim.

Çok bozulmuş bir çehre takınmış o - lan genç adam deri çantasının içine - kirlî kâğıdı koyarken halası ona:

— Kadriyelerle beraber banyoya gi - decek misin?

— Hayır... Hayri amcama randevu - verdim. Beşde onunla plâja gidiyorum.

Aynı zamanda bu çehrede kurnaz ve hafif müstehzi bir zekânın izleri var - dı. İşte bu çehrenin bu manası Kadri - yeyi sinirlendiriyordu.

Bizet'nin Vieille Chonson'u bitince, taborenin üzerinde dönen genç kız ih - tiyar dostuna:

— Bu şarkıyı annem çok sever de - di.. Size gene onun çok sevdiği bir baş - ka şarkı okuyayım. Eski bir şeydir,, Rukoko bir romans... Moeris... Bili - yor musunuz.. Hiç dinlediniz mi?

— Güftesini ve bestesini Madam So - fi Goy yapmıştır, bilirim.

Genç kız büyük bir hayretle onun - yüzüne baktı:

— Siz bunu nereden biliyorsunuz?

Bunu bilen bir tek insana rastgelme - dim. Onu annemin eski notaları ara - sında bulmuşum. Siz musikişinas mı - sizsiniz?

— Hayır... Yalnız musikiye bayılı - rım...

— Emine! Emine! Orada mısın?

Bir ses, tıkana tıkana Eminenin is - mini çağırıyordu.

— Hala buradayım.

Halası kapıdan içeri girdi. Fazla sü - lû bir esvab giymişti. Ve başında ke - narı geniş bir güneş şapkası vardı. Ve bu tuvalet ona pek de yaraşmıyordu.

O salona girer girmez Emine yerin - den fırladı. Onu karşıladı.

— Evet hala.. buradayım.

— On dakikadır seni arıyorum. Şu - dispanser listesinde ismini yazdırman - için beyefendi seni görmek istiyordu.

Bayan Ertekin yana çekildi. O ko - caman şapkasının arkasında kaybol - muş bulunan ufak tefek bir delikanlı - meydana çıktı. Genç adam bir deri cüz - dandan oldukça kirlenmiş bir kâğıd - çıkardı ve konuşmağa başladı:

— Doktor Oğuz beni buraya yolla - dı. Bu akşama kadar bütün isimlerin - liste üzerinde bulunması lâzımmış.

— Ben dispanserle meşgul değilim - Rica ederim. Beni mazur görünüz.

— Ben dispanserle meşgul değilim.

Rica ederim. Beni mazur görünüz.

«Son Posta» nun tefrikası: 21



# HATİCE SULTAN

YAZAN: ZİYA ŞAKİR

## Macun hokkasının rolü

Bu sual Melling'e öndeki enfes mafiş tathısından, yüzlerce defa daha leziz geldi. Heyecanını pek güç zapt edebildi. Az kalsın:

— Benden...

Diyecekti.

Fakat, derhal kendisini toparlıyarak sükküt etti... Çünkü, şu sofranın başına otururlarken, Hayreddin ağa ona çok mühim bir ders vermişti:

— Göze girmek.. ve, gözden düş - nek...

Müfrit ve telâşlı hareketlerin, ekseriya fena neticelere dayandığı şüphesizdi, buna binaen, bu işde derhal kendisini ileri atması, garib bir mana ile tefsir edilir. bu şüphe ile, derhal gözden düşebilir.

Melling, bu mülahaza ile, derhal sükküt etti. Kısa bir düşünceden sonra:

— Bu mesele, kendi arzularına kalmış bir keyfiyettir... Sizin dininiz, ve harem hayatının âdetleri müsaid olsaydı, bu meseleyi, en şerefli bir iş olarak deruhde ederdim... Maamafih, arzu buyururlarsa, kendilerine, frenk kâdınlarından bir hoca tedarik edebiliriz.

Diye, temkinli bir cevap verdi.

Yemekten, pek neş'eli kalktılar.

Nefis Kıbrıs şarabı, Hayreddin ağanın kafasına tatlı bir sarhoşluk vermişti. Melling ise, bu frenkçe okuma yazma meselesinin bahsettiği yeni bir hayal dalgasına o kadar heyecan içinde idi ki, hiç bir yerde durup oturacak halde değildi.

Hayreddin ağanın (Çârîbrû) hademelerinden biri, iki tarafa savura savura çubukları getirmişti.

Fakat, volkan gibi kaynayan hislerinin zorundan bir türlü oturamayan Melling, odada doluşarak piposunu içmeyi terçih etti.

Hayreddin ağa, çakır keyfinin zevkini çıkarmak için, sedirin kenarına oturmuş. Üçüncü çatmasıyla kâğıdını arasına gömmüş.. gözleri, ailesi ile çubuğun kehlidarına, saat kaşarına dolan dumanlar arasında bel öflüyordu.

Melling ise, kalmı çubukları üzerinde, parlak ve zarif tasarımlarını gıcırdata gıcırdata doluşuyor.. serseri nazarlarını, odanın eşyası üzerinde gezdiriyordu.

### MACUN HOKKASI

Hiç bir şey üzerinde karar kılamayan Melling'in gözleri, birdenbire küçük bir kavanoz üzerinde durdu. Yumruk büyüklüğünde olan bu kavanoz, ciddiden yüksek bir san'at eseri idi.

Melling, derhal kavanozu eline aldı. her tarafını evirip çevirerek baktı:

— Müzelerde bile az görülen bir şaheser... Dikkat ediniz, ağa hazretleri.. kırılmasın. Bunun bir eşini daha bulamazsınız.

Diye, mırıldandı.

Hayreddin ağa, Melling'in bu sözlerine o kadar şaşkı ki, az kalsın kendini tutamıyordu:

— Gâvur aklı... Ayol, bir kavanozun kırılmasından ne olacak? Onun yerine, mücevher işlemeli, altın bir kavanoz koyarım.

Diye, bağırcağı.

Fakat, Melling'i gücendirmekten çekinerek bağırmadı... Günden güne sultan efendinin gözüne giren, bugün de padişahın takdir ve teveccühünü celâden Melling'i memnun etmek fırsatını kaçırmadı:

— Çelebi dostum! Mademki, kavanoz hoşuna gitti. Şu halde, onu sana hediye ediyorum. Bergüzarım olsun... içindeki macun da, caba...

— Ay, bunun içinde macun mu var?

— Macun var ya.. açıp baksana.

Melling, kavanozun kapağını açtı, baktı. İçindeki hakik renkli maddeyi kokladı. Bu maddede, sert fakat, iliklere kadar işliyen baygın bir koku vardı.

Melling sordu:

— Bu.. ne macunu, ağa, hazretleri?

— Uykuyu macunu... Lâkin, bir par - maktan fazla yemiye gelmez.

— Uykuyu macunundan maksad nedir? Hayreddin ağa, gevrek gevrek güle - rek cevap verdi:

— Onu, ehli bilir.. erbabı bilir... Eğer bu gece bir parmak alır da dama - ğına çalarsan, sen de öğrenirsin.

Dedi.



Melling, dairesine avdet ettikten sonra, soyundu, dökündü. Geceliklerini giydi. Hayreddin ağanın tavsiyesi mucibince, yatağına uzandı. Macun hokkasının kapağını açtı. İçinden bir parmak macun alarak damağına çaldı.

Macun, biraz fazlaca baharlı olmak - la beraber, son derecede lezzetli idi. Melling, bu hareketine tatlı tatlı gü - lerek:

— Ne bahtiyar bir şark hayatı yaşı - yorum... Bir macun hokkam eksikti. O da, tamamlandı.

Diye, kendi kendisine söylendi.

O; şarkta bütün paşaların, vezirlerin, padişahların birer macun hokkası ol - duğunu işitmişti.

Kendisine bu macun hokkasından bahsedenler, şu tafsilatı da vermişler - di:

— Bu hokkaların içindeki leziz mad - de, müthiş bir sihir kuvvetine malik - tir. Vezirler, paşalar ve padişahlar an - cak bu sihirli macun sayesinde müte - addid zevceleri ve yüzlerce gözdeleri idare edebilirler. Bir parmak macun, en ihtiyaç kimselere, bir anda gençlik kuvvetini vermiye kâfidir... Binaen - aleyh, şarkın efsanevi hayatında ma - cun hokkasının oynadığı rol, çok mü - himdir.

Demişlerdi.

Melling, bu sözleri hatırladıkça gü - lürken Sirtüstü uzandı yatağına,

## İlh için kuvvetler arasında müvazene - sizlik lâzımdır!

(Baştarafı 7 nci sayfada)

sulh acaba bu müvazene ile korunabile - cek midir?

Yukarıda gördük ki 1914 müvazenesi, o zaman harbe mâni olamamıştı. Maale - sef bugün de bir mâni telâkki olunamaz. Bir tarafın ihtiyatsız ve tecavüzlü her hangi bir hareketi harbi her an aleviye - bilir, zira bir tarafın diğerinden fazla bir korkacağı yoktur ve çünkü arada müva - zene vardır. İşte müvazenenin harbe mâni ilmamasının sebebi budur.

O halde harbe kat'i mâni olabilecek yegâne vasita, iki taraf kuvvetlerinin denk olması değil, sulh cephesinin behe - mehal kuvvetçe ve her türlü harb ve za - fer unsurlarınca te夫vuk etmesidir. Üs - telik sulh cephesinin te夫vuku kimseye bir ziyan getirmez, çünkü onlar bu kuv - veti sulhün temininden başka bir mak - sadla kullanmazlar. Ancak, bu te夫vu - kun nasıl ve ne ile temin olunacağı mese - lesi kalır! Demokratlar bunun hallini Rusyanın bu cepheye ilhakında arıyorlar ki, doğrudur. Çünkü Rusyanın sulhüle - re katışması müvazeneyi tesis değil, bilâ - kis bozacaktır ve bu da sulh lehine ola - caktır. O halde barışçıların bugün bü - yük bir azimle yapacakları ve yapmağa mecbur oldukları şey, ne vasita ile olur - sa olsun, karşı tarafa te夫vuk etmek ol - malıdır ve barış ancak bu suretle temin olunabilir; kahir bir te夫vukle.

H. E. Erkilet



**EGE TİYATROSU**  
Nuri Genç Dur  
ve arkadaşları  
7 Temmuz Cuma akşamı Şeh - remini İnşirah bahçesinde

**CİLVEİKADER**

Murad Şamil varyetesi

gözlerini tavana dikerek, şöylece dü - şünüyordu:

— Çok şükür, macun hokkasından yardım dilemeyecek bir ihtiyaç değilim. Ancak, teessüfe sayan olan bir cihet varsa, müteaddid zevcelerden ve yüz - lerce gözdelerden sarfınazar, henüz bir tek zevceden bile mahrum bulunuyo - rum... Binaenaleyh, şu macun hokkası, benim odamda zarif bir süs teşkil et - mekten başka bir vazife ifa edemiye - cek... Asıl hayreti mucib olan noktası şurasıdır ki; bu macun hokkası, Hay - reddin ağanın odasında ne münasebet - le bulunuyor? Bütün hayatı, kadınları - nın vsulat zevkine mahrumiyetle geç - miye mahkûm olan bu zavallı adam, bu sihirli macundan, acaba ne istifade e - diyor. Mutlaka bu da, şark sarayları - nın mühim bir sırrı. Hiç şüphe yok ki, bu gidişle, pek yakın bir zamanda bu sırrı da öğreneceğim.

Melling böylece düşünürken, artık göz kapakları ağırlaşmaya başladı. Ses - ler, yavaş yavaş uzaklaştı... Bugünü, o kadar büyük heyecanlar içinde geçir - misti ki, hislerine ve sinirlerine biraz sükûn verebilmek için, derin bir uy - kuya ihtiyacı vardı.

Fakat, hayret...

Tam bu uykuya hazırlanacağı za - man, oda kapısının usullak açıldığını hissetti. Halbuki, her gece bu kapıyı büyük bir dikkatle kilitlemeyi âdet etmişti.

Melling, bu gece nasıl olup da bu â - deti ihmal ettiğine havretle kaldı. İçer - iye giren kim olduğunu anlamak için başını kaldırdı. Bugün, harem dairesinde gözüne ilişmiş olan genç haremâğalarından biri ile karşılaştı. Gece kandilinin alaca karanlığında, bu genç haremâğası, ayaklarının ucuna basa basa, Melling'in yanına geldi.

(Arkası var)

## Adalar ve Yalova hattında yaz tarifesi başladı

Dünden itibaren, Adalar ve Yalova hattında yaz tarifesinin tatbikine başlan - mıştır.

Badema, Yalovaya adı günlerde 9,15 de, 13,35 de ve 18 de üç vapur gidecek ve Yalovadan da 6,30 da, 13,10 da ve 17 de üç vapur gelecektir.

bu postalar, Pazar günleri, köprüden 8,25 de, 9,30 da ve 22 de Yalovadan da 6,40 da, 17,30 ve 18 de kalkacaklardır.

Pazar günleri de Adalardan köprüye gelen son vapur, Büyükkadadan 22,30 da hareket edecektir. Gerek Adalara ve gerek Yalovaya giden ve gelen vapurların her gün beş tanesi Haydarpaşa, Kadıköy ve Modaya münavebe ile ağrılarak Ana - doli sahili ile irtibatı temin edecekler - dir.

**Tırhan vapurunun sürat tecrübeleri yapıldı**

Mersin hattı için ismarlanan vapur - lardan, Etrüsk'ün eşi Tırhan, bugün - lerde şehrimize gelecektir.

Almanya'da Tırhanın sürat tecrübe - si icra edilmiş ve makine ve kazanla - rında yapılan tediilatın sonra, 13,96 mil yaptığı anlaşılmuştur.

Tırhan, şehrimize geldikten sonra, Mersin hattına işletilmeğe başlayacak - tır.



**Türk Revü Opereti**  
Bu akşam  
Üsküdar İnşirah bahçe - si sinemasında  
**Efonin Aşkı**  
Yazan, besteleymi ve  
bizatt orkestrayı  
idare eden  
Muhlis Sabahattin.

büyük Orkestra Balço Görülesi ve Börs  
**S. Atılanın idaresinde**

## Hikâye: Gidecek miyim?

(Baştarafı 12 nci sayfada)

ken birdenbire söylediğim bu uygunsuz sözlerden dolayı beni tahkir ediniz. Şüphede içinde kalmağı sevmem. Eğer boş bir ümide kapılmışsam yarın burayı derhal terkedeceğim.

Hayatımda ilk defa böyle bir vaziyet - le karşılaşmıştım.

O tekrar etti:

— Bakınız ve söyleyiniz.

Gözlerimi kaldırdım ve onunlık o - kışları karşısında büyük bir gayret gös - tererek:

— Sizden nefret ediyorum dedim. Beklemediğim bu sözleri duyduğumdan dolayı sizden öğreniyorum.

Elleri iki yanına sarktı ve öylece kal - dı. Derhal oradan uzaklaştım. İnce yol - lardan koş koşu iniyordum; fakat titri - yen bacaklarım vücudümü artık taşıya - maz olmuşlardı. Nefesim tıkanıyordu. Yolun üstündeki bir ağaca tutundum. Oraya yığıldım. Gözlerimden yaşlar ini - yordu. Başımı ağacın gövdesine dayadım ve orada dakikalarca gözlerim kapalı bir halde kaldım. Alnımda, saçlarımda kor - kak bir el dolaştı. Gözlerimi açtım. Celâl karşımdaydı:

— Melike rahatsız mısınız?

— Hayır, hayır diye kesik kesik söy - lendim.

Celâlin biraz evvel bana emreder gibi konuşan mağrur sesi titriyordu:

— Melike beni affedin dedi. Sizin kıy - metli tatilinizin bu güzel gününü harab ettim. Bunu bilerek yapmadım. Sizi se - viyorum ve sizin de beni sevdiğinizi zan - netmişim. Aldanmışım. Bir daha karşı - nıza çıkarak sizi hiddetlendirmeyeceğim.

İçimde bir şeyin kırıldığını hissettim; fakat artık orada fazla durmamak lâzım geldiğini düşünerek doğrumlaşma çalış - tım. Vücudüm titriyordu. Celâl çekine - rek kolunu uzattı:

— Bana tutununuz.

Onun kolunu tutarak kalktım. Gözle - rim hâlâ ıslaktı ve yanaklarımdan yaş - lar süzülüyordu.

Şimdi evde ve odamdayım. Ba - şım hâlâ yerinde değil. Gece hayli ilerle - miş olmakla beraber bir türlü uyuyamı - yorum. Annem, babam evdekilerin hep - si yattılar ve ben geceyle yapayalnız kal - dım. Ay dağlarım arasından başını uzat - mış, yaylanın derinliklerine nüzûz ede - bilmek için bol bol ışık serpiyor.

Düşünüyorum, bütün bunlardan sonra babamın bu akşam söylediklerini düşü - nüyorum.

Herhalde Cemil bey benimle evlenmek için bir arzusu olduğunu babama açmış olacak ki o da Cemil beyin çok ağır başlı, ciddi ve ince bir adam olduğunu saatler - ce söyledi durdu. Celâle onu mukayese etti. Celâli küçüklüğünden beri tanıştı - nı ve bu çoçunun daha o zamandan deh - şetli yaramaz olduğunu ilâve etti.

Bu farkı ben de biliyorum, ben de gö - rüyorum. Cemil ince ruhlular bir insan, gü - zel söz söylemesini biliyor. Celâl ise çok cüretkâr, bir kadına nasıl muamele edi - leceğini bile bilmiyor. Fakat her şeye rağmen sana, hattâ kendime itirafa çek - kindiğim halde...

Melike fazla bir şey yazamadı. Kale - mi bıraktı. Gözlerinden akan bir damla yaş satırların üstüne düşmüştü. Pence.

renin önüne doğru ilerledi. Kalbinde ka - rışık ve birbirine zid hisler vardı. Şa - kakları zonkliyordu ve nefes almakta güçlük çekiyordu. Anı bir kararla kapı - ya döndü ve ayaklarının ucuna basarak odadan çıktı. Evin arka tarafındaki ka - pıyı kapadıktan sonra kendisini yapayal - nız bulunca korktu. Fakat yavaş yavaş ilerledi. Serin rüzgâr göğsüne çarptıkça ferahladığını hissediyordu. Böylece ne - reye gittiğini bilmeden yürüdü, yürüdü. Artık yorulmuştu ve göz kapakları ağır - laşyordu. Hemen oraya oturdu.

Celâlin odası bir gaz lâmbası ile aydın - lanmıştı. Genç adam ertesi sabah gitmek üzere bavalunu hazırlamıştı. Soğukkan - lı olmağa çalıştığı halde muvaffak ola - mıyordu ve hayatında hiçbir kadın için kendini üzmemiş olan Celâl iztirab çeki - yordu:

— Artık yatmalıym diye mırıldandı. Ağır ağır yatağına doğru giderken ya - kınlardan gelen çok hafif bir kadın çığı - lığı duymuştu. Garib bir hissin tesirile hemen dışarı çıktı. Evin aşağısındaki yolda bir gölge kımıldıyordu. Koştu koş - tu. Melike ile karşı karşıya geldi.

— Celâl ne oldu ne var? diye telâşla sordu.

Melike ayakta zorla duruyor gibiydi: — Bir şey değil dedi, bir kurbağa.. dal - mıştım, beni korkuttu.

Celâl sordu:

— Bu saatte niçin çıktınız?

Fakat Melike cevap verecek halde de - ğildi. Sendeliyordu. Celâl altıdı:

— Melike ne oluyorsunuz?

Genç kız kendini toplamaya çalışıyo - ru. Göz yaşlarıyla ıslanmış olan kırı - klerini güçlükle kaldırdı ve onun sualini duymamış gibi:

— Gidecek misiniz Celâl? diye mırı - landı.

Başı genç adamın omuzuna düşmüştü. Celâl kollarının arasında tuttuğu bu in - ce vücudü süfli arzularından uzak bir his - sin, şimdiye kadar duymadığı bambaşka bir hissin sevgiyle sıktı:

— Melike artık bunlardan bahsetmi - yelim.

## Yaz geceleri İstanbul kimler eğleniyor?

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

Ankara tiyatrosu. Bu istidatlı gençler - den müteşekkıl heyet, zamar zaman tür - lü isimler altında çalışmış, fakat esaslı bir faaliyet gösterememiş. Bu sene biraz daha olgun ve gayretli görüyoruz. Zeki Alman isminde çalışkan bir genç i - dare ediyor. Muhtelif yazılı eserler oy - nuyorlar. Mahrumiyet içinde bu kadar başarı da, bir âferin hak eder.

İşte yaz geceleri, küçük mızıkalari, mütevevvi programları karşımıza çıka - rak bizi eğlendirmeye çalışan heyetler bunlar.

Nusret Safa Coşkun



**İSTANBUL HALK TİYATROSU**  
Kenan Güler ve arkadaşları  
Bu akşam Beykoz iskele tiyatrosunda

**AMCA BEY**8 Perde Mişel Revüü Oto Keti varyetesi  
Hans Okulto Telepati tecrübeleri

## Uzunköprü İskân Memurluğundan:

Malzemenin cinsi	Vahidi Kıyası	Miktarı	vasatî fiat		Tutarı	
			kuruluş	S.	Lira	kuruluş
Temel taş	M3	1528.47	450	00	6878	11
Kerpiç	Adet	1,018750	000	35	3565	62
Tuğla	"	11000	1	20	132	00
Kiremit «yerli»	"	568750	1	20	6825	00
Kireç	Kg.	14240	3	00	427	20
Saman	"	25000	1	00	250	00
Siyah boya	"	62	30	00	18	60
Çivi «muhtelif boyda»	"	4925	18	00	886	50
Cam çivisi	"	6.250	40	00	2	50
Cam macunu	"	125	40	00	50	00
Cam	M2	110.00	120	00	132	00

Yekûn... 19167 53

Yukarıda cins ve miktarile fiatları hizalarına yazılan ceman «19167» lira «53» kıymetindeki inşaat malzemesi pazarlıkla satın alınacaktır. Pazarlık 10/7/939 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat «14» de Uzunköprü İskân idaresinde mü - teşekkıl komisyon huzurule yapılacaktır. Bu malzemenin tamamına veyahud bir kısmına talib olanlar ifatları tutarına göre % 7,5 teminat akçeleri veya bu mikta - ri ihtiva eden banka mektublarıle muayyen gün ve saatte komisyona müracaat etmeleri ilân olunur. «4956»

«Son Posta» nun tefrikası: 33



# MISIR İNCİSİ

Yazan: Hasan Adnan Giz

## Aybey ve güzel melike

Baybars dışlarını gırdattı.  
— Mansur! O yok mu? İlk önce onu.  
Mısır İncisi kararını vermişti.  
— Artık kaybedecek vaktimiz yok.  
Derhal harekete geçelim.  
— Evet derhal...  
— Demin anlaşamadığımız iki nokta kaldı diyordunuz?  
— Evet Melike hazretleri! Gün ve ilk darbe.

Mısır İncisi bir an düşündü:  
— Bugün 23 Nisan Perşembe, 30 gün: Perşembe, 1 Mayıs Cuma, 4 Mayıs Pazartesi nasıl bugüne kadar bütün hazırlıklarınızı bitirebilir misiniz?  
— Tamamile Melike hazretleri.  
— Şu halde gün tesbit edildi. İlk darbeyi kim vuracak?  
— Üçü birden atıldılar.  
— Ben!  
— Bu olmadı o halde kur'a çekelim.  
— Pekâla.

Masanın üzerinden üç kâğıt parçası alarak üzerine üç isim yazdı. Sonra kâğıtları büküp, bir ipek mendil ile koyarak Aktaya uzattı.

— Bunları karıştırın Aktay.  
— Fakat kur'a'yı siz çekin.  
Melike güzel gözlerini kapıyarak mendilden bir kâğıd çektii. Üçü birden heyecan içinde kâğıdı açtılar.

— Baybars!  
Genç Emir gülümsedi:  
— Kısmet bize düştü.  
Şeceretüddür:  
— Şansın açık olsun dedi şimdi vazifenizi tekrar ediyorum. Siz Aybey diğer Emirleri elde edecek, siz Aktay Kölemenlere kumanda edecek, siz de Baybars ilk darbeyi vuracaksınız; nasıl oldu mu?

— Oldu Melike hazretleri! Şimdi bana and içiniz bakalım!  
Üç kumandan bir ağızdan yemin ettiler:

— Size sadık kalacağımıza and içeriyoruz Melike hazretleri.  
— Haydi yolunuz açık olsun!

İpek maşahlara bürünmüş iki atın dolu dizgin Mısır İncisinin köşkünden çıktılar. Aybey, güzel Melike ile hususî surette vedalaşmak için bir bahane ile geri kalmıştı. Bahçenin tenha bir köşesinde bulunan iki sevgili şimdi yalnız aşk ve saadetten bahsediyorlardı. Mısır İncisi kendini kuvvetli kolları arasında sıkıca genç kumandanın dudaklarını ihtirasla öptü.

— Bunları yalnız benim için yapıyorum Aybey.  
— Ah iyiliklerini nasıl ödeyeceğim Şeceretüddür?

— Aybey!  
— Niçin kumandayı bana vermedin Şeceretüddür?

— Sana bir gün tehlikeli işlerde öne sürecek adamları bilirim dememiş miydim?

— Ya kur'a bana çıksaydı.  
— Hâlâ beni anlamamışsın Aybey, kur'anın sana çıkmak ihtimali yoktu.

— Niçin?  
— Çünkü üç kâğıda da yalnız Baybarsın adını yazmıştım.

— Çok zekisin Şeceretüddür!  
— Öyle diyorlar Aybey!  
— Ya bu işte muvaffak olamazsak?  
— Böyle düşünme Aybey biz yaşayacağız ve mes'ud olacağız.

X

Uzun müzakerelerden sonra nihayet hağlarla bir anlaşma yapıldı. Kral ve esirleri mahpeslerinden çıkarak dört kadırgaya bindirdiler. Dimyata kadar kadırgalarla gidecek, kalenin tesli minden sonra gemilere binerek memleketlerine dönceceklerdi.

Bu sırada yeni köşküne taşınan Turanşah kralla görüşmek için sefineleri bir müddet Faraskürde alıyordu.

Sultanın yeni zevk âlemleri için yaptırdığı Faraskür köşkü, Nil sahilinde güzel bir mevki işgal ediyordu.

Cümle kapısından girince ilk önce yaverlerin bulunduğu ve içeri giren Emirlerin silahlarını bıraktığı küçük bir bina geliyor, buradan sultanın yemek odasına geçiliyor, bunun karşısında asıl kuleli köşk bulunuyordu. Sultanın yemek odası bu köşkün kulesindeydi.

Bu köşkten kulelerin en büyüğü bulunan geniş bir avluya çıkılırdı. Avludan çıkınca sahil boyunca uzanan bir yolun nihayetinde ve Nil kenarında sultanın yazın suya girmek için yaptırdığı üçüncü bir köşk bulunuyordu ki burası şimdilik metruktü.

4 Mayıs Pazartesi! Faraskür sarayında hergünkünden fazla bir hareket göze çarpıyor.

Sultan Emirlerle bir öğle yemeği ziyafeti verecek.

Son hâdiselerden sonra en güvendiği Emirlerin bile hoşnutsuzluğunu gören Turanşah, onları taltif için böyle bir ziyafet tertib etmişti.

Hüç hoşlanmadığı bu adamlarla yüz yüze gelmek istemiyen Mansur, erkenden büyük köşkten ayrıldı. Avludan sahil yolunu geçerken biraz uzakta Sabihi görecekti hemen arkasından koştu.

— Sabih! Sabih!  
— Hayrola Mansur?  
— Kralın bulunduğu kulenin anaharı sende mi?  
— Bende ne yapacaksın?  
— Ver bana, lâzım.

Turanşahın Sen Lui ile diğer büyük prensleri kadırgalardan indirerek kulede misafir etmesinden istifade ederek bir gün için babasına kralla bir mülaakat vadetmişti.

— Sen bugün buradasın değil mi Sabih?

— Evet.  
— Bak öğleye doğru bizim ihtiyar gelecek eğer beni bulamazsa şu sahil köşkünde haber ver.

Sabah çapıncın güldü:  
— Seninki nasıl?  
— Bilmem ben de şimdi gidiyorum, bakalım iyileşti mi?

— Hadi Allah kolaylık versin.  
Mansur doğru sahildeki metruk köşke giderek kapıya üç fiske vurdu. Zenci bir köle açtı. Mansur koşu koşu merdivenleri çıktı, üstkatta ikinci bir köle kendisini karşıladı:

— Hasta nasıl?  
— Bugün iyidir Emir, şimdi uyuyor.

Mansur kapı perdesini araladı. Süslü bir yatakta solgun bir kadın yatıyordu. Ayşe! Kaçırıldığı gün geçirdiği şiddetli korku ve heyecan sonra Mansurla aralarında geçen şiddetli bir mücadele zavallı kıza harab etmiş ve o gece ağır hastalanmıştı. Bu yüzden hâlâ emeline nail olamayan Mansur adeta hirsından kuduruyordu.

Fazla sarsılmasına rağmen hastalık kıza başka bir güzellik vermişti. Öyle lâtif bir yatışı vardı ki Mansur bir lâhze durarak onu seyretti. Sonra yavaş yavaş yatağa ilerledi. Hafifce yüzünden öptü, kız birden sıçrayarak uyanı.

— Gene mi sen?  
— Evet daima ben!  
— Çok alçaksınız!  
— Artık karar verdim Ayşe, ne söylesen hepsine tahammül edeceğim. Elbette bir gün benim olacaksın!  
— Yaşadıkça benim olmayacağım.  
(Arkası var)

### Günün Bulmacası

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

SOLDAN SAĞA:

- 1 — Gösteriş için yapılan hareketler - Para torbasi.
- 2 — Çok iyi - Bir nota - Rütubet.
- 3 — Rabit edati - Duman çıkan boru - Bir nota.
- 4 — Dükkânların üzerindeki levhalar.
- 5 — Ay - Üye.
- 6 — Bir nevi baston - Ördöğe benzer havvan.
- 7 — Akıntıların, rüzgârların birleşip döndükleri yer.
- 8 — Kesrişarhiye esas olan rakam - Gayret - Bir nota.
- 9 — Kuru olmanın - Lâhza - Dost.
- 10 — Paydos - Baş.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Fiyaka - Renk.
- 2 — Yüksek - Nehi lâhikası - Nazlanan - ların yaptıkları.
- 3 — Bir nota - Keder - Sporcu alkışı.
- 4 — Sebep.
- 5 — Tanrı - Gözleri görmiyen.
- 6 — Kraliçe - Siyana.
- 7 — Az pişmiş hazırlap yumurta.
- 8 — Genişlik - Tekdir - Hayret nidası.
- 9 — Sada - Çok olmanın - Söz.
- 10 — Emniyetli - Akçe.

Geçen bulmacanın halledilmiş şekli:

SOLDAN SAĞA:

- 1 — Neş'esizlik.
- 2 — Ekin - Aca.
- 3 — Şikâyet - Ar.
- 4 — Enâlâ - Et - O.
- 5 — S. - Yaraladı.
- 6 — İ - E. - Amâl - G.
- 7 — Z. - Telâki - A.
- 8 — La - Tallm - R.
- 9 — İta - D.
- 10 — Karcığar.

### Bir doktorun günlük notlarından

#### Gözlerde bahar Nezlesi

Bahar nezlesi sıcaklarda görülen bir hastalıktır. Bünyesi zayıf ve lenfatik olan genç kızlarda ve bazı erkeklerde yaz gelince gözlerde bir kırmızlık, kan hücre - mu çapak ve bilhassa çok fazla bir kasıntı kendini gösterir. Hasta daimi kaşın tıdan çok muztarib olur. Mütemadiyen kaşır ve kaşırıkça gözler kızarı ve kapaklar şişer çok müziç bir hastalıktır. Her sene muayyen zamanlarda çatar gelir. Tehlikeli bir arıza bırakmaz ve esas - sen gözde de mühim bir ihtilât husule getirmez. Fakat yıllarca sürer, böylece senelerce devam eden bahar nezlesi hastalıklarına çok tesadüf ettik. Ve daima dikkat ettik ki hastalar oldukça zayıf kansız ve lenfatik idiler. Bahar nezlesinin hususî bir ilacı yoktur. Gözde kaşın - tıyı izale edecek kan hücremunu ve çap - pakları mehmaemken giderecek ilaçlar tatbik edilir. Hasta biraz rahat eder. En iyi usul çok kasındığı zaman derhal çö - meye, kuyunun başına gitmek ve gözlere avuç avuç soğuk su çarpmaktır. Bunu mutlaka tavsiye ederiz. Bir de sıcak saat - lerde sokağa çıkmamak lâzımdır. Meselâ günün onundan akşam beşe kadar so - kaklarda plajlarda dolaşmamalıdır. Bir de vapur dumanı veyahud sarı renkte gözlük kullanmak muvafıktır. Bahar nez - lesi dediğimiz gibi muannid ve müziç ol - makla beraber birkaç seneden sonra ken - di kendine kaybolur ve hastalar da bu derdden halâs olurlar.

Cevab istiyen okuyucuların posta - pulu yollamalarını rica ederim. Aksî tak - dirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

#### Anadolu klübü kongresi

Anadolu Klübünden: Klübümüz ni - zamnamesi mucibince her sene Tem - muz ayında yapılması mukarrer sen - elik kongrenin 9 Temmuz 939 Pazar gü - nü saat 10 da Şemsipaşada klüb mer - kezinde akdedileceğinden azanın gel - melerini ehemmiyetle rica ederiz.

Son Posta

# S P O R

## Pazar günü yapılacak serbest güreş müsabakaları

Dinarlı Mehmed Bulgar Fenštenofla, Kara Ali de Habesli ile karşılaşiyor



Geçen hafta Dinarlı ile Kara Alinin Bulgar ve Habesli ile yaptıkları gü - reşlerden iki ayrı görüntü

Serbest güreş müsabakaları progra - mının üçüncüsü Pazar günü Taksim stadında yapılacaktır.

Tesbit edilen program şudur:  
Birinci güreş: Ali Ahmed — Molla Mehmed.

İkinci güreş: Dinarlı Mehmed — Bulgar Feriştanof.

Üçüncü güreş: Kara Ali — Habes Kasım Tafarı.

Ali Ahmed ile, Molla Mehmed ara - sındaki güreş uzun bir meydan oku - manın ortaya çıkardığı bir müsabaka - dır.

Başpehlivanlar hakkındaki bütün güreşlere meydan okuyan Ali Ah - medin Molla Mehmedle yapacağı mü - sabakanın hususî bir ehemmiyeti var - dır.

Bulgar pehlivanı Feriştanof'un son müsabaka için yenilişine kadar yap - tığı teklifi Dinarlı Mehmed kabul et - miştir.

Kara Ali ile yaptığı 45 dakikalık maçta berabere kalan Bulgar pehl - vanının Dinarlı ile yapacağı son mü - sabakada daha iyi bir netice alacağı ü - mid edilmektedir.

Günün son güreşi Kara Ali ile olma - kta beş pehlivanı Kasım Tafarı'nın da - lıca katılacağı tahmin edilmektedir.

Kırk beş dakika devam eden maça te Kara Alinin Habesli pehlivanını mağ - lûb ettiği, buna mukabil Tafarinin, bu neticeye de itiraz ettiği malumdur.

Habesli pehlivanının ısrarla yaptığı teklif üzerine bu müsabaka 1 buçuk saat olacaktır.

#### Ankara Millî küme harici klüb'lerin maçı

Ankara (Hususi) — Millî küme dış - ında kalan klüb'ler arasında tertib - edilen maçlar bu hafta sona erdi. İlk maç Harbiye ve Güneş takımları ara - sında idi. Harbiyeliler bu oyunu 4 - 5 kazandılar. Bundan sonra Galatasaray - Gençlerbirliği takımları karşılaşacak - lardı. Sarı - kırmızılilar sahaya geç geldiklerinden Gençlerbirliği hükmen galib sayıldı. Bu iki takım arasında yapılan hususî maç beraberlikle neti - celendi. Bu maçlardan sonra millî kü - me haricinde kalan takımlar arasın - daki müsabakalar neticelendi. Harbi - ye birinciliği, Gençlerbirliği ikincili - ği kazandı.

#### Ankara bölge atletizm birincilikleri

Ankara (Hususi) — Bölge atletizm birincilikleri bu hafta yapıldı. 200 met rede Nuri 24,4, 400, mâniahida Galib 1,00,2, 1000 metrede Mustafa 34,53,1, sırıkla atlama Muhiddin 3,50, disk atma Fuad 27,09, uzun atlamada Faik 6,07, 1500 metrede Adnan 4,19,5, 4X100 bayrak koşusunda Demirspor takımı birincilik aldılar. Neticede Demirspor 221 puvanla birinci, Muhafız - gücü 210 puvanla ikinci, Tecim lisesi 31 puvanla üçüncü oldular.

#### Eskrim federasyonu reisi

Ankara (Hususi) — Beden Terbi - yesi Umum Müdürlüğü eskrim fede - rasyonu işlerini vekâleten ifa eden

Rüdvân Bora bu vazifeye asaleten ta - yin edilmiştir.

Diğer taraftan umum müdürlük at - letizm federasyonu işlerinin tedvir - i için Dr. Adnana tevdi emiştir.

#### Ankara yapılan atış müsabakaları

Ankara (Hususi) — Bölge atıcılık ajanlığının tertib ettiği atış müsabaka - sı Muhafız alayı ve şehir poligonunda yapılmıştır.

#### Süleymaniye yıllık kongresi

Süleymaniye Spor Klübü Başkanlı - ğından:

Kultübümüzün senelik adi kongresi 12/7/1939 Perşembe günü saat 18 de Klübümüzün Veznecilerdeki lokalinde toplanacaktır.

Kayıtlı azaların muayyen gün ve saatte teşriflerini ehemmiyetle rica olunur.

Ruzname: 30. Hakekî yıllık mesai raporu.

Kayıtlı azaların muayyen gün ve saatte teşriflerini ehemmiyetle rica olunur.

Birincilikleri İstanbul Bölgesi Bisiklet Federasyonu tarafından 1 - 7 ve 9/7/1939 günlerinde yapı - lıca ilân olunan Türkiye Bisiklet birincilikleri sürat ve mukavemet yarış - ları tehir olunmuştur.

2 - Yarış günleri bilâhère ilân ol - lunacaktır.

#### Fransa - Almanya atletizm müsabakalarının neticeleri

Fransa - Almanya millî atletizm takı - mları Münih'te karşılaşmışlardır. Neticede 45 e - karşı 106 puvanla Almanlar kahir bir ga - lebe kazanmışlardır. Fransızlar yalnız 110 metre mâniahida bir birincilik alabilmişler - dir. Teknik neticeleri yazıyoruz:

100 metre: 1 — Neckermann (AL) 10.6/10 saniye, 2 — Hornberger (AL) 10.7/10 saniye.

200 metre: 1 — Scheuring (AL) 21.1/10 saniye, 2 — Neckermann (AL) 21.3/10 sa - niye.

400 metre: 1 — Helm (AL) 49 saniye, 2 — Hamann (AL) 49.1/10 saniye.

800 metre: 1 — Harbig (AL) 1.50.5/10 da - kıka, 2 — Lévéque (Fr.) 1.52.3/10 dakika.

1500 metre: 1 — Kaindl (AL) 3.37.8/10 da - kıka, 2 — Eichberger (AL) 3.58 dakika.

5000 metre: 1 — Eberlein (AL) 14.52 da - kıka, 2 — Eberhardt (AL) 14.53 dakika,

110 metre mâniahî: 1 — Brisson (Fr.) 14.9/10 saniye, 2 — Wegener (AL) 15.1/10 saniye.

Yüksek atlama: 1 — Weinkoetz (AL) 1.90 metre, 2 — Gehmert (AL) 1.90 metre.

Uzun atlama: 1 — Lang (AL) 7.28 met - re, 2 — Gottschalk (AL) 6.96 metre.

Sırık atlama: 1 — Sutter (AL) 3.90 met - re, 2 — Haunzwickel (AL) 3.90 metre.

Gülle atma: 1 — Stoeck (AL) 16.14 met - re, 2 — Trippe (AL) 16.12 metre.

Disk atma: 1 — Trippe (AL) 47.12 met - re, 2 — Lampert (AL) 46.74 metre.

Cırd atma: 1 — Busse (AL) 68.84 met - re, 2 — Gerdes (AL) 62.98 metre.

4X100 bayrak: 1 — Almanya 41.5/10 sa - niye, 2 — Fransa 42.5/10 saniye.

4X400 bayrak: 1 — Almanya 3.15 da - kıka, 2 — Fransa 3.19.8/10 dakika.

## OSMANLI BANKASI

TORİK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ 1863

Statüleri ve Türkiye Cumhuriyeti ile münakit mukavelenamesi  
2292 Numaralı 10/6/1933 tarihli kanunla tasdik edilmiştir  
(24/6/1933 tarihli 2435 Numaralı Resmî Gazete)

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası  
İhtiyat akçesi: 1.250.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca Şehirlerinde

PARİS, MARSİLVA ve NİS'de

LONDRA ve MANÇESTER'de

MİSİR, KİBRIS, YUNANİSTAN, İRAN, İRAK, FİLİSTİN ve MAVERAVI ERDÖN'de

Merkez ve Şubeleri

YUGOSLAVYA, RUMANYA, YUNANİSTAN, SURİVE, LÜBNAN ve HATAV'da

Filyalleri ve bütün Dünyada Acenta ve Muhabirleri vardır

Her nevi Banka Muameleleri yapar

Hesabı cari ve mevduat hesapları küşadı.  
Ticari krediler ve vesaklı krediler küşadı.  
Türkiye ve Ecrnebi memlekeller üzerine keşide senedat iskontosu.  
Borsa emirleri.  
Eşam ve tahvilât, altın ve emtaâ üzerine avans.  
Senedat tahsilâtı ve saire.

En yüksek emniyet şartlarını haiz kiralık Kasalar Servisi vardır.

Piyasanın en müsait şartları ile (kumbaralı veya kumbarasız) tasarruf hesapları açılır.

### Askerî Fabrikalar Unum Müdürlüğü İlanları

Beş adet Fireze Tezgâhı satın alınacak. Tahmin edilen bedeli 23607 lira olan beş adet fireze tezgâhı Askerî Fabrikalar Unum Müdürlüğü merkez satınalma Komisyonunca 20/7/939 Perşembe günü saat 15 te pazarlıkla ihale edilecektir.

Şartname parasız olarak komisyonun verilir. Taliblerin muvakkat teminatı olan 1773 lira 75 kuruş ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 ü maddelerindeki vesaikle komisyoncu olmadıklarına ve bu işle alakadar tüccardan olduklarına dair Ticaret Odası vesikasile mezkûr gün ve saatte komisyonca müracaatları.

77 Kalem Çelik Asgâri Müdürlüğü merkez satınalma Komisyonunca 20/7/939 Pazartesi günü saat 14,30 da pazarlıkla ihale edilecektir. Şartname (6) lira (50) kuruş mukabil-

de komisyonun verilir. Taliblerin muvakkat teminat olan (7750) lira ve 2490 numaralı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesaikle komisyoncu olduklarına ve bu işle alakadar tüccardan olduklarına dair Ticaret Odası vesikasile mezkûr gün ve saatte komisyonca müracaatları. (4780)

#### 6120 ton lavamarin kömürü nakli

Tahmin edilen bedeli on bin iki yüz lira olan 6120 ton lavamarin kömürünün Zonguldak ve civarından Bakırköye nakli Askerî Fabrikalar İstanbul Satınalma Komisyonunca 18/7/939 Ta. saat 14 zarfla ihale edilecektir. İsteklilerin ilk teminatı olan 765 liralık mal maktuzu veya banka teminatı ile tekliflerini ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesaikle aynı günde saat 13 e kadar İstanbuldaki Askerî Fabrikalar Satınalma Komisyonuna vermeleri. «4794»

### Belediye Sular İdaresinden

İdaremiz müstahdemini için ceman 111 çift ayakkabı. 24 çizme

Açık pazarlık suretile imal ettirilecektir.

- 1 - Bu işe aid şartname idaremiz levazım servisinden parasız olarak alınabilir.
- 2 - Taliblerin pazarlık günü olan 12/TeMMuz/939 Çarşamba günü saat 15 de şartname mucibince müdüriyete müracaatları lazımdır. (4905)

### Uzunköprü İskân Memurluğundan

Beheri 60 liradan olmak üzere kaza merkezinde (42) Hamitli köyünde (17) Kavacıkta (43) ve Kiremitçi Salih köyünde 23 ki ceman (125) adet IX tip göçmen evinin tutarı (7500) liradan ibaret olan yalnız işçiliği pazarlıkla talibine verilecektir.

Pazarlık 10/7/939 tarihli Pazartesi günü saat 16 buçukta Uzunköprü İskân İdaresinde müteşekkîl komisyon huzurunda yapılacağından bu evlerin hepsine ve yahud köy, köy bir kısmına talib olanların tutarlarına göre yatacakları % 7,50 teminatlarla mezkûr gün ve saatte Komisyonca baş vurmaları ilan olunur. (4952)

### Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden:

- 1 - Kurumumuzun önümüzdeki kış mevsiminde kalörifer tesisatı olan binaların kalöriferle kalörifer tesisatı olmayan ibanların kok kömürü sobasile 195 gün müddetle ısıtılması kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- 2 - Muhammen bedel «23340» lira ve muvakkat teminat % 7,5 dir.
- 3 - İhale 8/7/939 tarihine tesadüf eden Cumartesi günü saat 11 de Rektörlük binasında müteşekkîl komisyon tarafından yapılacaktır.
- 4 - Daha fazla izahat ve parasız şartname almak isteyenlerin Enstitü Daire Müdürlüğüne müracaatları. «2490» «4532»

### Belediye Sular İdaresinden:

İdaremiz müstahdemini için ceman 139 kat muhtelif cinsten elbise. 19 aded palto.

Kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.

1 - Bu işe dair olan şartname idaremiz levazım servisinden parasız olarak alınabilir ve kumaş ve elbise nünuneleri aynı serviste görülebilir.

2 - Taliblerin şartname göre hazırlayacakları kapalı teklif zarflarını ihale günü olan 24/7/939 Pazartesi günü saat 15 e kadar Taksim Sıraservilerdeki Müdüriyete vermeleri lazımdır. Bu saatten sonra getirilecek zarflar kabul edilmez. «2904» «5904»

### Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Şehzadebaşında: (İ. Hakkı, Eminö - nünde: (Necati Ahmed), Aksarayda: (Şeref), Alemarda: (Abdülkadir), Beyazı - da: (Cemil), Fatihde: (Hüsameddin), Bakırköyünde: (Hilâl), Eyübdede: (Arif Beşir).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde: (Galatasaray), Cumhuriyet caddesinde: (Kürkçiyân), Firuzâğada: (Ertuğrul), Şişlide: (Asım), Taksiminde: (Kemal), Beşiktaşta: (Nail Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Kadıköyünde: (Hüsnü, Rafat), Üskü - darda: (İmranor, Sarıyerde: (Osman), Adalarda: (Şinasi Rıza).

## Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalceşme sokak, 25  
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

### ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevab için mektublara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lazımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul  
Telgraf : Son Posta  
Telefon : 20203

### İstanbul Komutanlığı İlanları

Karadeniz Boğazındaki birliklerle hastanesinin ihtiyacı olan 15,500 kilo koyun eti satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 11/TeMMuz/939 Salı günü saat 15,30 da yapılacaktır. Muhammen kıymeti 6975 liradır. İlk teminatı 524 liradır. Şartnamesi her gün komisyonca görülebilir. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. «4507»

Karadeniz Boğazındaki birliklerle hastanesinin ihtiyacı olan 85,000 kilo sığır veya keçi etlerinden fiatı müsaid olanı satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 11/TeMMuz/939 da Salı günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen kıymetleri sığır etinin 28.900, keçi etinin 27,200 liradır. İlk teminatları sığır etinin 2168 lira, keçi etinin 2040 liradır. Şartnamesi bedeli mukabilinde verilebilir. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü, ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. «4508»

Çatalca Müstahkem Mevki birliklerle hastanesinin senelik ihtiyacı olan 18,800 kilo koyun eti satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 10/TeMMuz/939 Pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen kıymeti 6580 liradır. İlk teminatı 494 liradır. Şartnamesi her gün komisyonca görülebilir. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. «4509»

Komutanlık karargâhı binasının harici siva ve badanası yaptırılacaktır. Pazarlıkla ihalesi 17/TeMMuz/939 Pazartesi günü saat 14 de yapılacaktır. Muhammen bedeli 860 liradır. İlk teminatı 65 liradır. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanun 2.3

maddelerinde yazılı vesikalarile ihale gününden sekiz gün evvel Vilâyet Nafia Müdürlüklerinden alacakları vesikalarile beraber belli gün ve saatte Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna gİmlerİ. «4973»

Selimiye garnizonundaki birliklerle Haydarpaşa hastanesinin ihtiyacı olan 48,000 koyun eti satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 10/TeMMuz/939 Pazartesi günü saat 11,30 da yapılacaktır. Muhammen kıymeti 20,640 liradır. İlk teminatı 1548 liradır. Şartnamesi her gün komisyonca görülebilir. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. (4510)

İstanbul komutanlığına bağlı birliklerle Gümüşsuyu hastanesinin ihtiyacı olan 71,000 kilo koyun eti satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 10/TeMMuz/939 Pazartesi günü saat 15,30 da yapılacak tir. Muhammen kıymeti 30,530 liradır. İlk teminatı 2290 liradır. Şartnamesi bedeli mukabilinde verilebilir. İsteklilerin ilk teminat, maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda komutanlık satınalma komisyonuna vermeleri. (4511)

Selimiye garnizonundaki birliklerin ihtiyacı olan 150000 kilo sığır veya keçi etlerinden fiatı müsaid olanı satın alınacaktır. Kapalı zarfla ihalesi 10/TeMMuz/939 Pazartesi günü saat 11 de yapılacaktır. Muhammen kıymetleri sığır etinin 49500 liradır ve keçi etinin 46500 liradır. İlk teminatları sığır etinin 3713 lira keçi etinin 3488 liradır. Şartnamesi bedeli mukabilinde verilebilir. İsteklilerin ilk teminat maktuzu veya mektubları ile 2490 sayılı kanunun 2.3 maddelerinde yazılı vesikalarile beraber ihale günü ihale saatinden bir saat evveline kadar teklif mektublarını Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. (4512)

RAHA HUZUR REFAHLA OLUR

BİRİKTİR  
TÜRKİYE İŞ BANKASI

**KANZUK****SAÇ EKSİRİ****Komojen**

Saçları besler, köklerini kuvvetlendirir, dökülmesini önler, kepeklerini giderir.

İNGİLİZ KANZUK  
ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul



*Komojen*

**Saç Bakımı**  
Güzelliğin en birinci şartı

**PETROL NIZAM**  
Kepekleri ve saç dökülmesini tedavi eden tesiri mücerreb bir ilaçtır.

**Kaput Bezi ve iplik**  
**Malatya Bez ve iplik**  
Fabrikaları T. A. Şirketinden:

Yeni tesisatla faaliyete geçen Adana fabrikamızın Silindirlî 75 ve 90 santim B. (Tip 2 çıfçı) kaput bezi, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 numara vater iplikleri imalatı piyasaya arz edilmiştir.

Sipariş için Adana fabrikamıza veya Ankara Atatürk bulvarı And apartmanı No. 4 daireye müracaat edilmesi.

Telgraf adresi: Çeşit Ankara Çeşit Adana

**SELANİK BANKASI**

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

**Türkiyedeki Şubeleri:**

İSTANBUL (Galata ve Yenicami)  
MERSİN, ADANA Bürosu

**Yunanistandaki Şubeleri:**

SELANİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri  
Kiralık kasalar servisi

**Ölçü üzerin**  
**Fenni Kasık bağlar**  
Mide, barsak, böbrek düşüklüğüne

**Fenni Korsalar**  
İstenilen ölçü tarifesi gönderilir.  
Eminönü  
izmir sokeği  
Tel. 20219  
ZAHARYA  
Oreopolos  
Takitçilerden sakınınız.



**İlan Tarifemiz**

Tek sütun santiml

Birinci sahife 400 kuruş  
ikinci sahife 250 "  
Üçüncü sahife 200 "  
Dördüncü sahife 100 "  
İç sahifeler 60 "  
Son sahife 40 "

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilan yaptıracaklar ayrıca tenzilâtî tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilanlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilanlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Nesriyat Müdürü: Selim Ragıp Emec

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGIL

**KURTULUŞ**

Doktorlar, Bankacılar, Kâtibler, Mektebîler, Mühendisler velhasıl bütün mürekkepli kalemle yazı yazanlar, mürekkebin ceplerine akmasından, kurumasından, ve ucun bozulmasından kurtaran yegâne

**TIKU DOLMA KALEMİ**

Avrupada tasdik olunduğu gibi bütün Türkiyede de mürekkebli kalemle yazı yazmak mecburiyetinde olan halkı hakikaten bu eziyetten kurtarmıştır. TIKU ucu aşınmaz, bol mürekkeb alır, kuvvetli basılır, 3-4 kopya çıkarılabilir.



Açık bırakıldığı halde her ne şekilde durursa dursun mürekkebin akması ve kurumaz. TIKU en sağlan ve en kullanışlı kalemidir. Siyah - yeşil - mavi ve kırmızı renkleri vardır. Her büyük kırtasiyede bulabilirsiniz. İsrarla TIKU markasını isteyiniz. Markaya dikkat: Kırmızı halka üzerine TIKU yazılmış olmalıdır.

Dikkat: Acentamız bulunmadığı memleketlerden bir aded sipariş edenlerin, evvelden 3 lira göndermeleri mecrudur.

Deposu: Havuzlu han No. 1 İstanbul  
Saat - Mücevherat ve RADYO Ticarethanesi.  
Rikardo Levi halefi FİLİPPO LEVI

**ŞİRKETİ HAYRİYEDEN:**  
**Sazlı Tenezzüh Seferi**

8 Kişilik en güzide bir saz hey'eti, İtina ile hazırlanan büfeyi hamil (74 numaralı Vapurumuz) Yarın, Köprüden 14.30 da kalkarak muayyen iskelelerimize uğradıktan sonra, Boğaziçinde ve açıklarında cevelân yapacak, avdetde Büyükdere ve Küçüksu Plajında tevekküfla 20.45 de Köprüye gelecektir.

**İstanbul Emniyet Sandığı**  
**Direktörlüğünden**

939/28

Emniyet Sandığına borçlu ölü Bay Kirkor Şark varislerine ilan yolile tebliğ. Bay Kirkor Şark Boğaziçi Ortaköy mahallesi Dereboyu sokak eski 123 yeni 129 numaralı kârgir bir evin 1/3 hissesini birinci derecede ipotek göstererek 2/12/930 tarihinde 9995 hesap numarası ile Sandığımızdan aldığı (500) lira borcu 24.3.939 tarihine kadar ödemediğinden faiz, komisyon ve masrafi ile beraber borç (911) lira (63) kuruşa varmıştır. Bu sebeble 3202 numaralı kanun maddesine göre icra takibi başlanmak üzere tanzim olunan ihbarname borçlunun mukavelenamede gösterdiği ikametgâhına gönderilmiş ise de borçlu Bay Kirkor Şarkın Cerrahpaşa hastanesinde öldüğü anlaşılmış ve tebliğ yapılamamıştır. Mezkûr kanunun 45 inci maddesi vefat halinde tebligatın ilan suretile yapılmasını âmiridir. Borçlu ölü Kirkor Şark mirasçuları işbu ilan tarihinden itibaren bir buçuk ay içinde Sandığımızı müracaatla mirasçısının borcunu ödemeleri veya kanunen kabule şayan bir itirazları göstermeleri lâzımdır. Mirasçılar ipotekli gayri menkul mezkûr ka... Hakkında... 30. Hakkında... Bu cihetler alâ-kadarlarca bilinip ona göre har... 4989)

**VAZİFEYE**  
**İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünden**

Yillardanberi tevliyet vazifesine alâka göstermeyen ve adresi İdaremizce belli olmayan (TEVFIK BEY KERİMESİ REFİA HANIM) Para Vakfının mütevellisi Fatma İfakatin İdaremize müracaatla vakfına aid muameleyi takip ve hayır şartlarını ifa etmesi için ilânen vaki tebligata icabet etmediğinden kendisine ilan tarihinden itibaren 15 - daha mehil verilmiştir. Bu müddet zarfında gelmediği takdirde hakkında kanunî muamele yapılacağı ilan olunur. (4970)

**İstanbul Elediyesi İlanları**

İlk teminat	Muhammen bedeli	Belediye daire ve şubeleri için lüzumu olan
124,16	1655,40	137,950 kilo kesilmiş gürgen odunu.
107,74	1436,50	Belediye devair ve müessesatı için lüzumu olan 33,800 kilo mangel kömürü.
27,00	360,00	Darülâceze için lüzumu olan 3000 kilo bulgur.

Tahmin bedelleri ile ilk teminat miktarları yukarıda yazılı mevad açık eksiltmeye konulmuştur. İhale 19/7/939 Çarşamba günü saat 14 de Daimî Encümente yapılacaktır. Şartnamesi Zabıt ve Muamelât Müdürlüğü kalemindedir. İsteklilerin hizarlarında yazılı ilk teminat makbuz veya mektubları ile ihale günü muayyen saatte Daimî Encümente bulunmaları. (4857)

**Uzunköprü İskân Memurlüğünden**

Malzemenin cinsi	vahidi kıyası	miktari	vasatı Fiat Kuruş S.	tutarı Lira Kuruş
Kapı doğrama imaliyesi	M2	479,40	55 00	263 67
Çerçeve doğrama imaliyesi.	m2	250,20	90 00	228 18
Kapı kilidi vidası ile	adet	95	40 00	38 00
Kapı menteşesi	"	760	8 00	60 80
Kapı mandalı	"	160	15 00	24 00

Yekün . . . . . 614 65

Yukarıda cins ve miktarı yazılı kapı vepencere doğrama imaliyesi bunlara aid hırdavat kısımlarının temini pazarlığa çıkarılmıştır. Pazarlık 10/7/939 tarihli Pazartesı günü saat 16 da Uzunköprü İskân idaresinde müteşekkîl komisyon huzuride yapılacaktır.

Bunların tamamına veya bir kısmına talib olanların hizarındaki muhammen bedellerine göre % 7,50 teminatları veya bu miktarı ihtiva eden banka mektubları ile muayyen gün ve saatte kimisyona baş vurmaları. (4955)

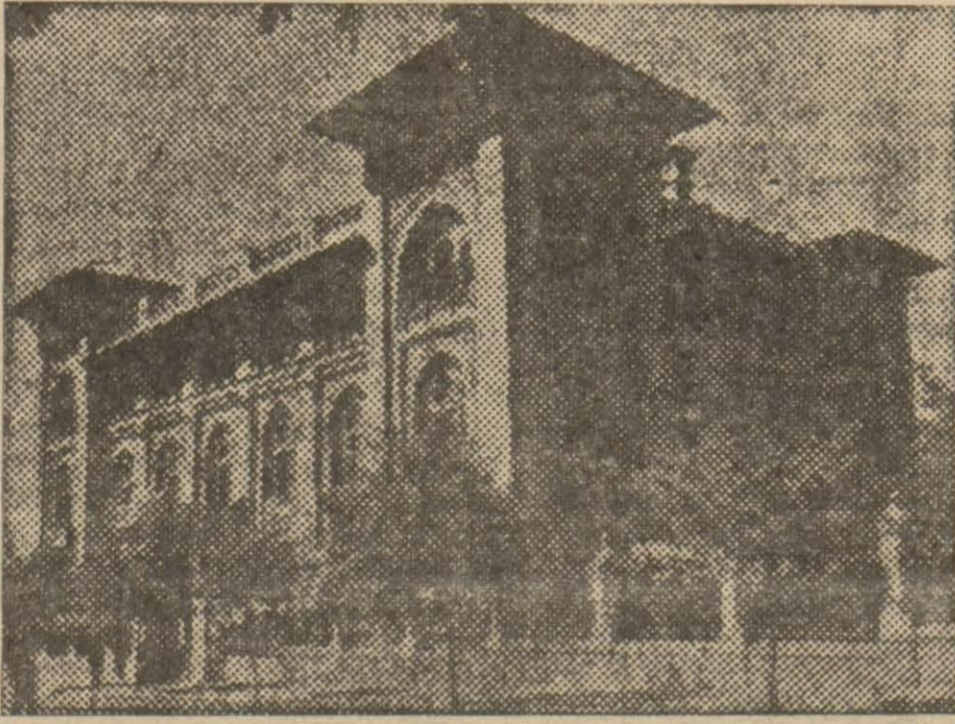
**T. C. ZİRAAT BANKASI**

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

Ziraat ve ticari her nevi banka muameleleri



**PARA BIRIKTIRENLERE 28.800 Lira**  
**İKRAMİYE VERECEK**

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plana göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Adet 1,000 Liralık	4,000 Lira
4 " 500 "	2,000 "
4 " 250 "	1,000 "
40 " 100 "	4,000 "
100 " 50 "	5,000 "
120 " 40 "	4,800 "
160 " 20 "	3,200 "

**DİKKAT:** Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlası ile verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

**Devlet demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilanları**

**Devlet Demiryolları İşletme Umum Müdürlüğünden:**

1 - Devlet Demiryolları istasyon sınıfında istihdam edilmek üzere müsabaka ile hareket memur namzedi alınacaktır.

A - Türk olmak,  
B - Müsabakaya iştirak edebilmek için orta tahsili bitirmiş olmak;  
C - Yaşı 18 den aşağı ve 30 dan «dahil» yukarı olmamak,  
D - Asgari bir sene için askerlikten muaf olmak,  
E - İdaremiz hekimleri tarafından yapılacak sıhhi muayenelerinde faal serviste çalışmaya mâni bir arıza ve hastalığı olmamak.

2 - Müsabakada kazananlar 61 lira ile tayin edileceklerdir. Ecnebi lisanlarından birine vâkif olanlar 67 lira ücretle alınacaklardır.

3 - Askerliğini bitirmiş lise mezunları imtihanızsız olarak aynı şartlar dahilinde alınacaktır. Bu gibilerin dilekçelerinin doğrudan doğruya Umumi Müdürlüğe göndermeleri lâzımdır.

4 - Müsabaka imtihanı 15 Temmuz 939 Cumartesi günü saat 14 de Haydarpaşa, Sirkeci, Ankara, Balıkesir, Kayseri, Malatya, Adana, Afyon, İzmir ve Erzurum İşletme Merkezlerinde yapılacaktır.

5 - En son müracaat 10 Temmuz 939 Cuma gününe kadardır.  
6 - Talibler işletmelere ve istasyonlara istida ile müracaat edeceklerdir.  
7 - Kabul şerait ve evsafi hakkında daha fazla malûmat almak isteyenler İşletme Merkezlerine ve istasyonlara müracaat edebilirler. 2309, 4234.